

Kadokawa Comics Boy Series
新世紀

福音戰士

Volume 10



漫畫 貞本義行

原作 GAINAX



新世紀

E·ANGELION

福音戰士 10



漫畫 貞本義行
原作 GAINAX

BC0001-10
台灣角川

ISBN 978-986-174-132-1

ISBN 986174132-1



9 789861 741321

台灣角川

譯者：章澤儀

香港總代理：一代匯集

定價：NT\$110/HK\$35



貞本義行

近來越發覺得「年輕」真好。尤其是在談戀愛這回事上，只是一個簡單的「我喜歡他！」就能純粹地使人受到激發。要是上了年紀就不能這樣子幹了。橫在面前的各種障礙，老是擋著讓人沒辦法衝刺。

工作、收入、家庭、健康，還有未來。一想到以後的生活，單純的心情也不由得停滯了。

真嗣、零和明日香所展現的固然是個假想中的二次元世界，但我仍然相信它存在於現實中的某個角落，所以我邊畫邊吃添加了Q10輔酶的果凍，希望至少心情變年輕。

新世紀
EVANGELION
福音戰士



Volume 10 淚
漫畫 貞本義行 原作 GAINAX
YOSHIYUKI SADAMOTO

M.S



M.S



PROGRAM

EVANGELION 10

STAGE.64	淚	7
STAGE.65	想與你合而為一	33
STAGE.66	來不及說	57
STAGE.67	輾轉徹夜	85
STAGE.68	交錯	111
STAGE.69	污穢的血	131
STAGE.70	虛無群集	153

REI AYANAMI

RITSUKO AKAGI

●前情提要

害死冬二之後，真嗣的心情十分沮喪，此時卻有一位奇妙的少年出現在他的眼前。自稱是第五適任者的渚薰與真嗣是初次相見，但真嗣卻覺得他給人的感覺和綾波零一樣。渚薰一直纏著真嗣，還跟他



他一起來到NERV總部，碰巧遇見正為同步率不佳而煩惱的明日香，兩人發生口角。衝突才剛平息，使徒竟然來襲。這一次的使徒對心理不穩定的明日香施展精神攻擊，將她記憶深處那段和母親之間的痛苦往事挖了出來。後來，零用「朗基努斯之槍」總算消滅使徒，明日香的心靈卻已經崩潰。薰取代明日香，成為繼任貳號機駕駛員，並且積極接近真嗣。真嗣繼冬二之後，又為自己沒能拯救明日香而苦惱。零則只是靜靜地觀望陷入低潮的真嗣……在各自翻湧的思緒中，新的使徒再度發動攻擊……



登場人物介紹



碓真嗣

本篇的主角。被寄養在伯父家中十多年之後，才被父親碓源堂突然叫來NERV，成了EVA的駕駛員。(14歲)



葛城美里

隸屬於NERV總部戰術作戰局第一課，算是真嗣的直屬上司。個性相當樂天，也是少數能了解真嗣的人之一。目前依然單身……(29歲)



碓源堂

真嗣的親生父親。特務機構NERV的最高司令官。奉行任務至上主義，對真嗣相當冷漠，不可思議的是他對零卻非常關心。(48歲)



綾波零

零號機的駕駛員。只知道她是依照馬爾杜克機關報告書選出來的第一適任者，背景經歷完全不詳，是個神秘美少女。(14歲)



惣流·明日香·蘭格雷

來自德國的貳號機駕駛員，是個頭腦聰明、駕駛感一流的完全無敵完美美少女(性格除外)。(14歲)



渚薰

第五適任者。出生年月日與第二次衝擊同一天，除此之外的背景資料一概遭人抹消，是個充滿謎團的美少年。



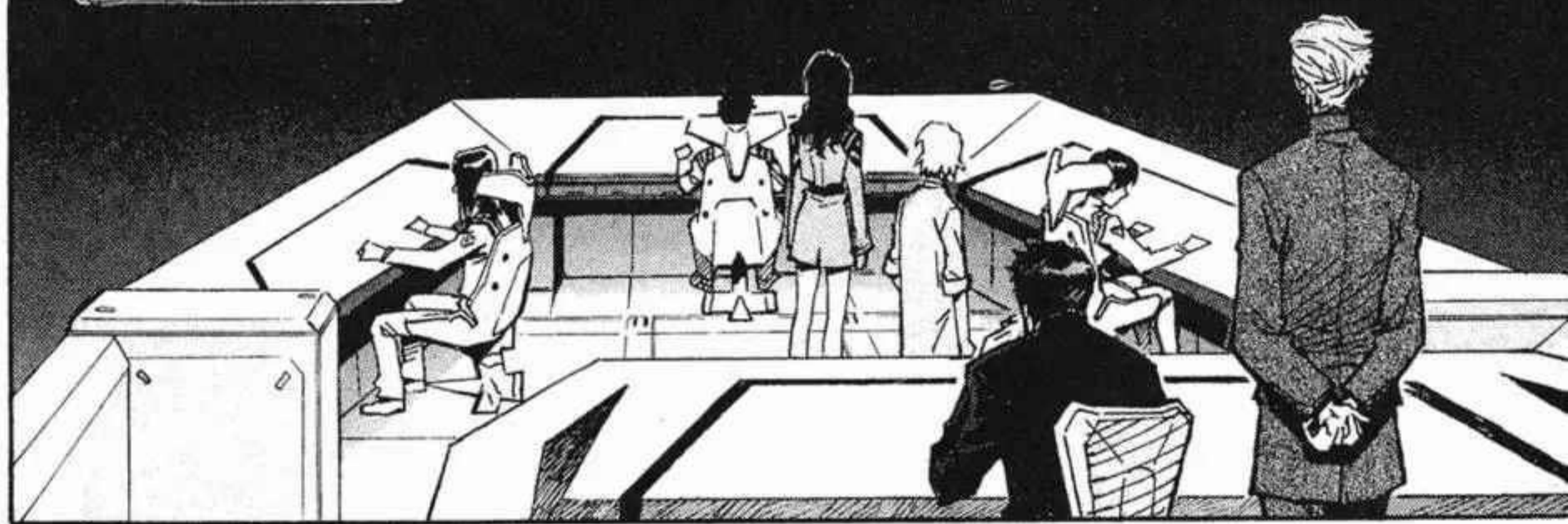


STAGE.64 涙





綾波

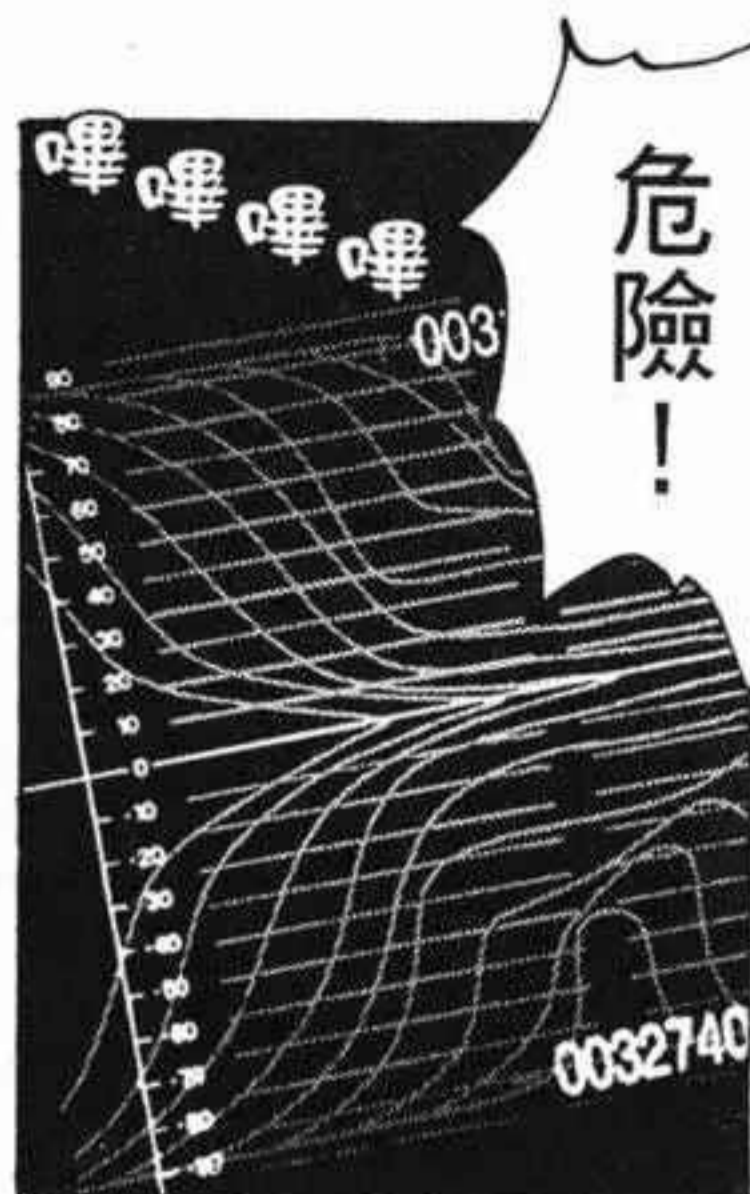
















是誰？



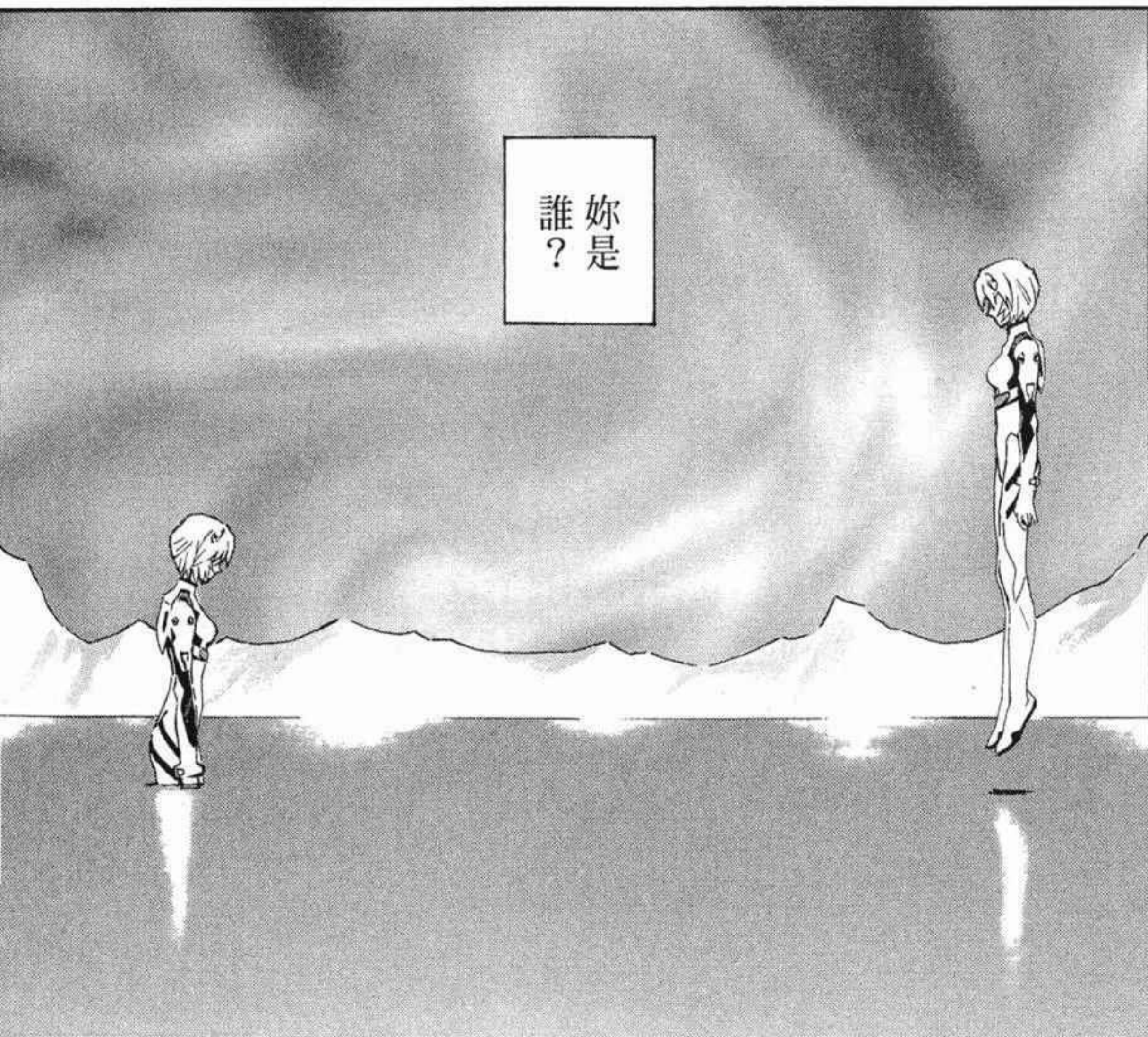
不·

不是。

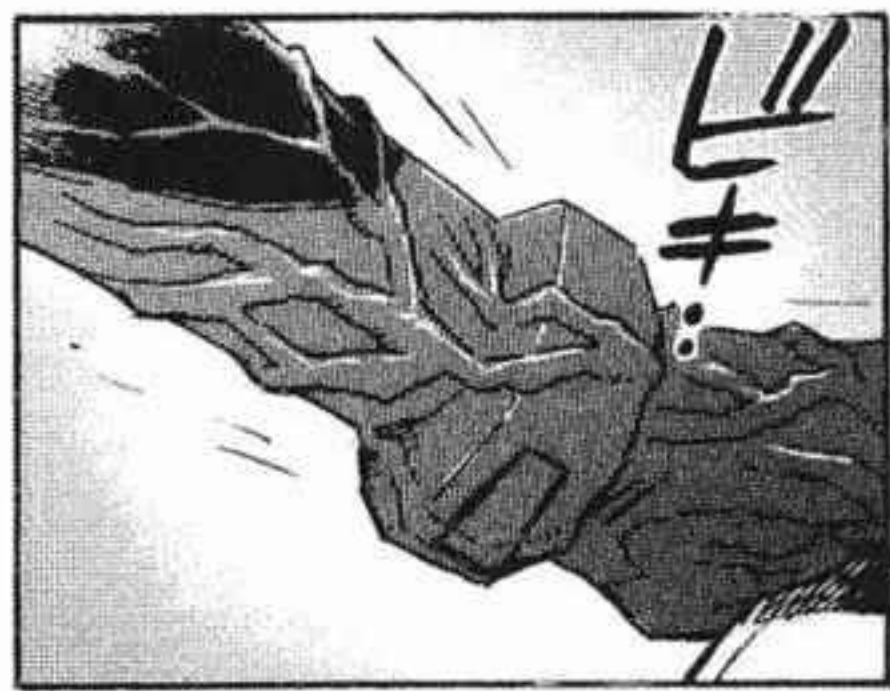
不是我。



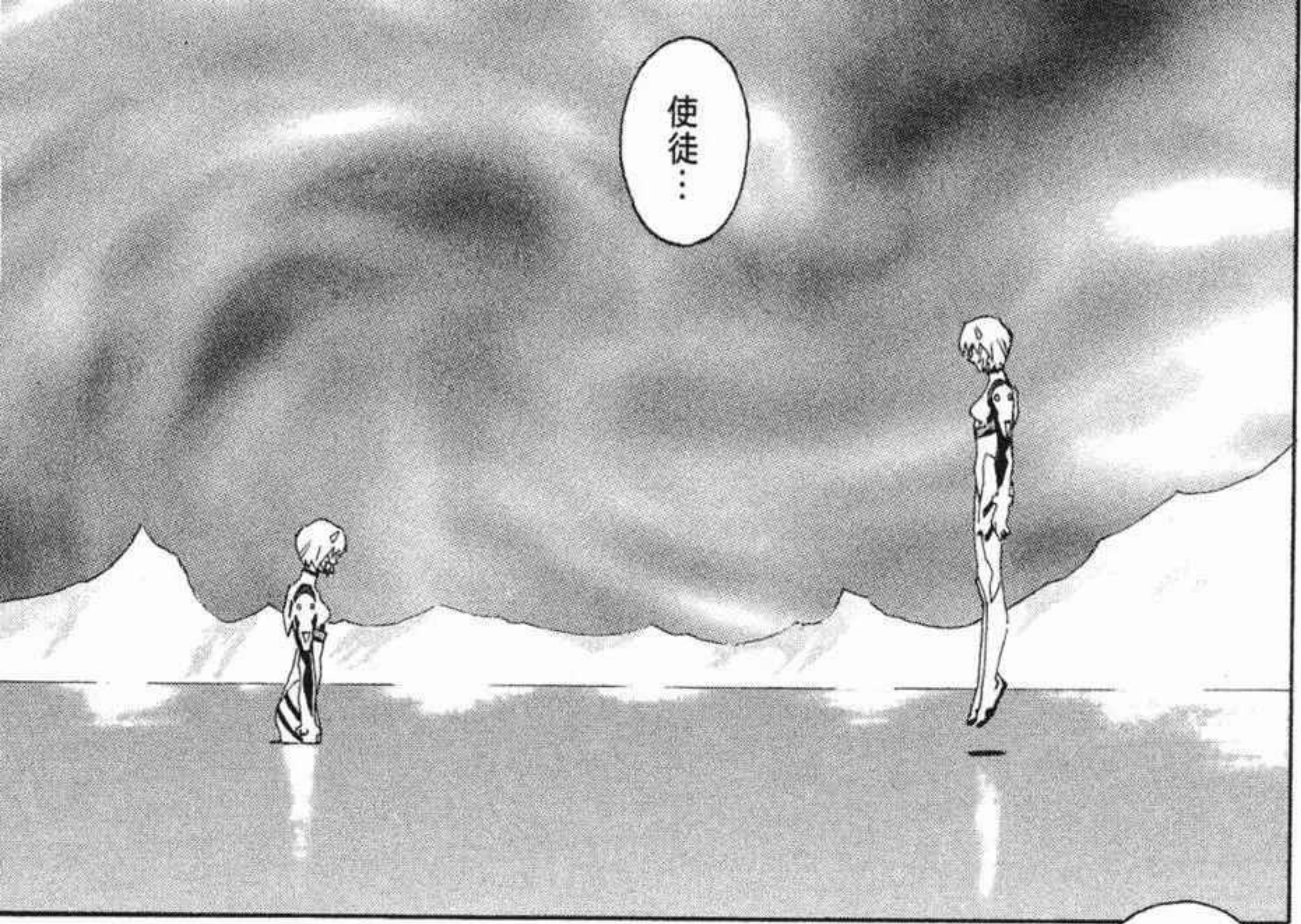
EVA中的我。



妳是
誰？



使徒……



我們所說的
使徒……
就是妳？



想不想
跟我結合？

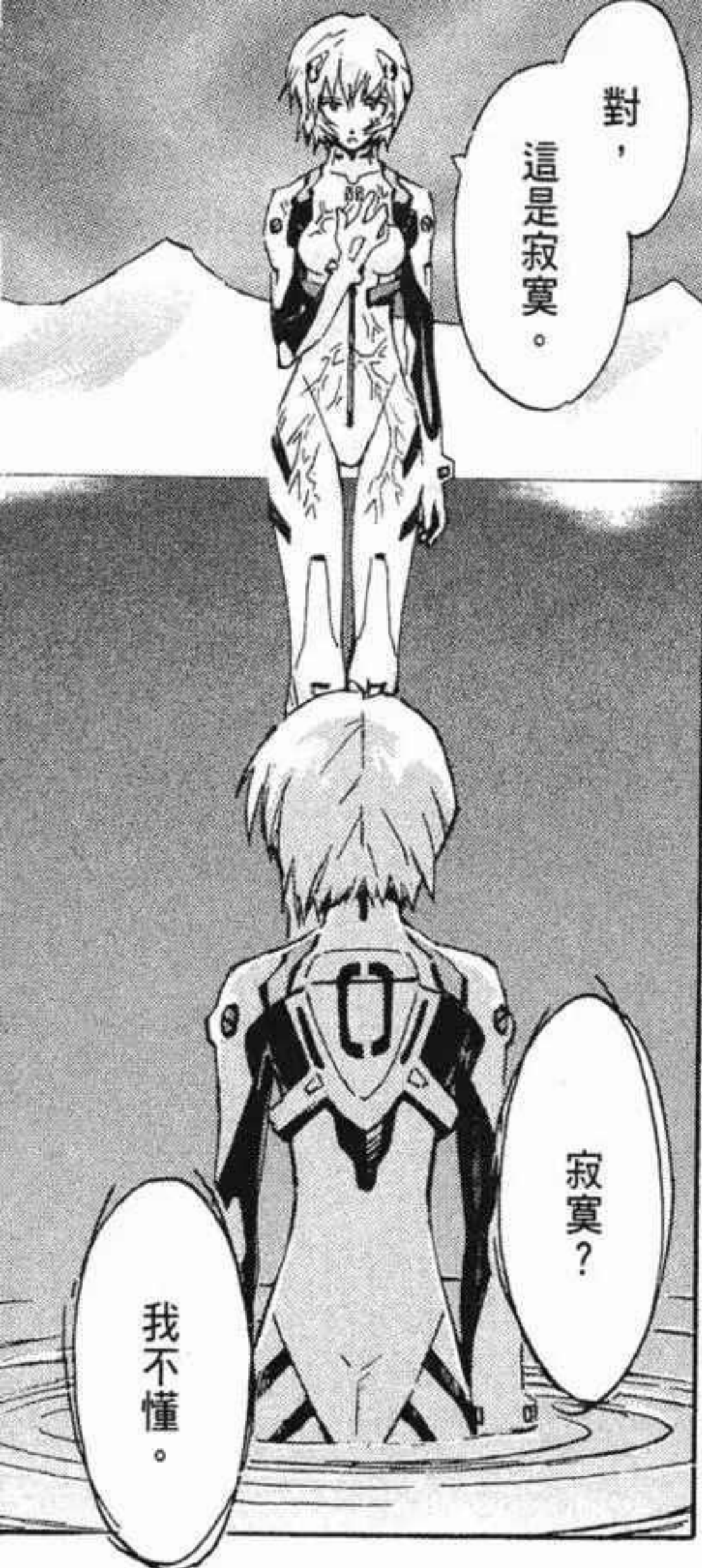


我拒絕。

我是我，

我又
不是妳。





對，
這是寂寞。



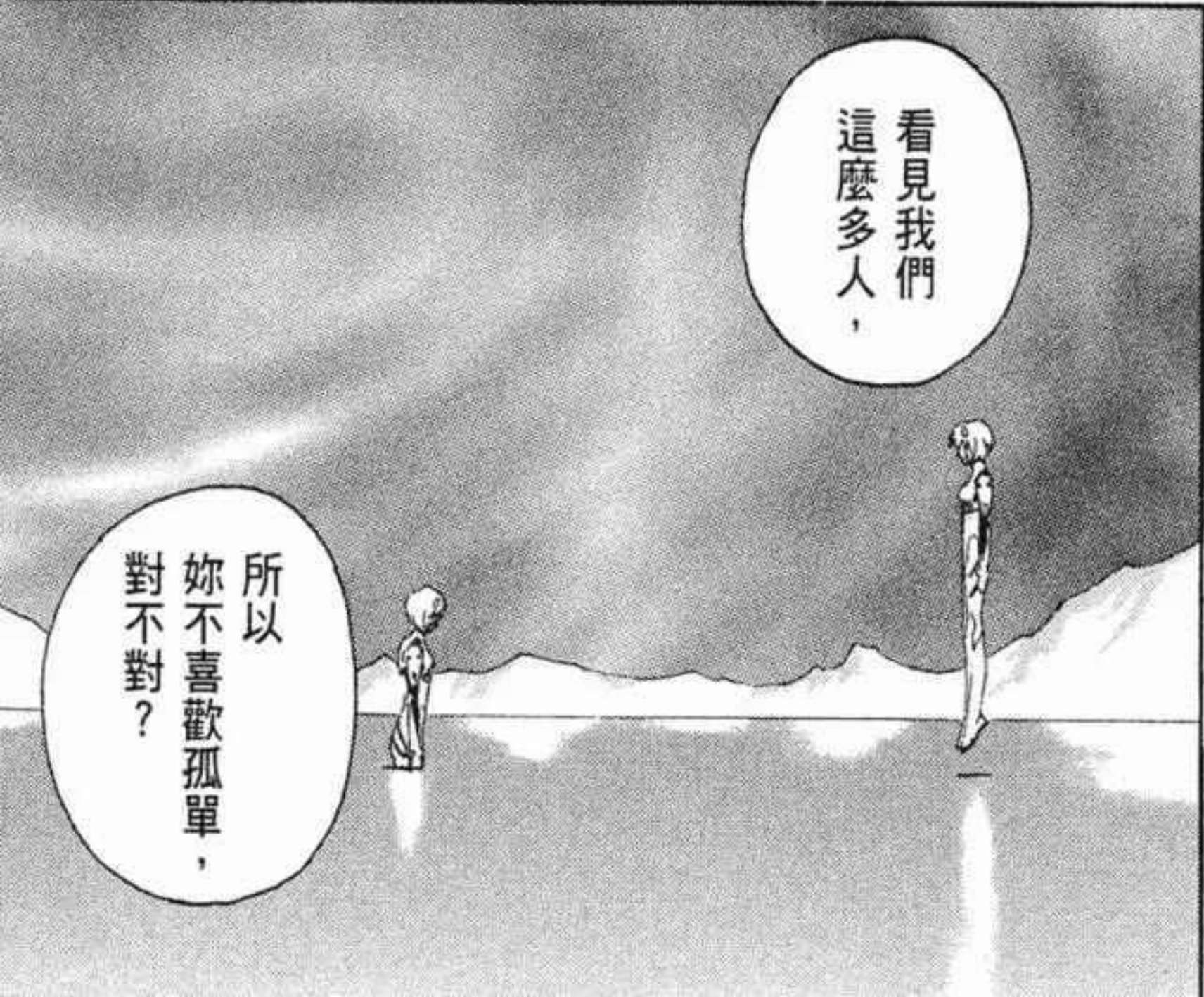
不，
這不是。



是寂寞……



痛……

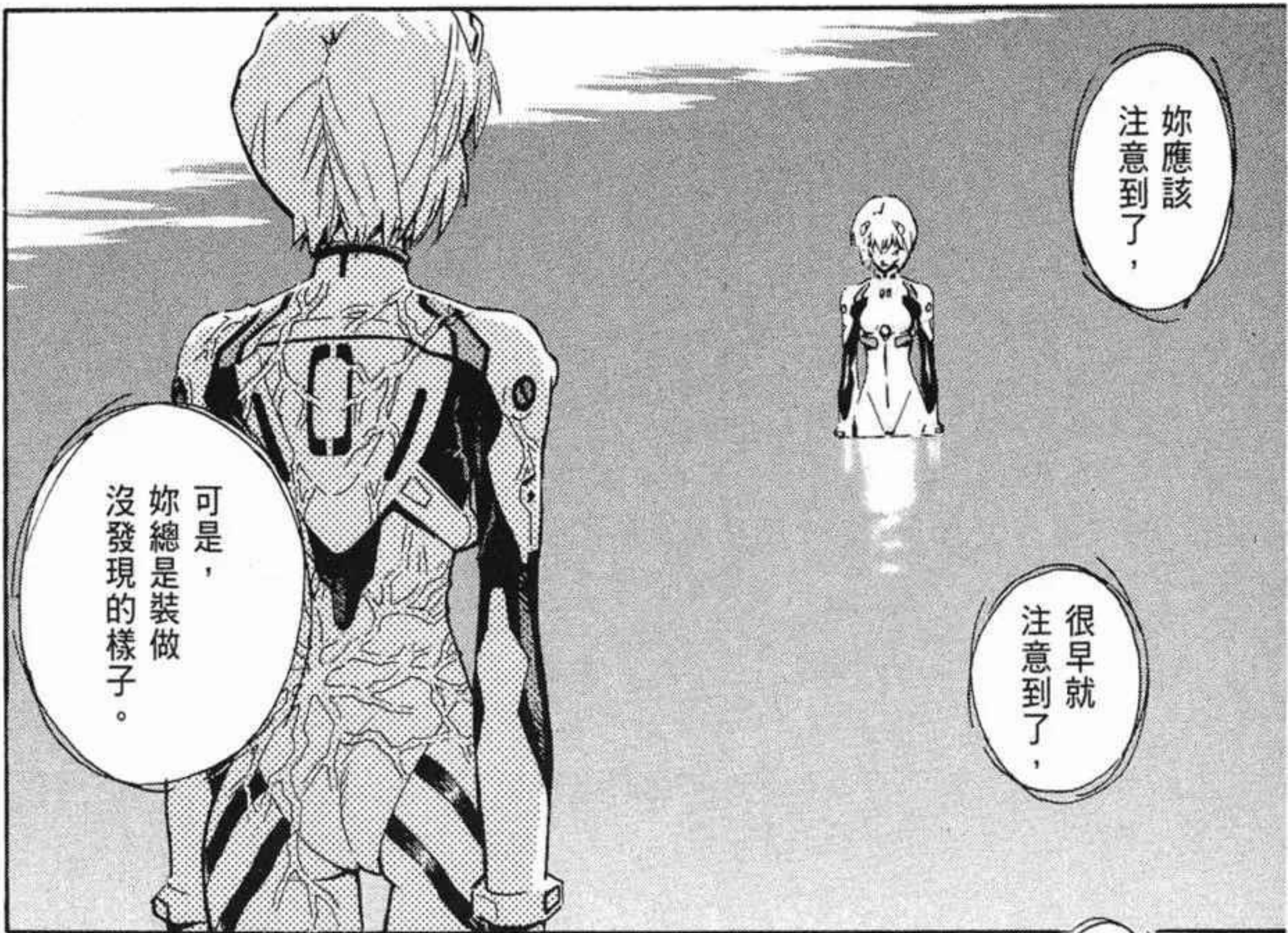


看見我們
這麼多人，

所以
你不喜歡孤單，
對不對？



妳只是不想要
孤單一人吧？





當妳看見：

碇同學每天都到
明日香的病房
去看她，

知道他每天都
凝視著她的臉時，

妳有
什麼感覺？



獨佔的心。

妳那想要獨佔
碇同學的心。



妳希望碇同學
只看著妳一個人，
對吧？



妳恨明日香，
對吧？




妳不喜歡，
對吧？




因為寂寞，

所以
妳希望他永遠
陪在妳身旁，
對吧？



那才是
妳的心。



滿滿都是
悲傷：
仇恨：
和依戀，

那就是
妳的心唷！



滴答

滴答



淚……

是我
在哭嗎？

這就是
眼淚……？

我在哭？



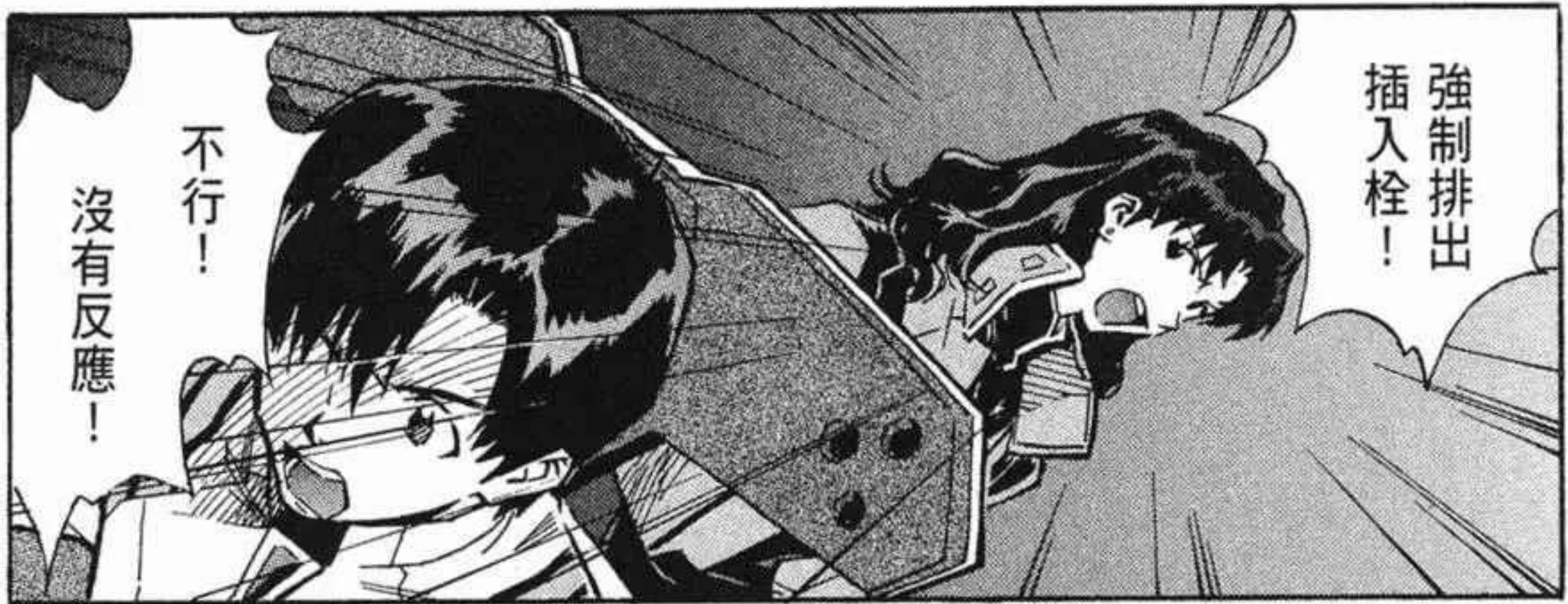




零!!



綾波!!



強制排出
插入栓!

不行!
沒有反應!



即刻解除
對初號機的
凍結。



怎麼會……





真嗣，

你聽見了吧？

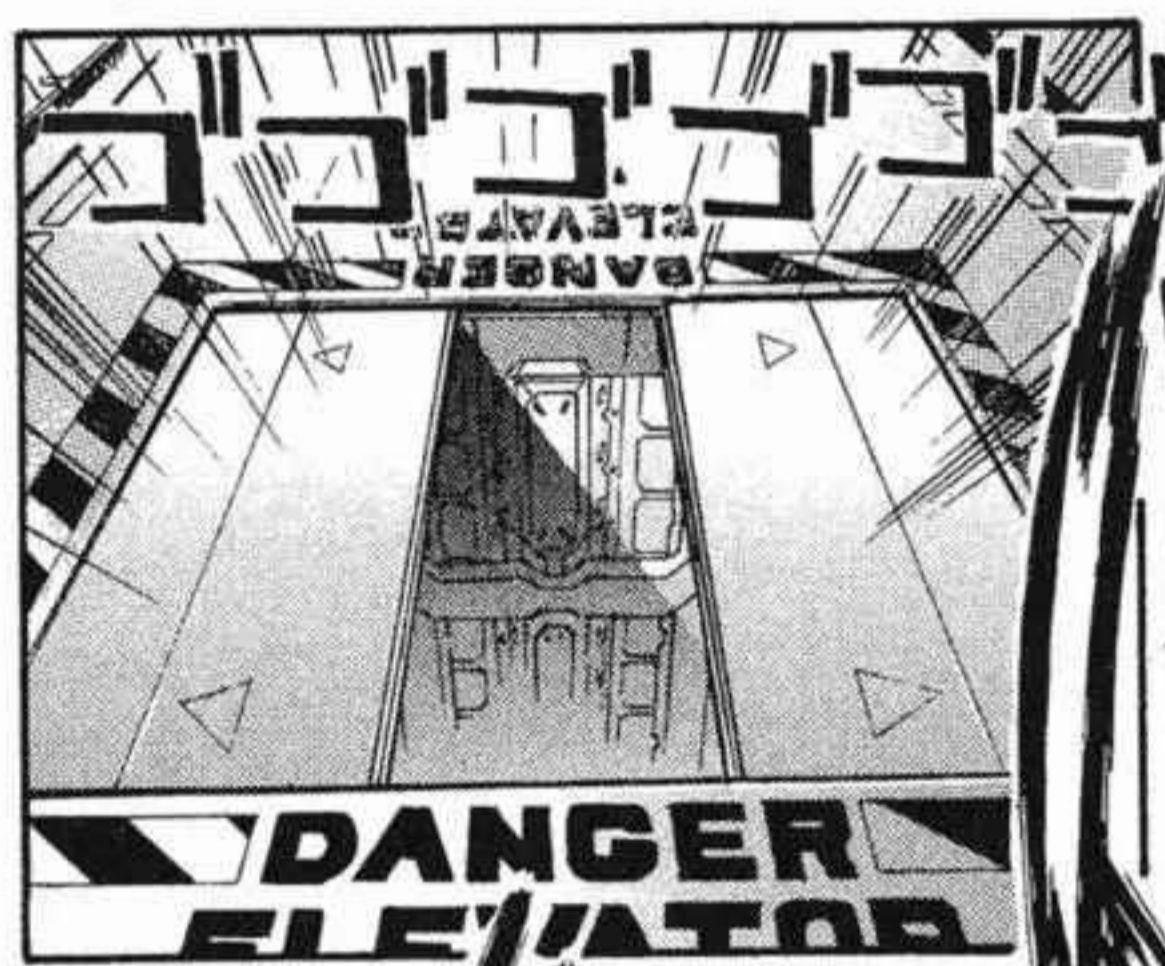


出動囉！

——是！



STAGE.65 想與你合而為一





絕對領域
全開！

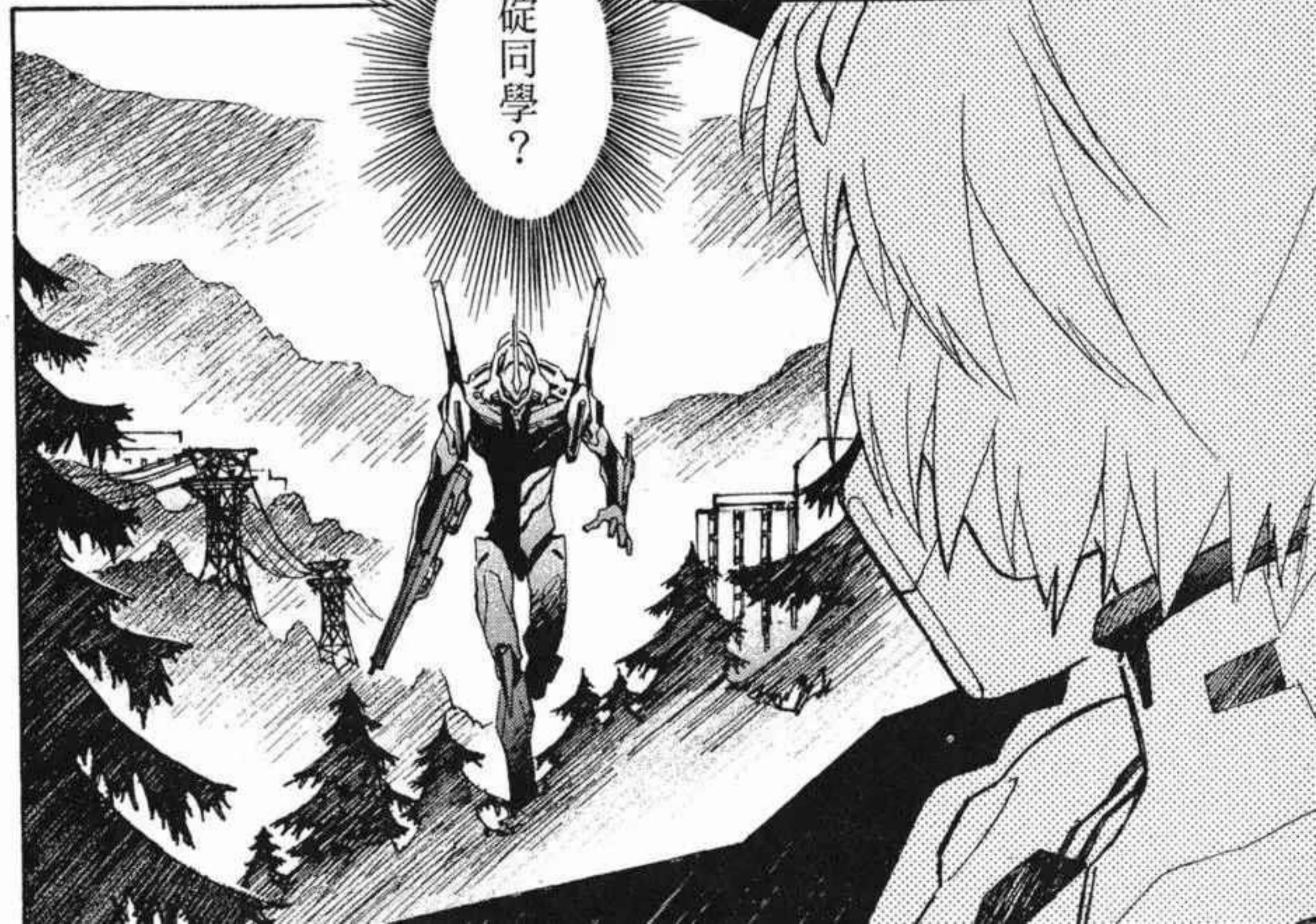
小心別與目標
發生接觸！

總之，你要盡全力
把零連同插入栓
一起救出來。

妳等著，
綾波！

是！

我馬上
就到。

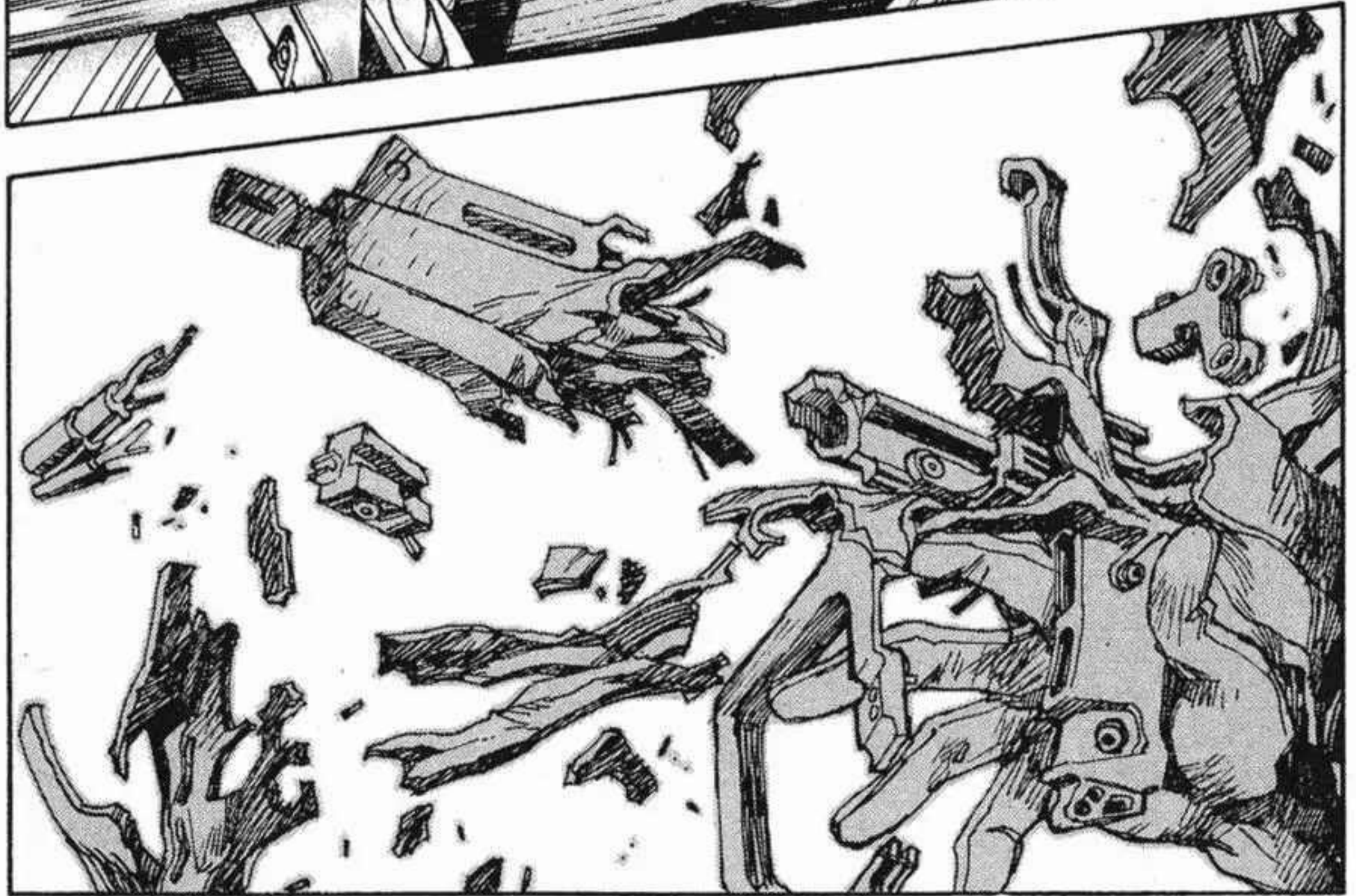


碇同學？









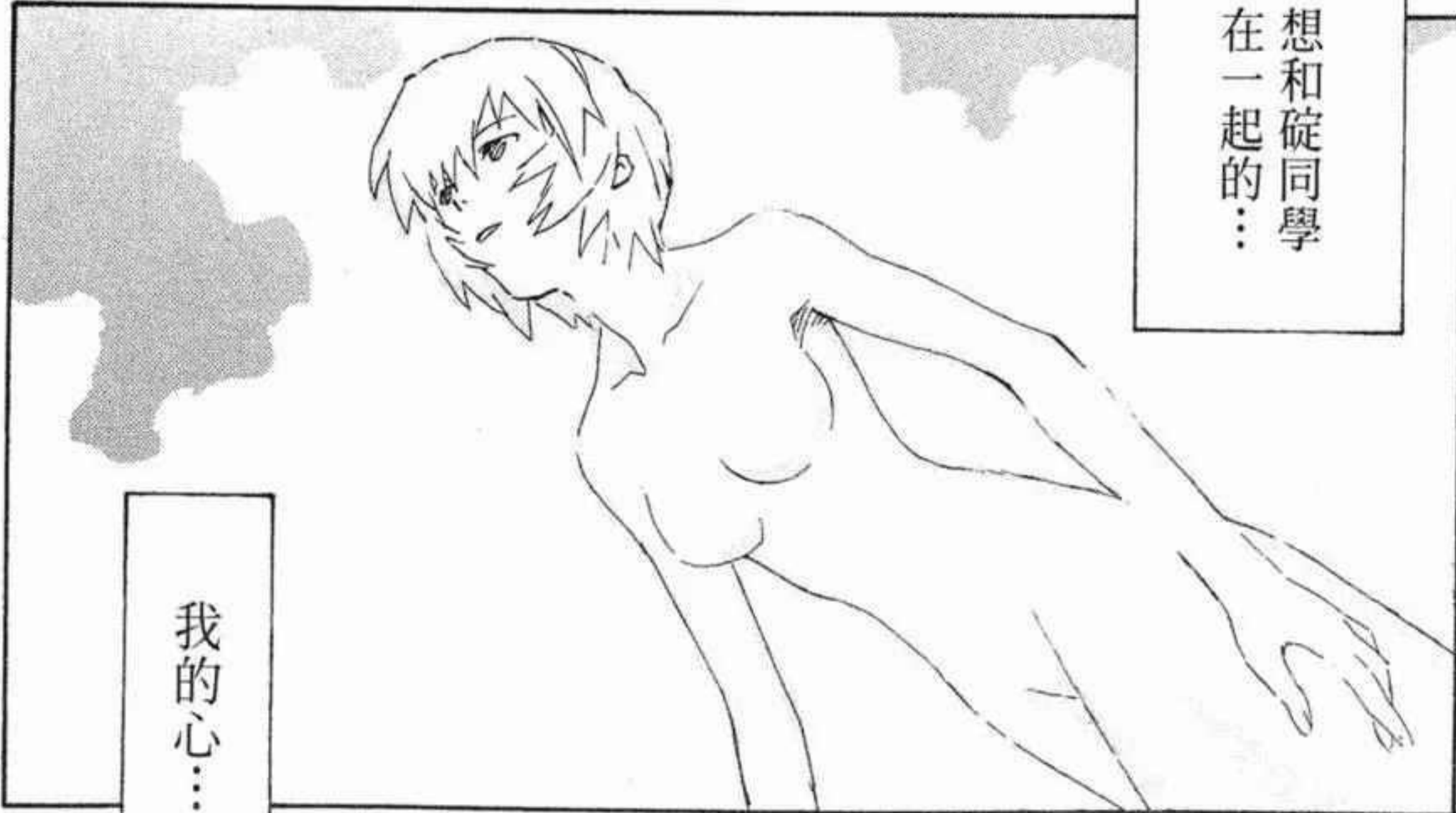






那是
我的心？

想和碇同學
在一起的……



我的心……









不行，

不下手的話，
我跟綾波
都會死的。



要狠下心!!



ア
ア
ア
ア
ア
ア



綾波！



嗚...

唔...



綾波！

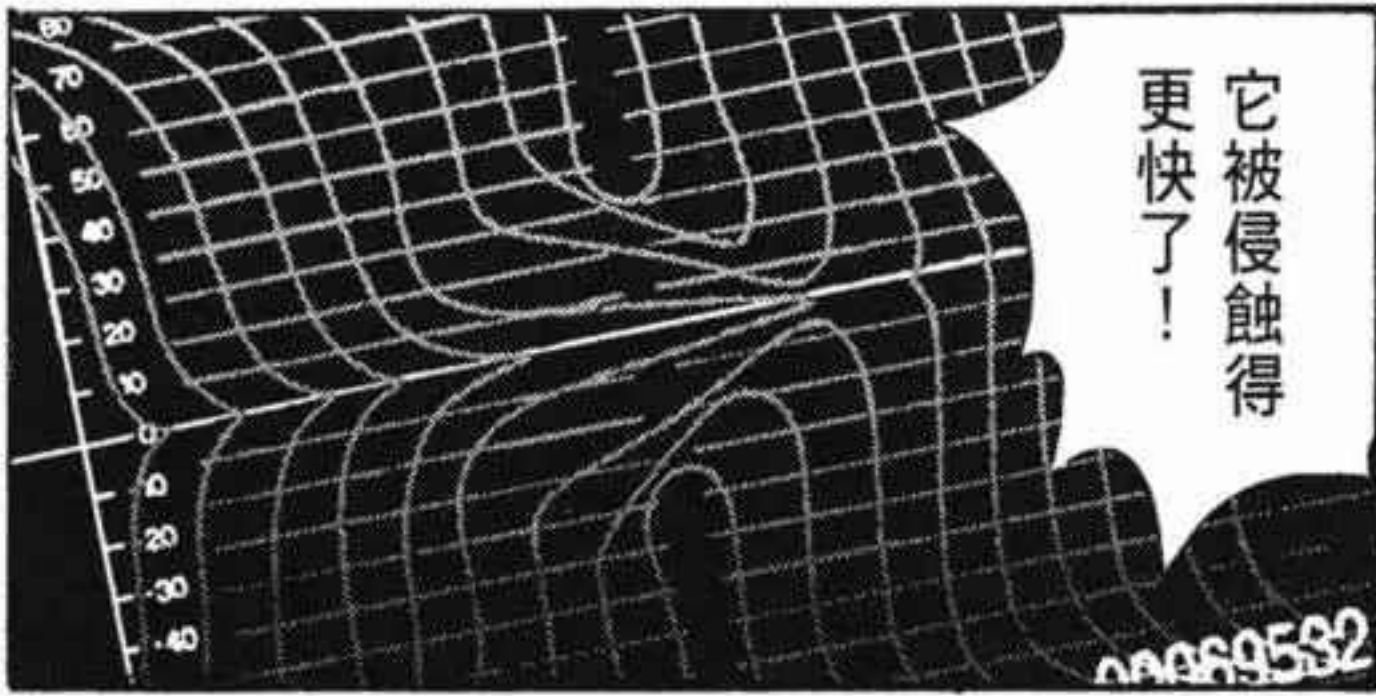
啊...





綾波——！





它被侵蝕得
更快了！

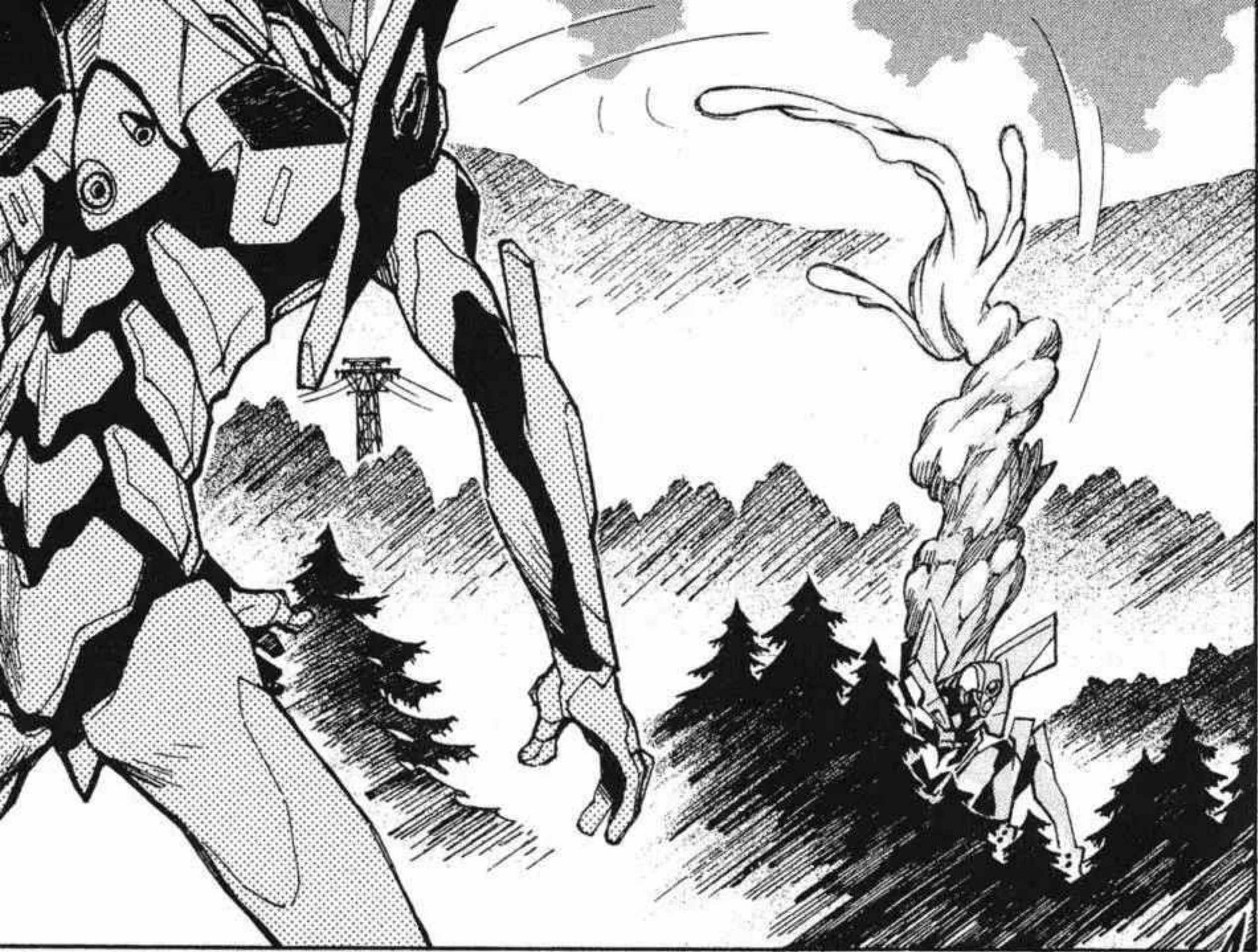


零號機反轉
絕對領域！



她打算用
自己來封住
使徒嗎！？





趕快丟下機體
逃走呀！

零，
妳在做
什麼！



不行。





要是我
不在這裡，
絕對領域
就會消失。



咣

所以我
不能走。



DING!
MODED



綾波!?



妳想死?



零!

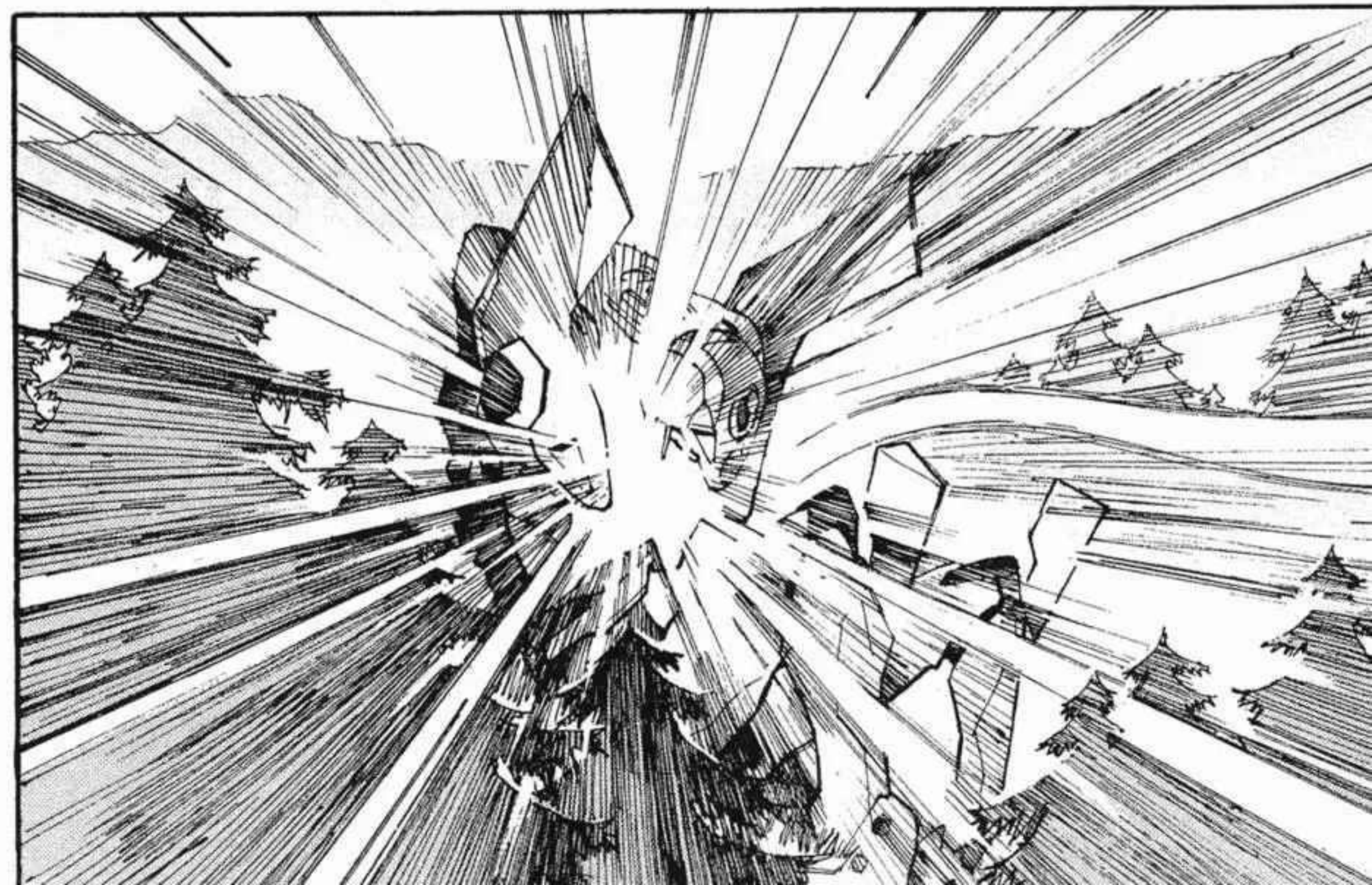


零!!



太愚蠢了...









STAGE.66 來不及說



竟然，

如此瘋狂的，

我的心……

想和一個人相繫……

我的心……



不知不覺間，

顫抖、

掙扎、

淌血……

呼吸著。

然後，竟在
這最後的一刻驚覺，

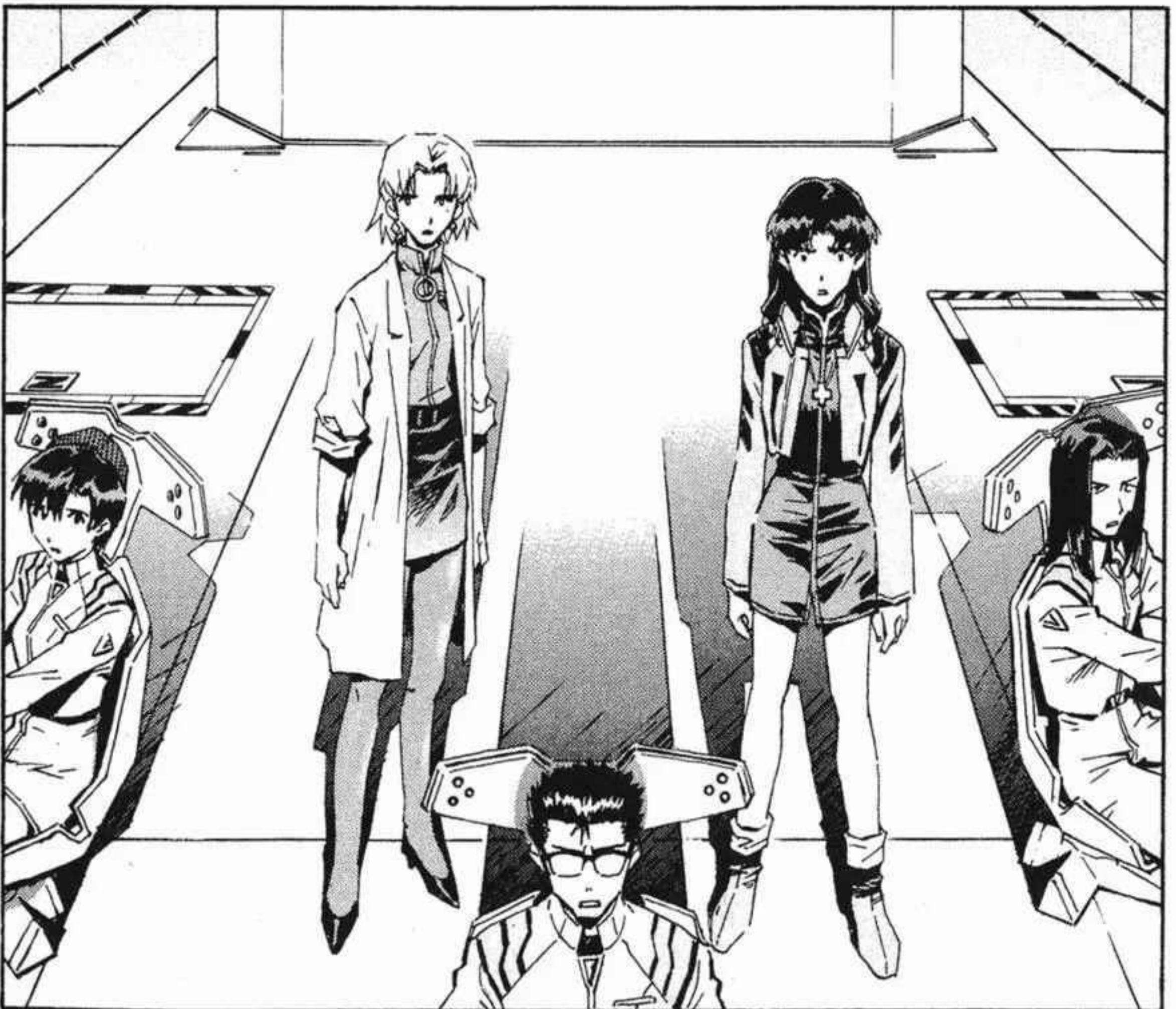
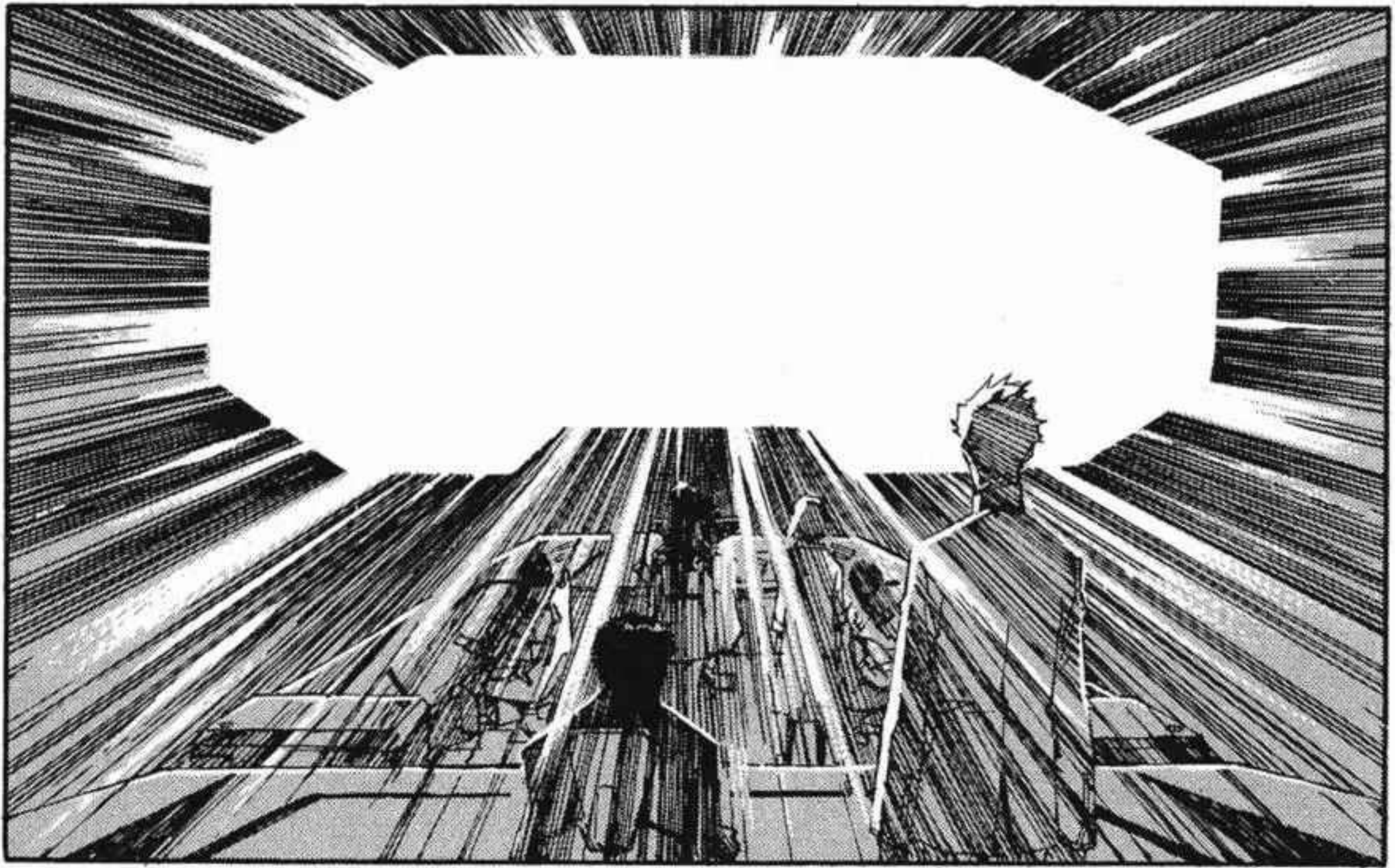
碇同學……















轉為第一種
警戒狀態。



目標……

消失。



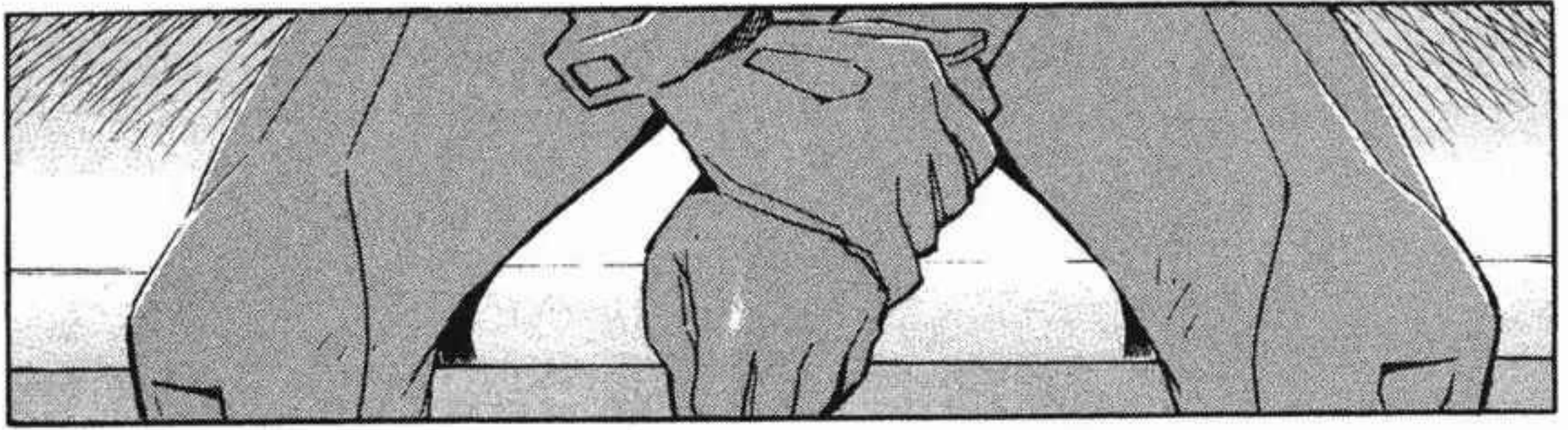
零號機呢……？



收到……

立刻轉為
黃色警戒。







你不換
衣服嗎?



喂——

有人在跟你
說話耶!

不理我?



若是第一適任者
的意外，
你難過也沒用：

誰教她
那麼笨。





你再說一次
看看！

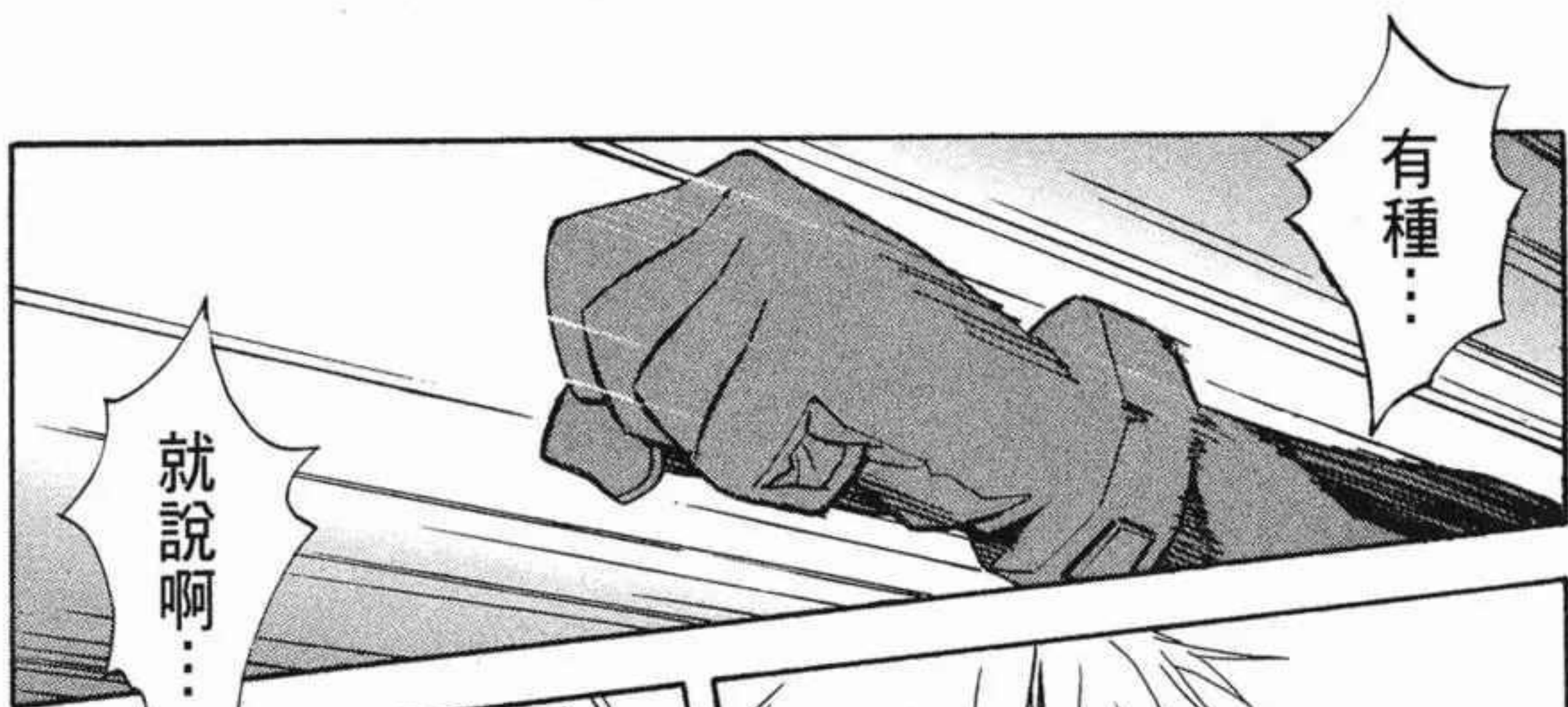


你再
說一次，

我就打斷你
每一顆門牙！



說啊！

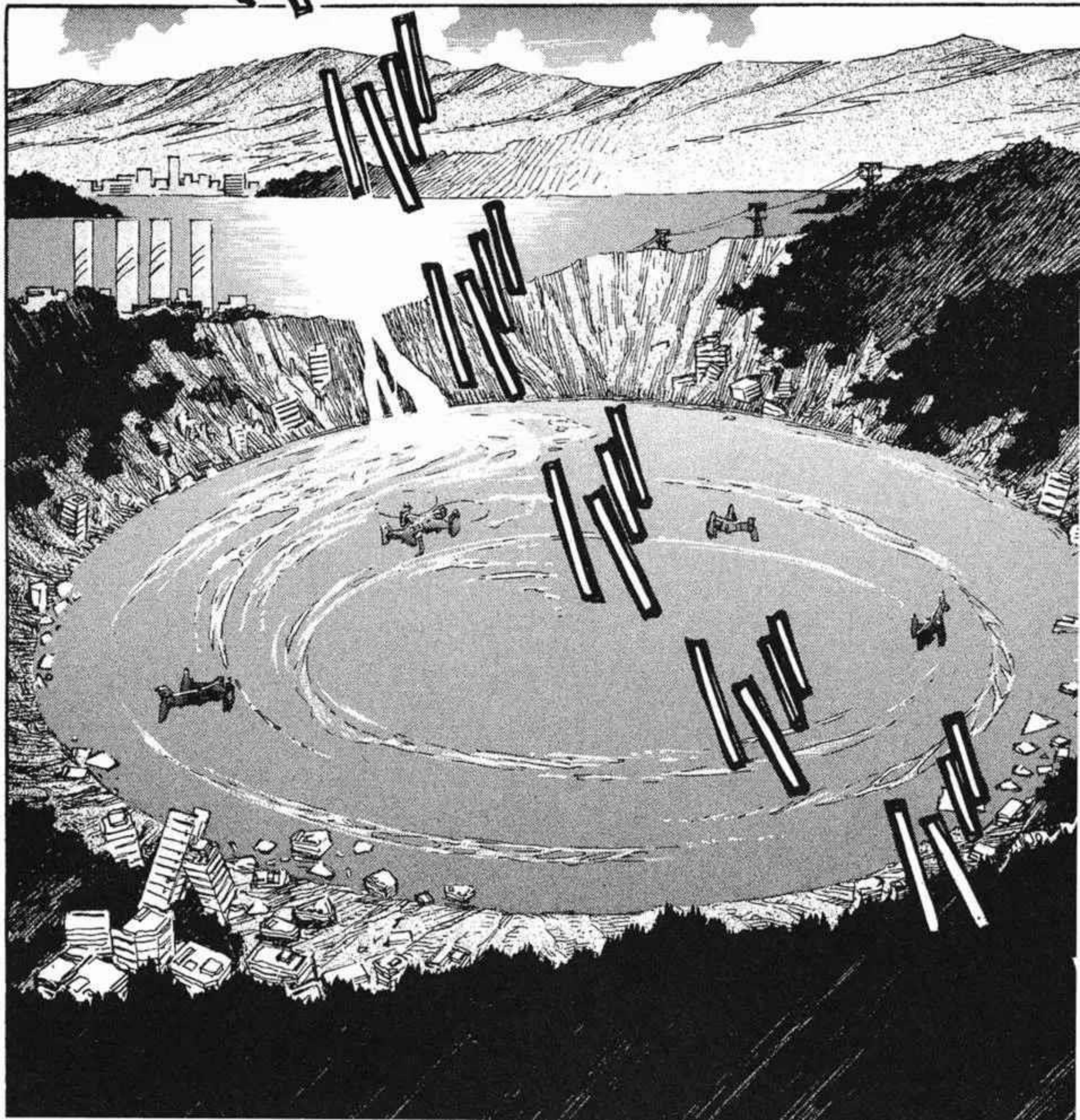
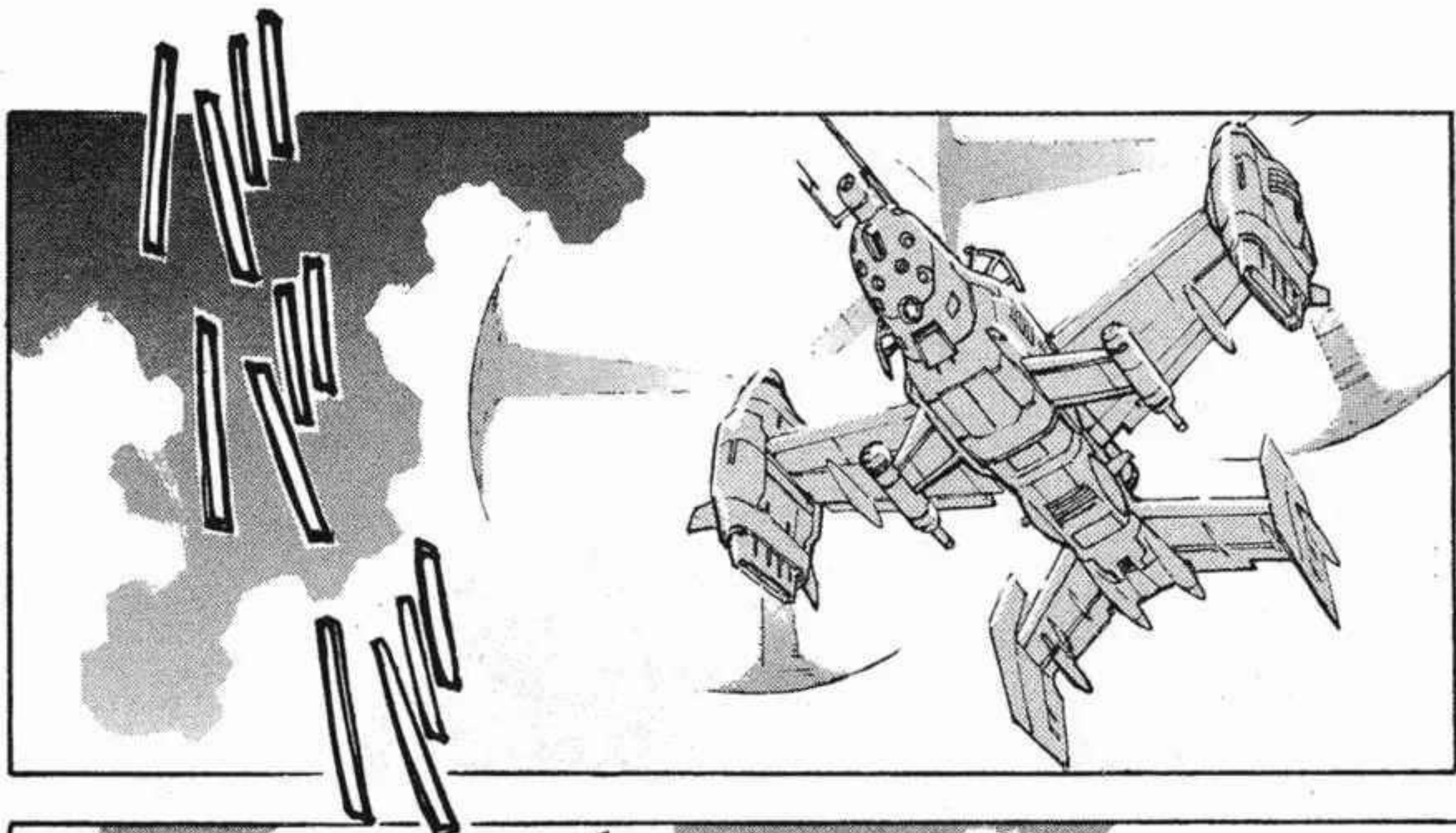


有種……

就說啊……

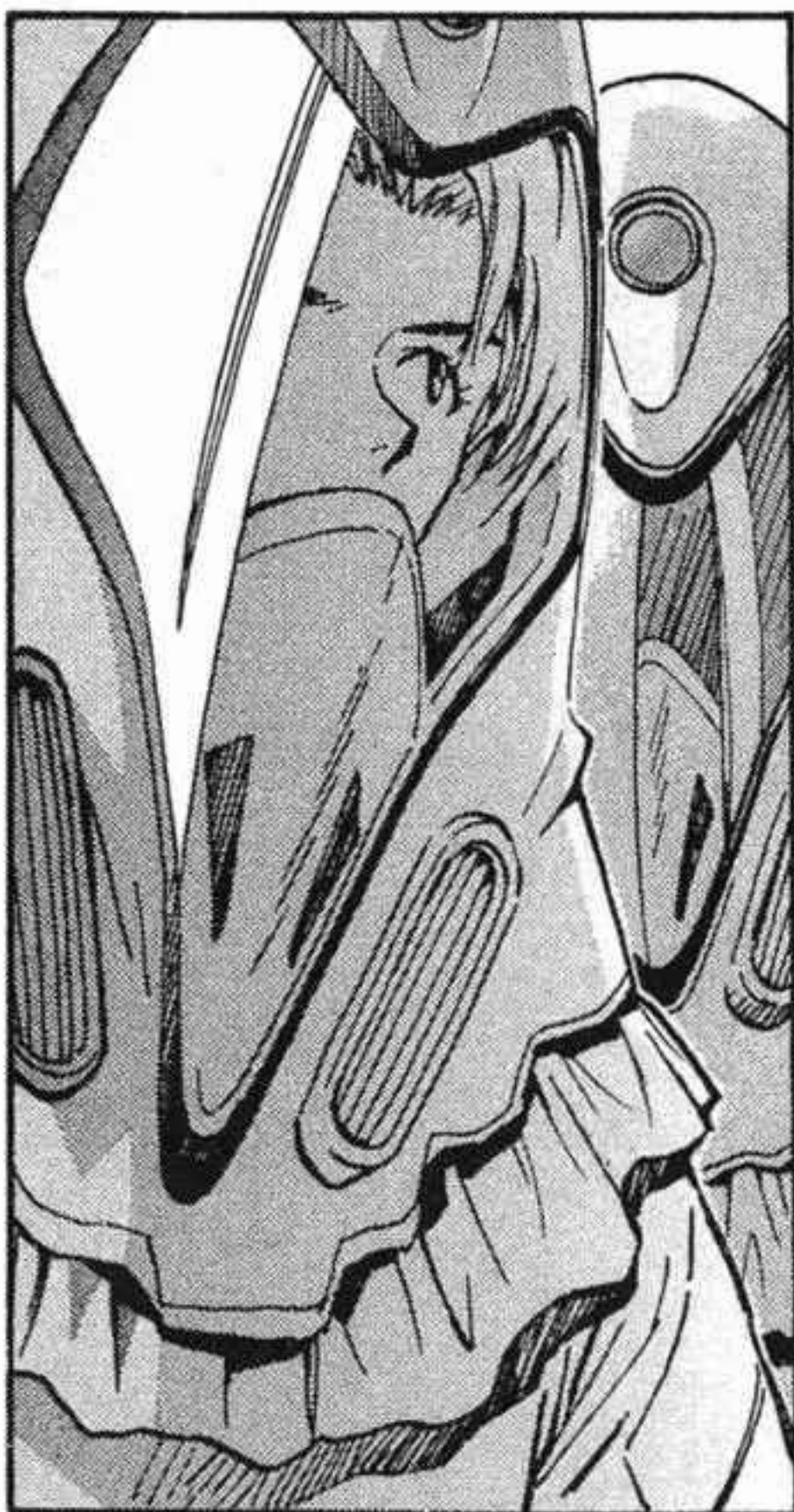








赤木博士。





這件事將被
列為極機密。

回收插入栓，

把相關零件
處分掉。

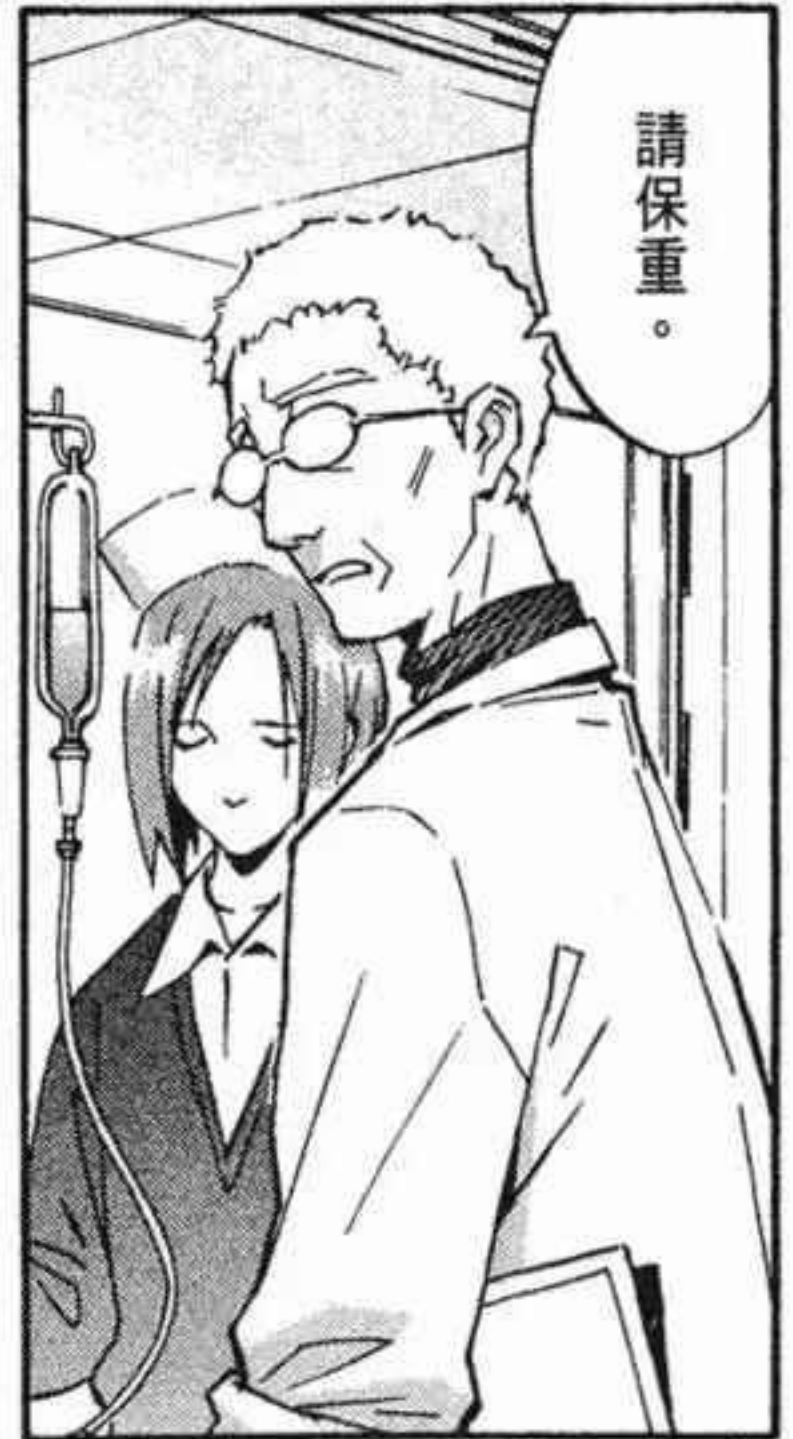
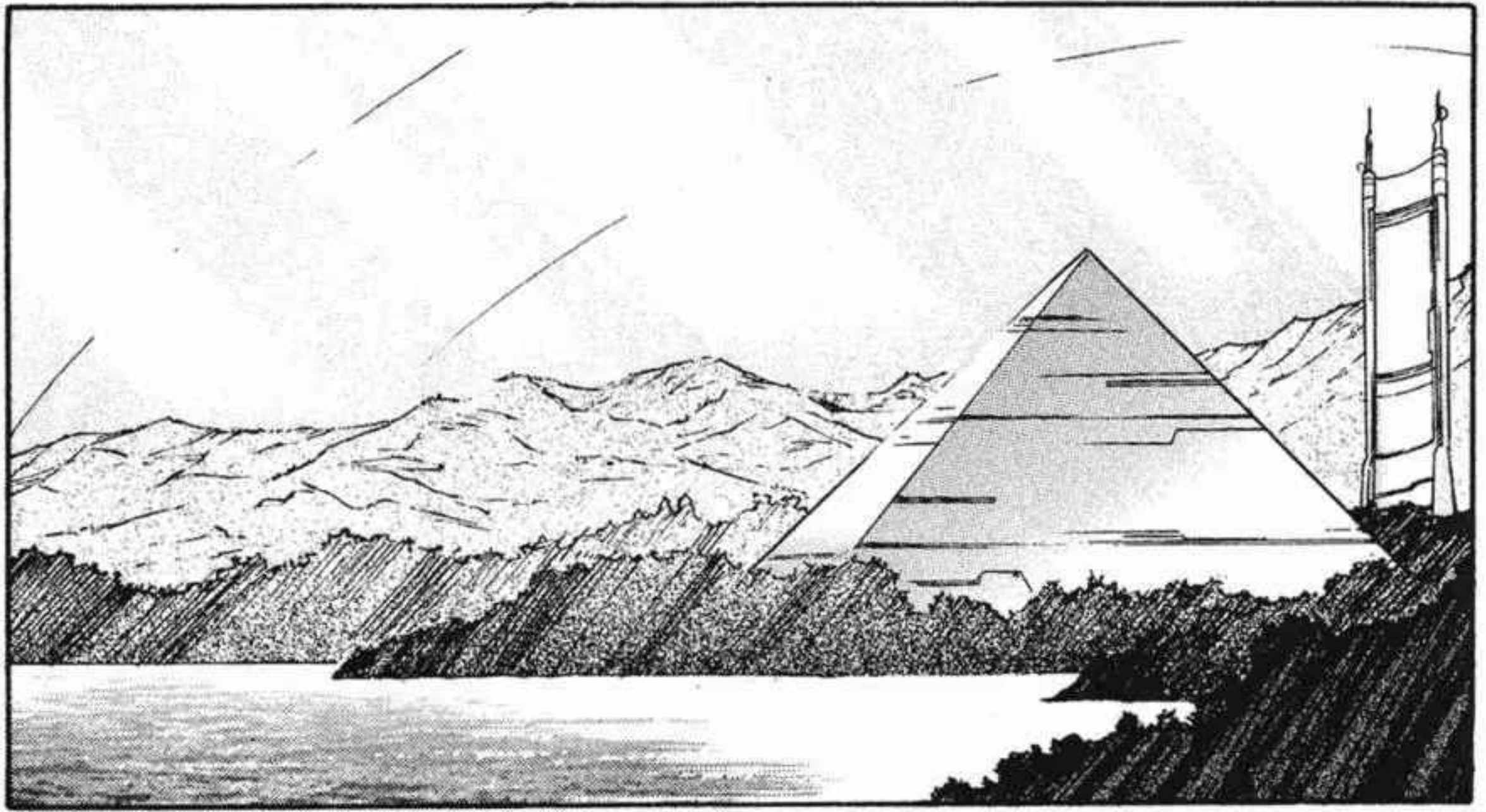


是。

動作快！



零……





怎麼樣?

舒服
一點沒?



...嚇了我
一大跳。

居然有人會
因為吸氣過度
而昏倒。





綾波——



呢……？



醫生要你
暫時多休息，
別到處亂跑。

我剛才
跟葛城三佐聯絡過，
也已經告訴她
你在我這邊了，
所以你儘管休息吧！




……她這次跟
之前自爆那時
不一樣……




還沒有
接到任何
通知……





我親眼
看見了……



她在絕對領域的內側，
跟使徒一起炸掉了。



她大概死了吧，

綾波……




碇同學的手……

第一次碰到
我的時候，

我什麼感覺也沒有。



碇同學……



第二次，

感覺有一點噁心。




第三次時，

覺得很溫暖。



第四次時，

我好高興。



能不能：
再一次讓我碰碰
你的手？



那是我……



最後一次
觸碰妳。

這第五次……

第五次時，
妳有什麼感覺？

妳覺得呢？

綾波……

綾波……

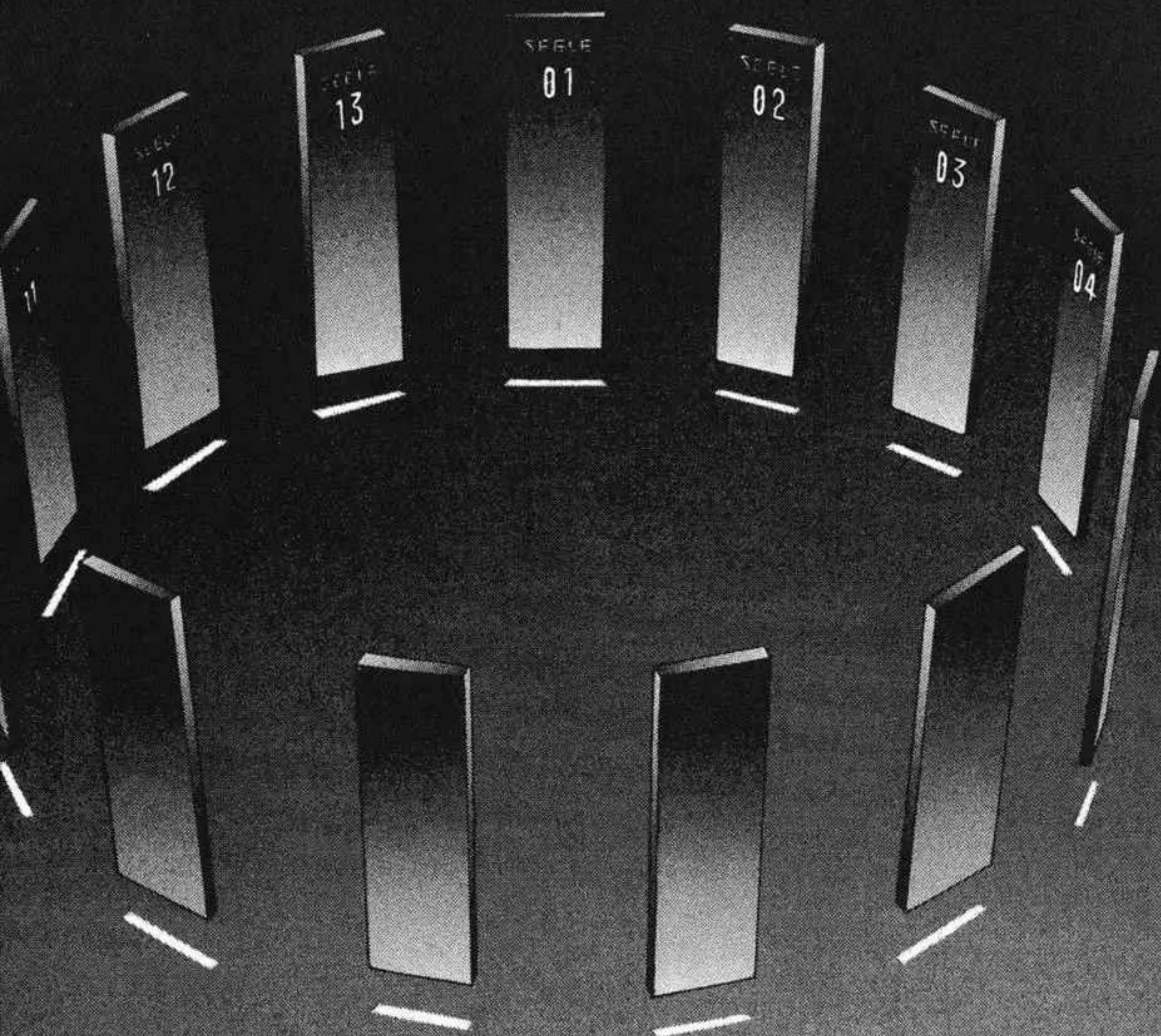
我們約好了，
要一起……

活下去。

我真的……

不想失去妳……

evian



STAGE.67 輾轉徹夜

約定的時刻
終於快到了。

現在，

死海文書裡
記載的使徒
只剩最後一個。

可是這條路
太漫長，
代價也太大了。

沒錯。

繼朗基努斯之槍後，
又損失了EVA零號機。

SEELE
13

現在連
第三新東京市
都毀滅了。

已經有充份的理由，
可以解除碓的職務。

愚蠢的男人，

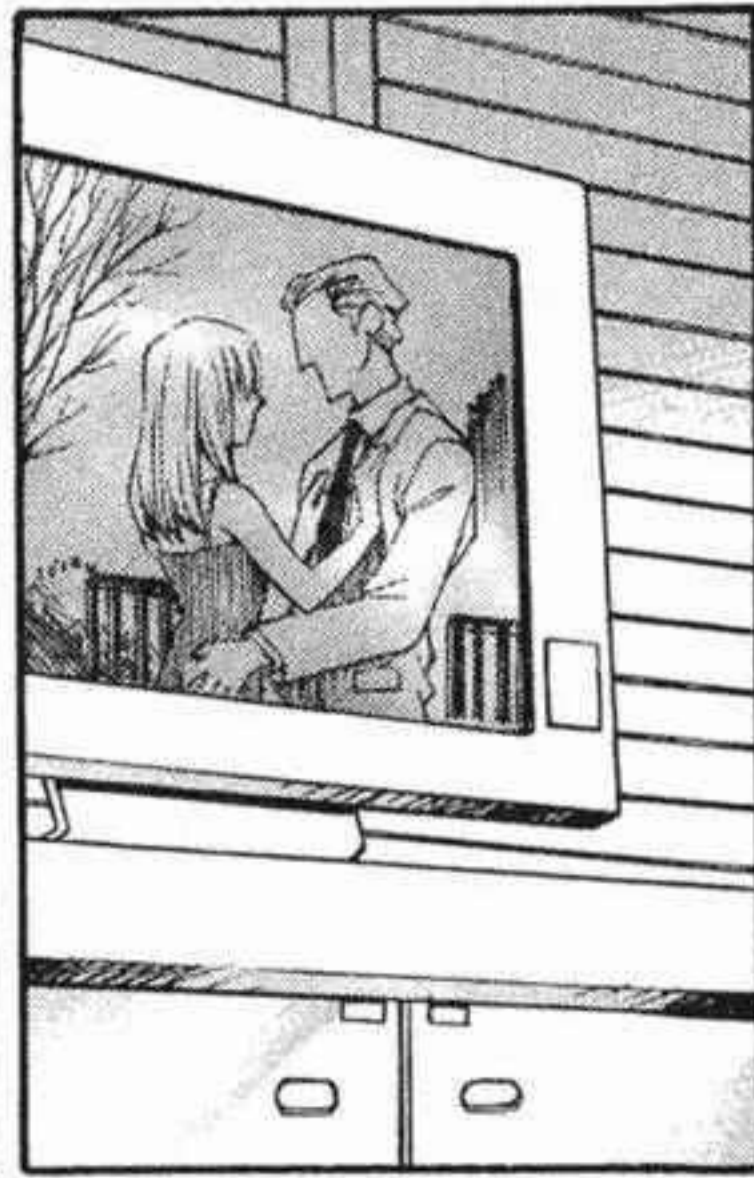
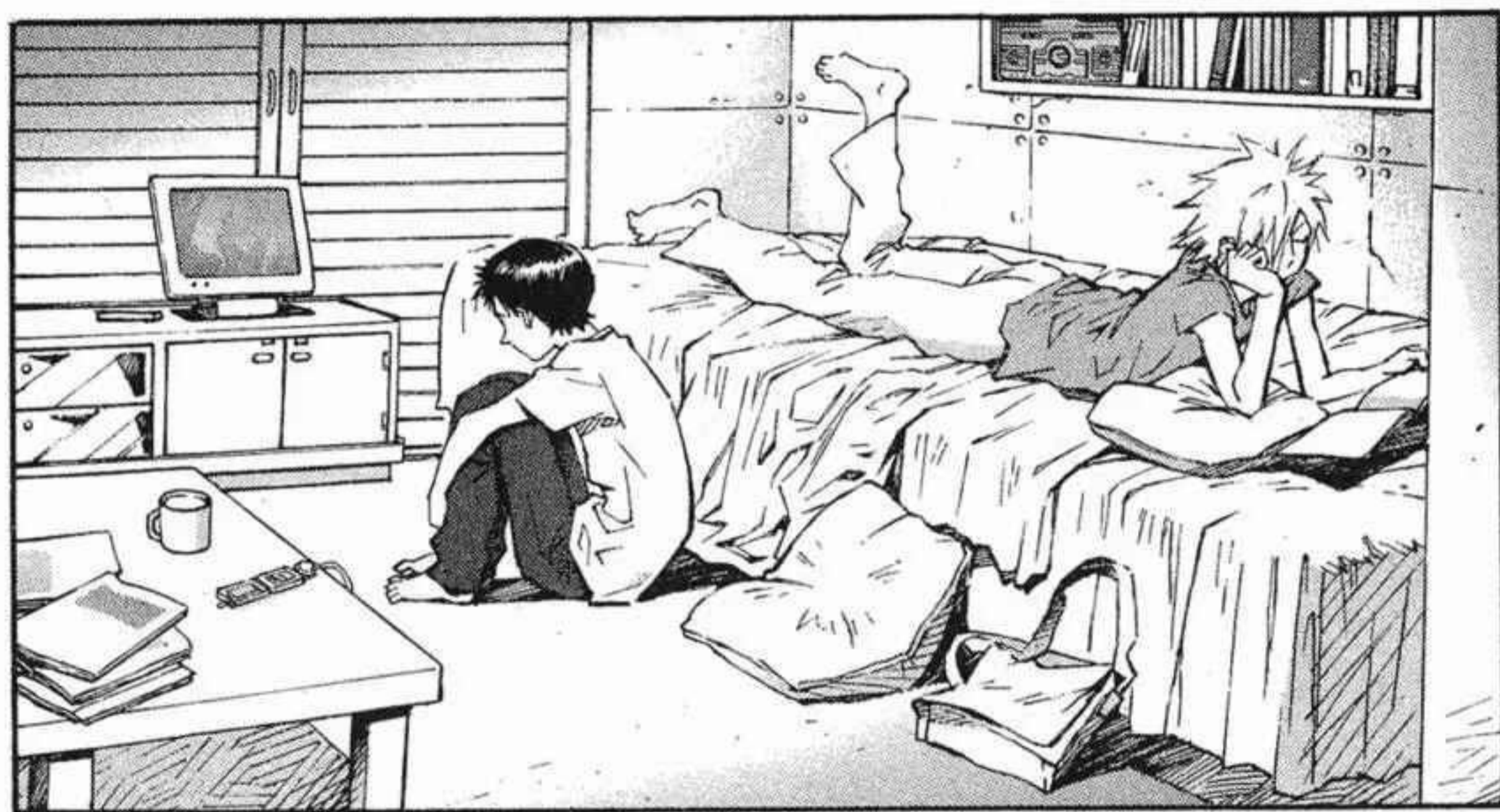
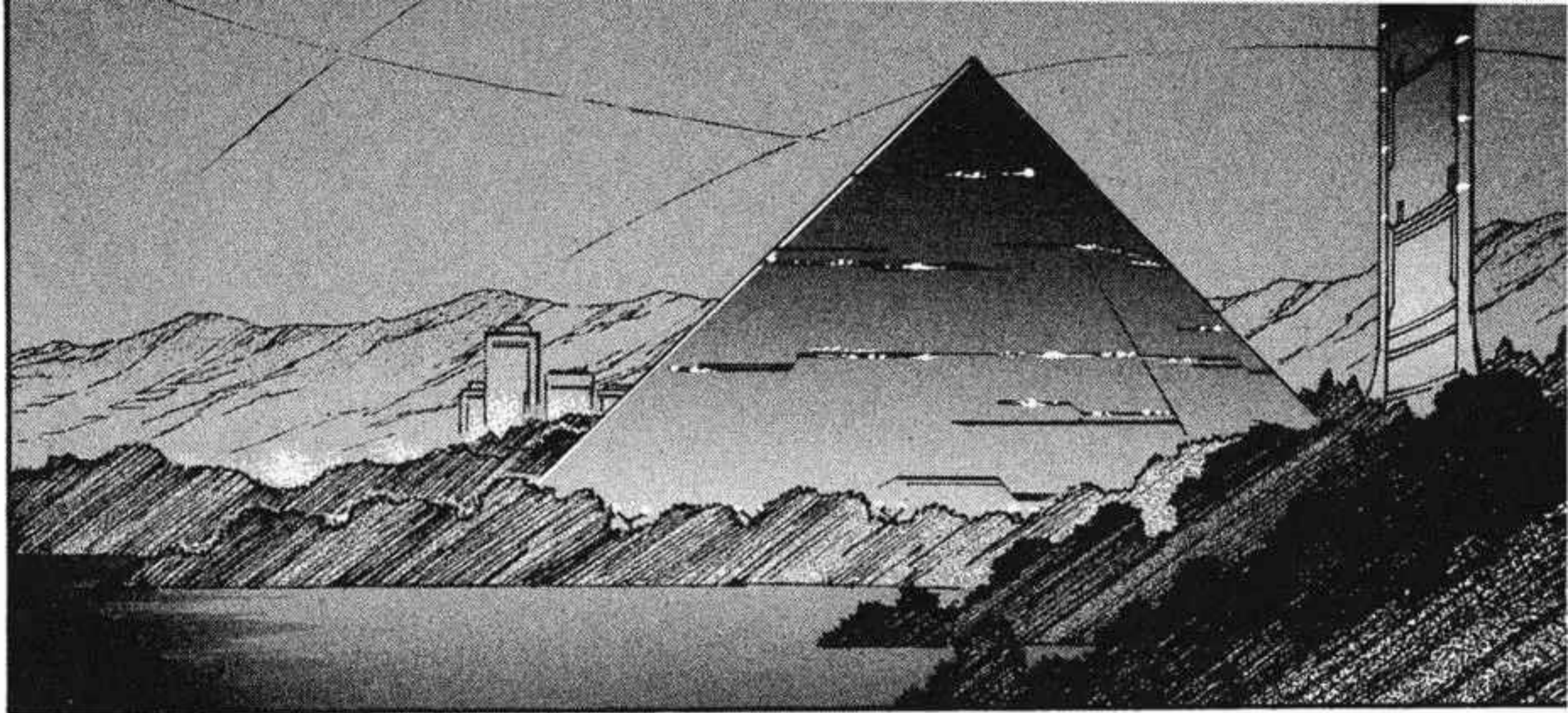
冬月能被平安釋放，
他不可能不知道
那代表什麼意思……

該找個新的
犧牲品了，

用來對付碓。

而且，

我們需要一個
知道事實的人。





你想這樣
混到幾時
啊？

我看你
根本一點
也不想
回家吧？



怕什麼？

害怕？



我害怕……



我不想回去。



要是
回去了，

我就必須
直接面對
綾波的死……



所以，我待在
這裡就好了。

只有你，

不會為了
綾波的事
而心痛。

呵呵……

啊哈哈哈哈哈……

啊哈哈！



你討厭我，可是卻覺得待在我這裡比較自在？

你這人講話怎麼這麼有趣啊？

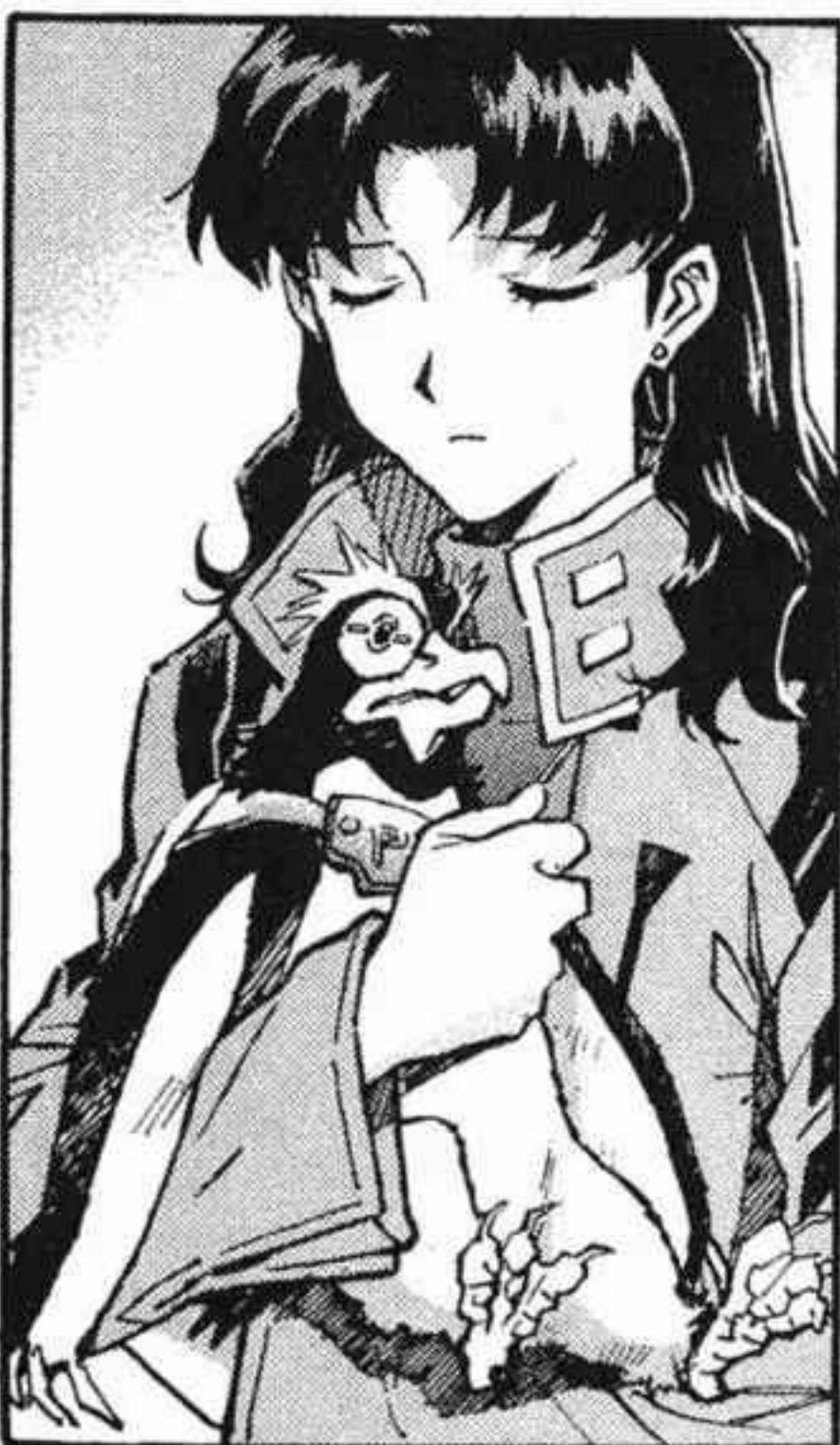
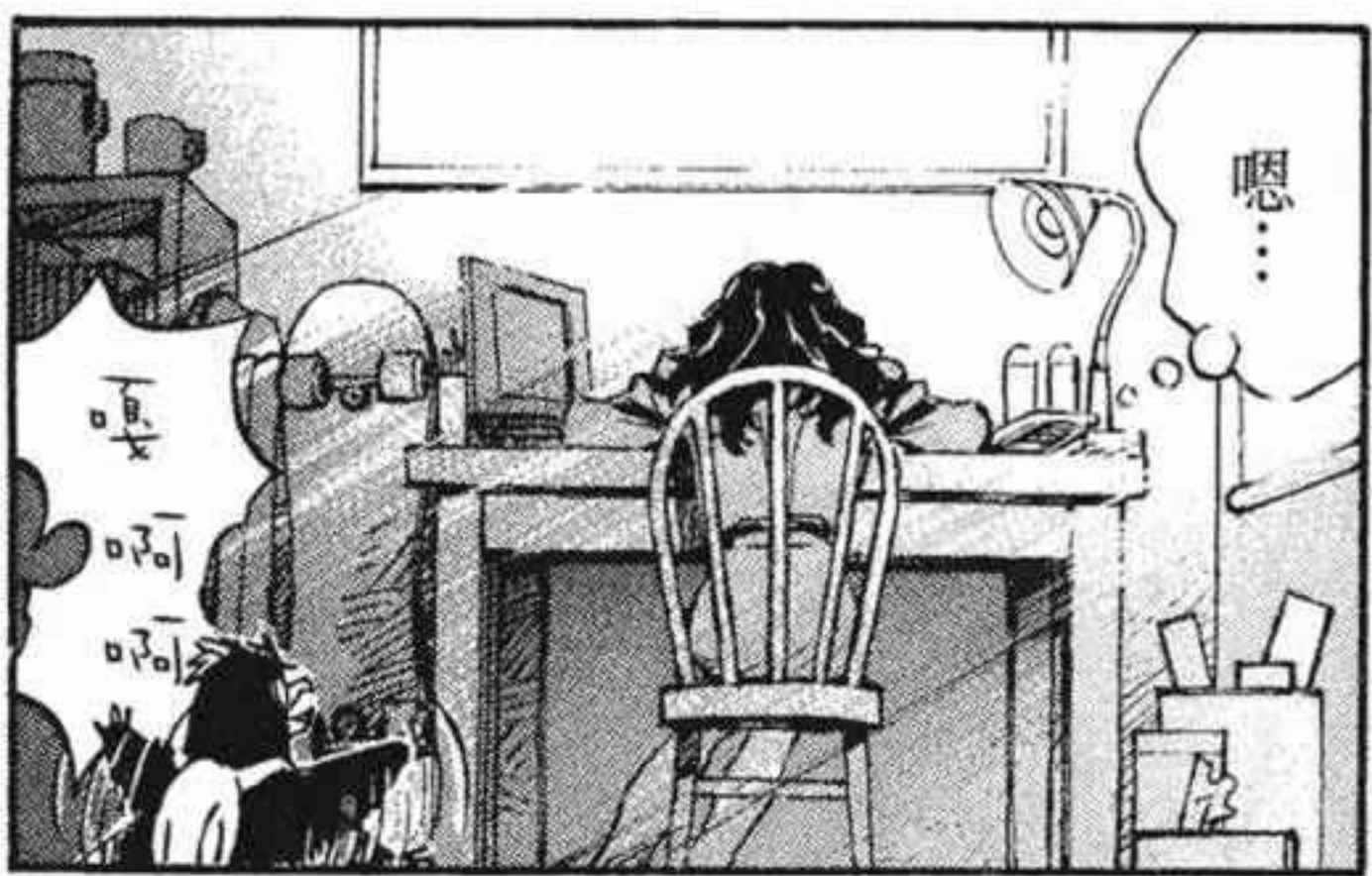
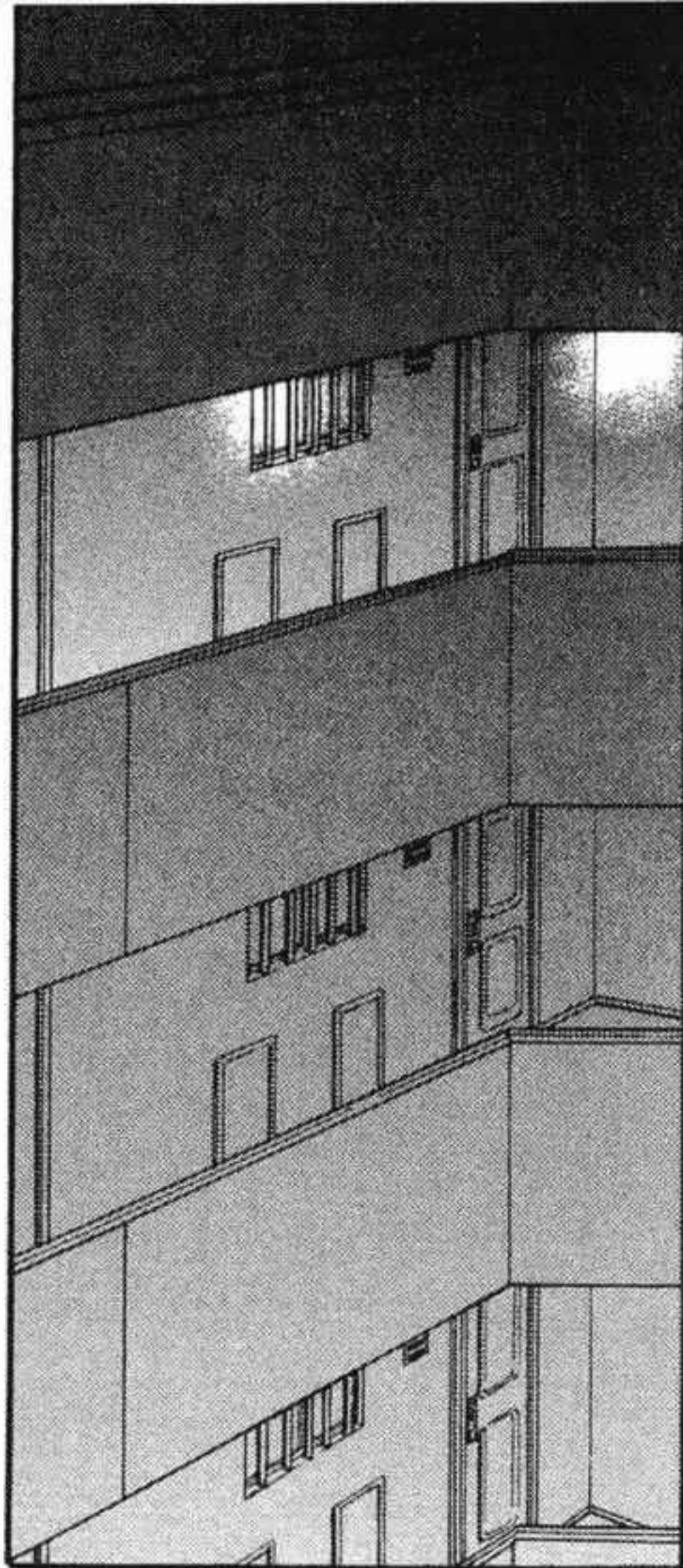


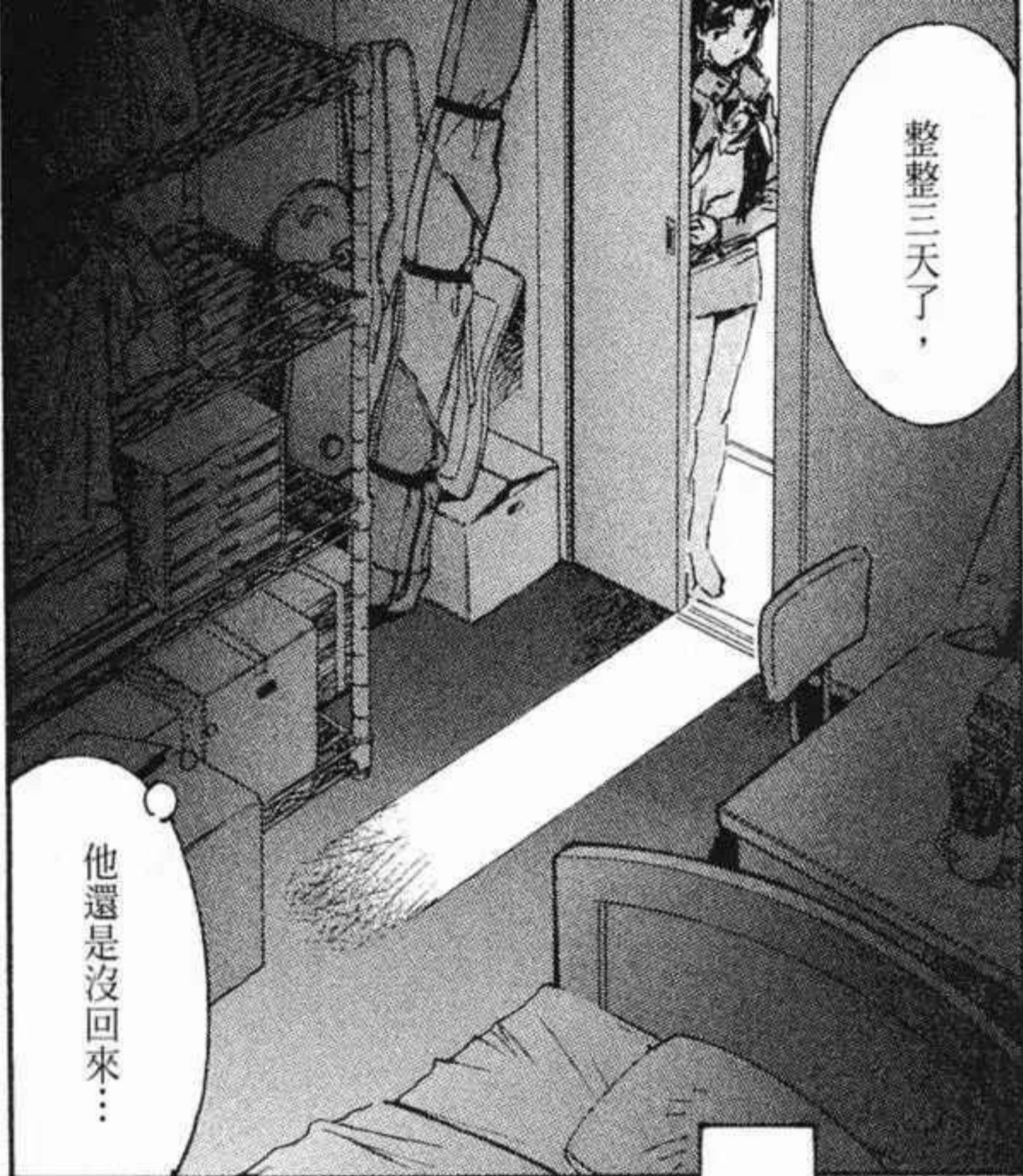
那就隨你囉？



你自便吧！

……
床分一半給你睡。





整整三天了，

他還是沒回來……



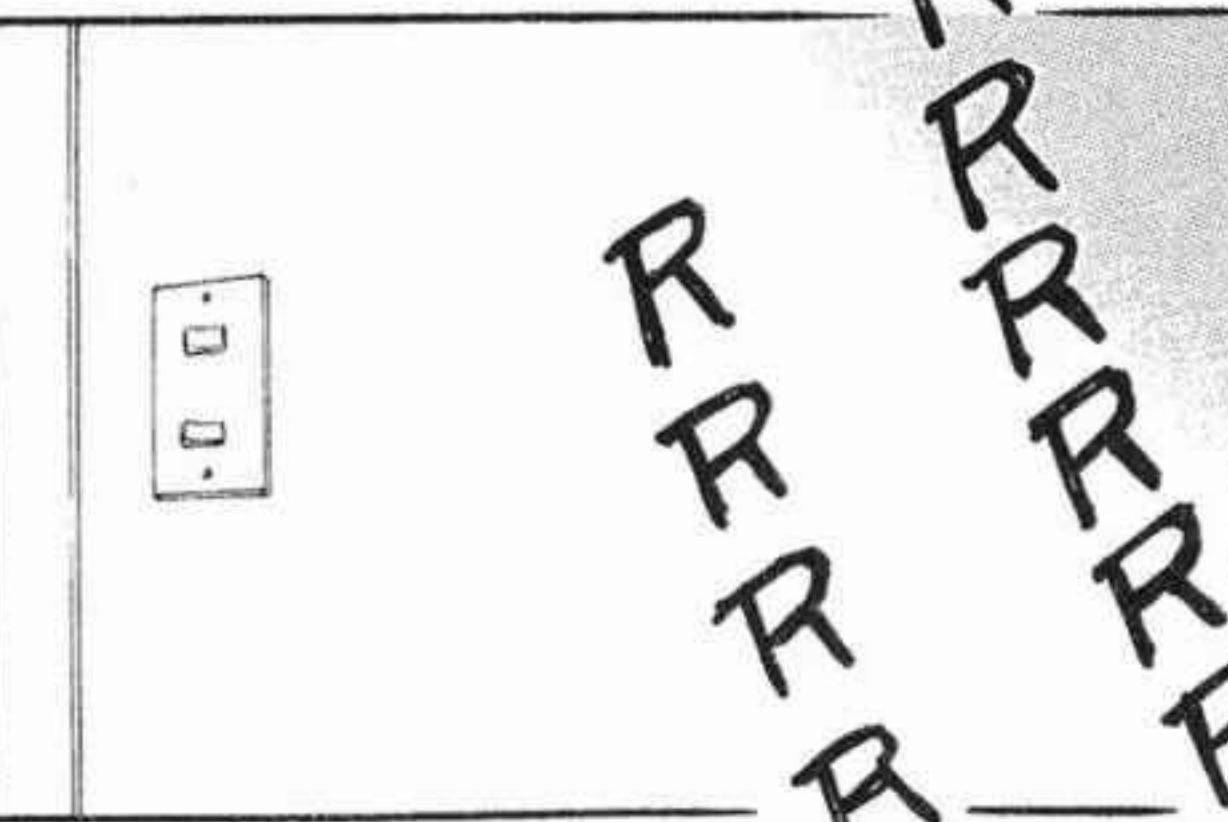
不對……

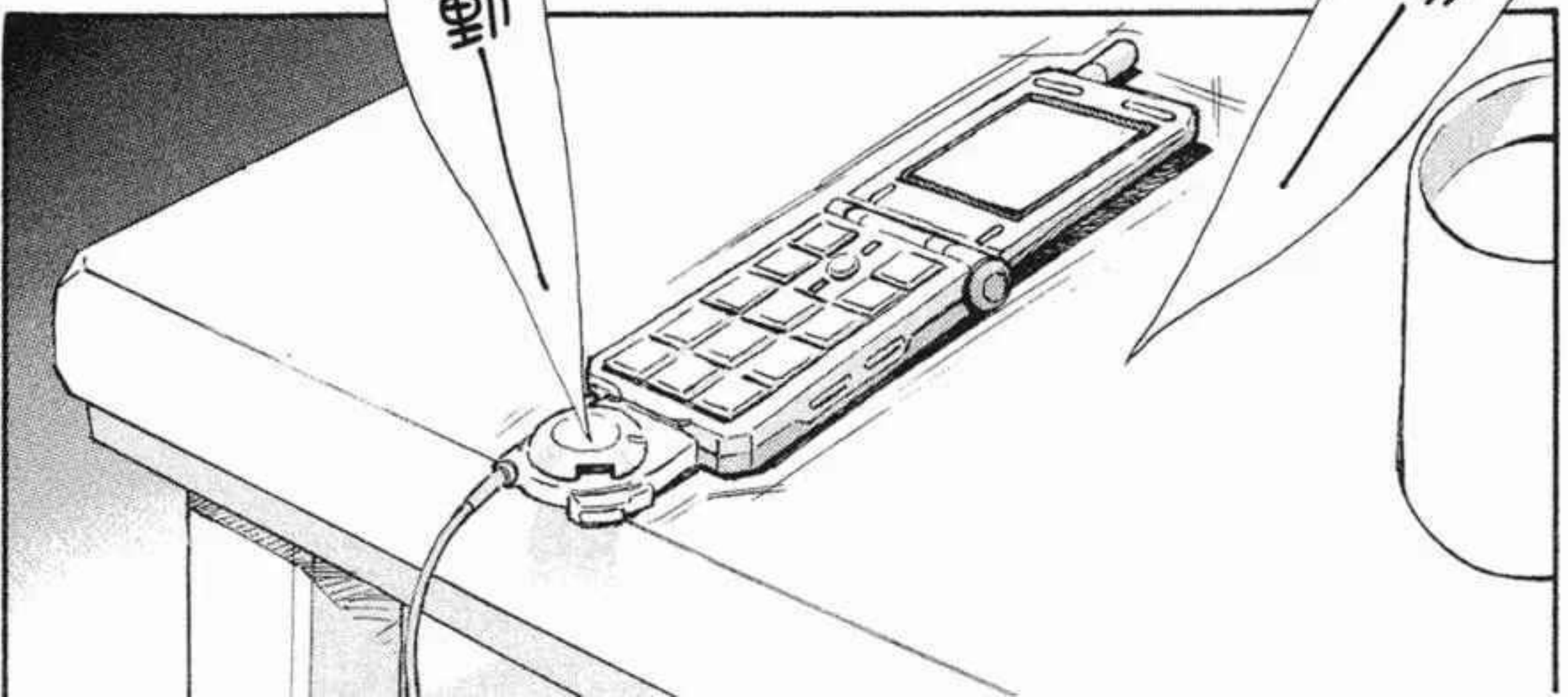
其實……
想找人陪的，
應該是我……

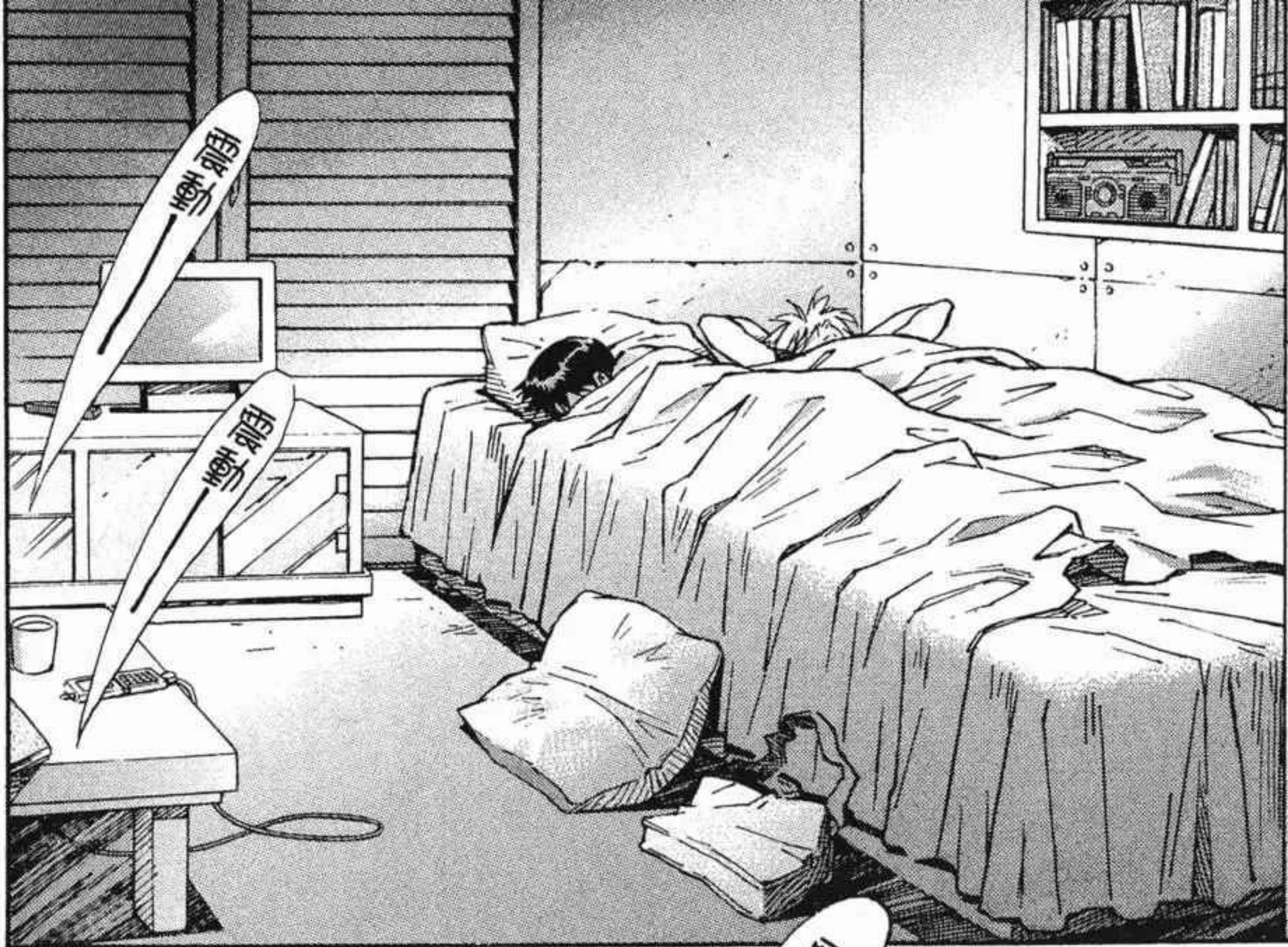


我這監護人
真失敗。

我還以為
他傷心難過時，
會來找我呢……















呼……

唔……





啊哈，

原來
不用袋子
也行嘛！



呼

呼吸







幹嘛突然問這個……

第一適任者的
意念……

傳到
我心裡來。

那天跟使徒
戰鬥時……



有點溫暖，

黏稠得
有點噁心，

好像會
慢慢掐緊胸口
似的……



那個……

就是「喜歡」嗎？



要是你……



被人家用
那種方式對待，
是什麼樣的感覺？

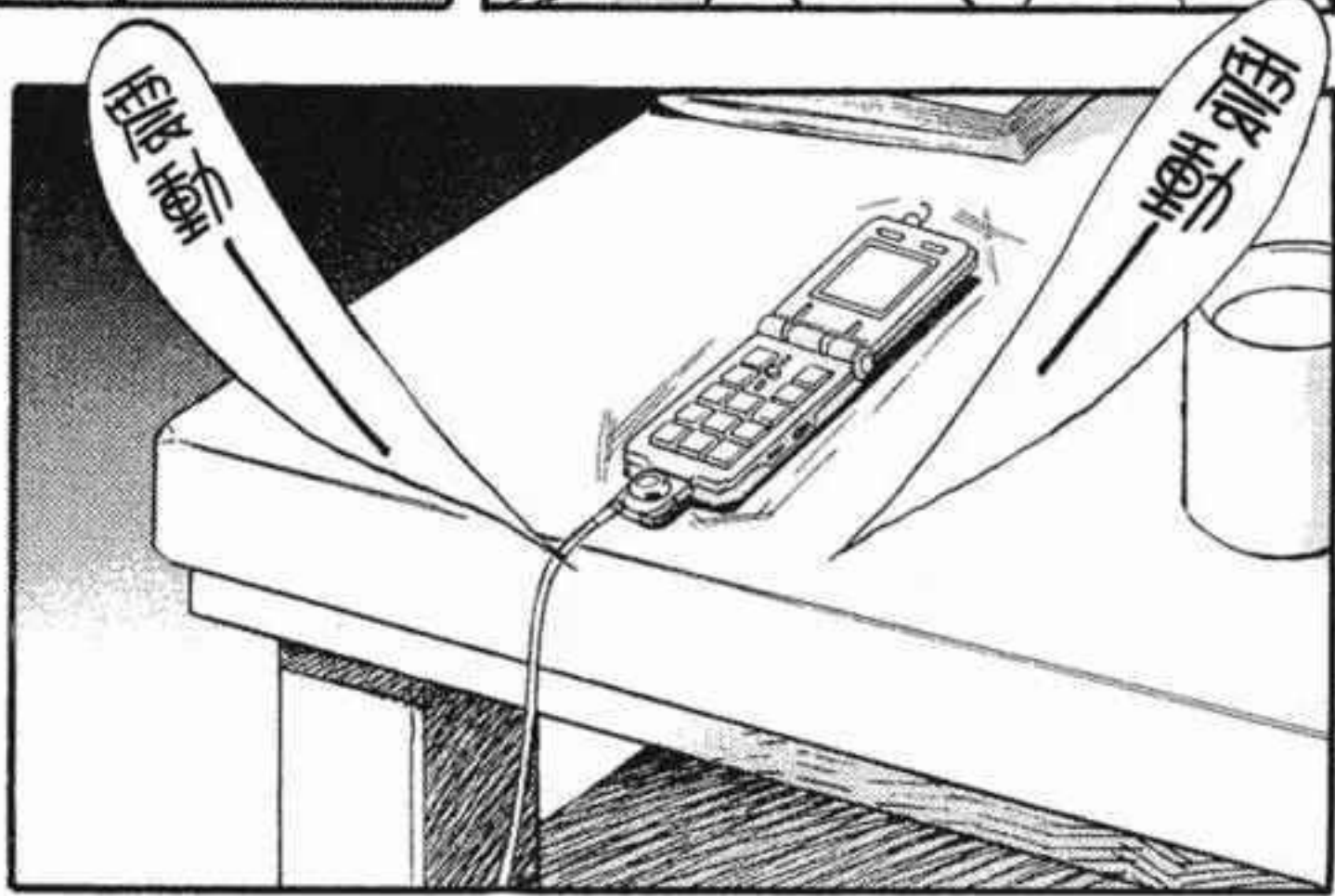


喜歡上我，

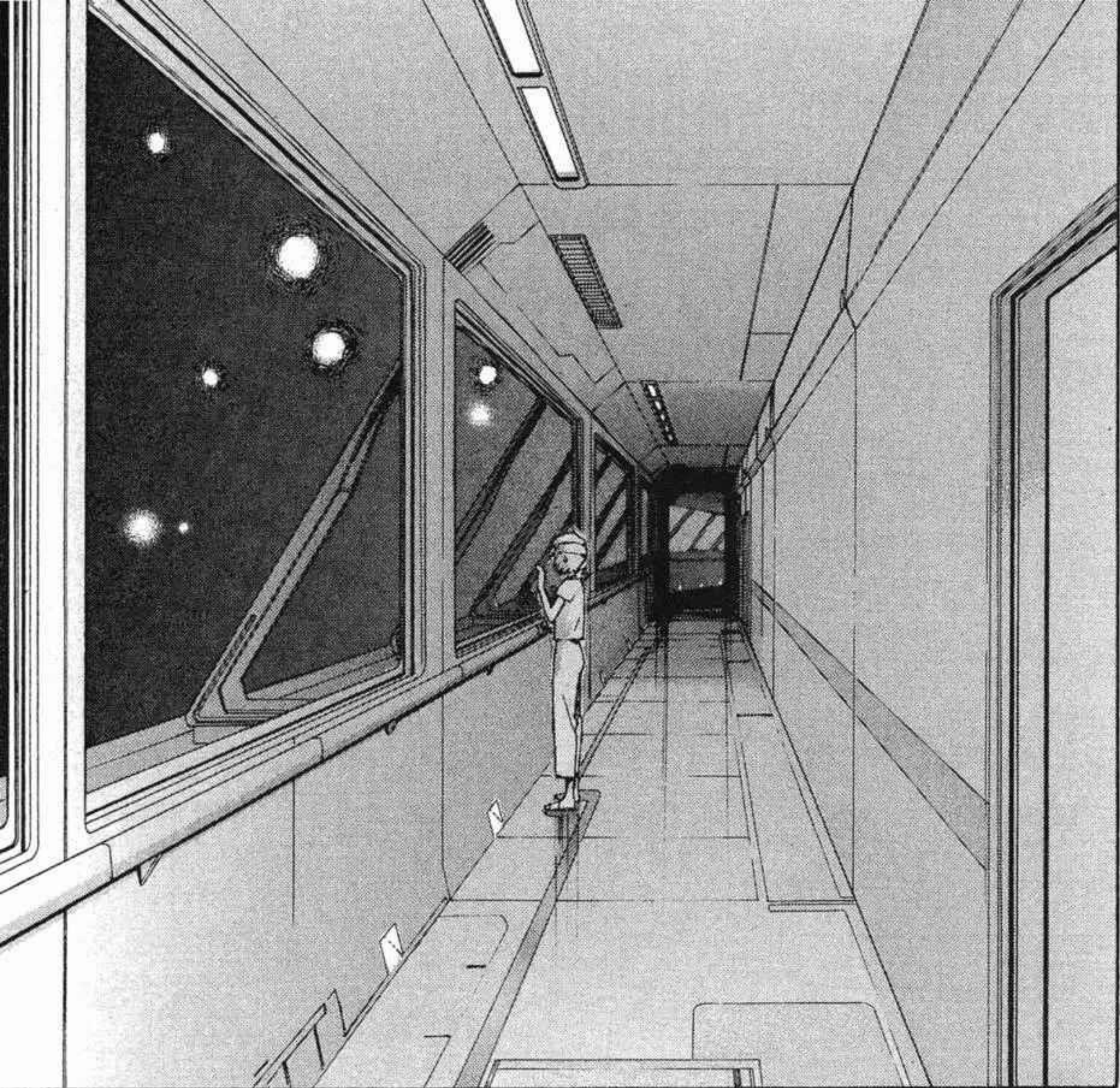
會有什麼樣的
感覺呢？



笨……











以後……

不可以再
那樣亂來了哦。



亂來？



太好了，

妳還活著，
真的……

太好了。



妳……

妳還問……

妳為了救我，
甚至不惜炸掉零號機，
不是嗎？



妳不記得了嗎？



哦……



不，

我不知道。

我救了
你呀……



因為，
我可能是
第三個。



STAGE.68 交錯



第三個...!!

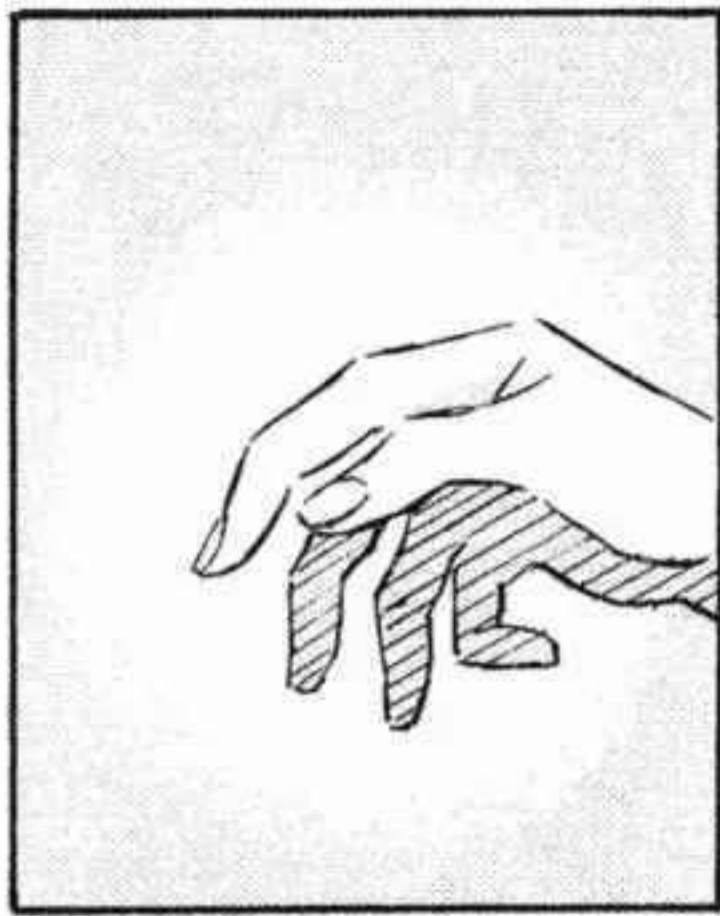


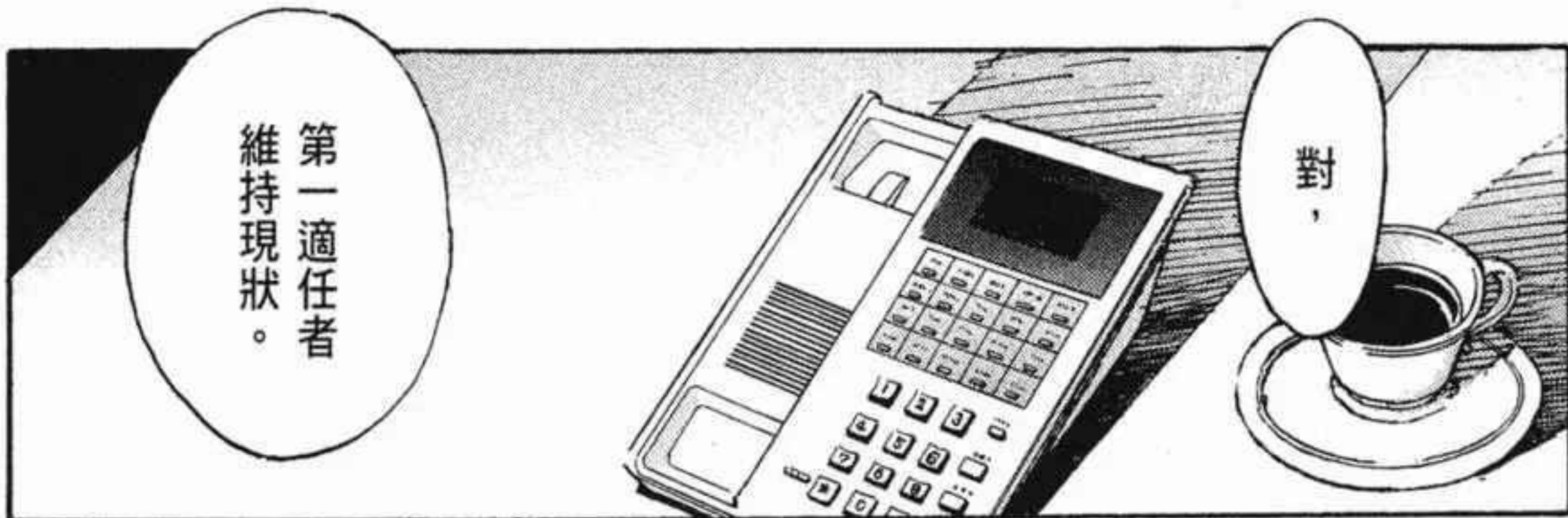
為什麼這樣說？



什麼第三個...

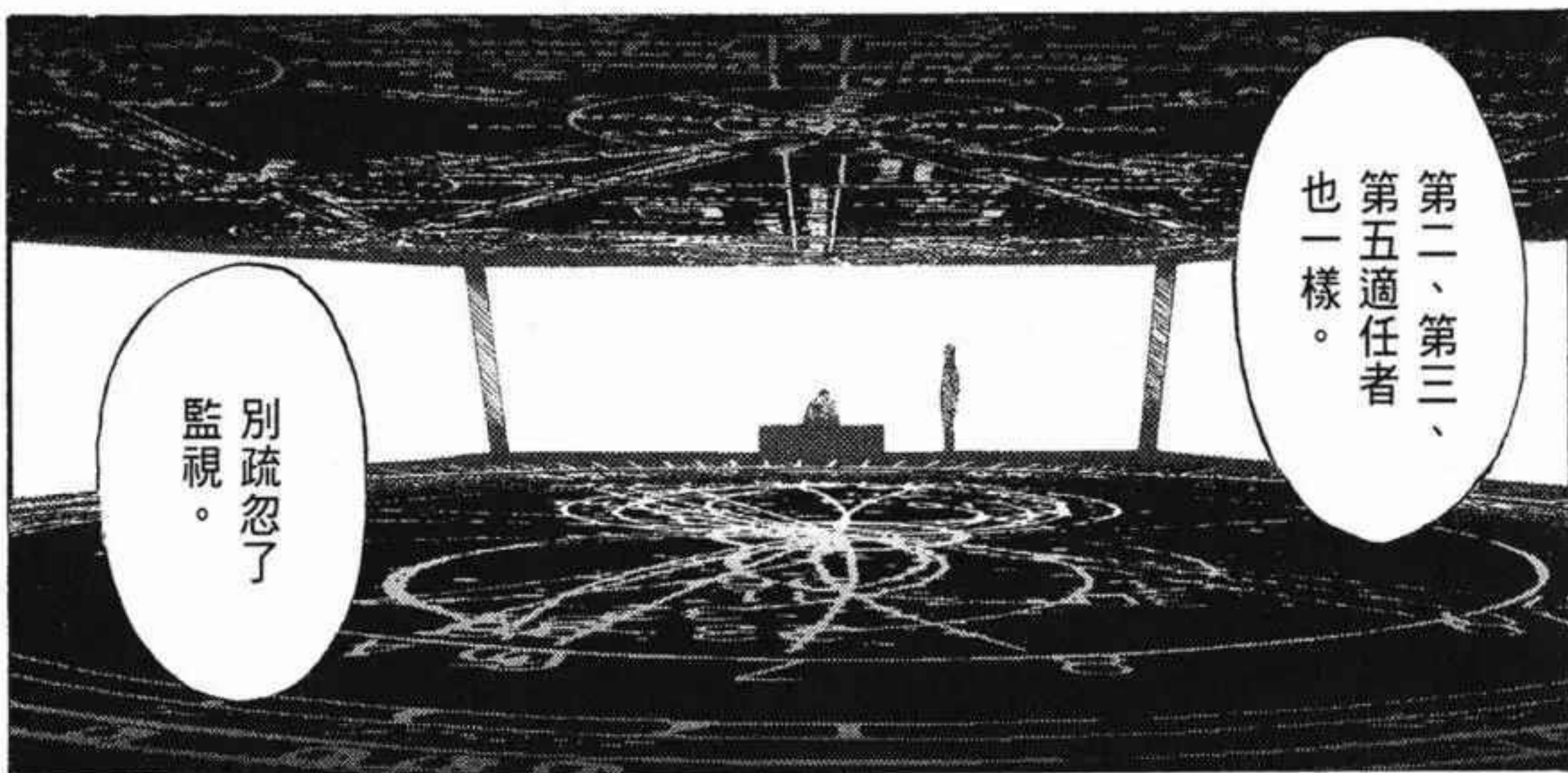






第一適任者
維持現狀。

對，



第二、第三、
第五適任者
也一樣。

別疏忽了
監視。



——不用擔心，

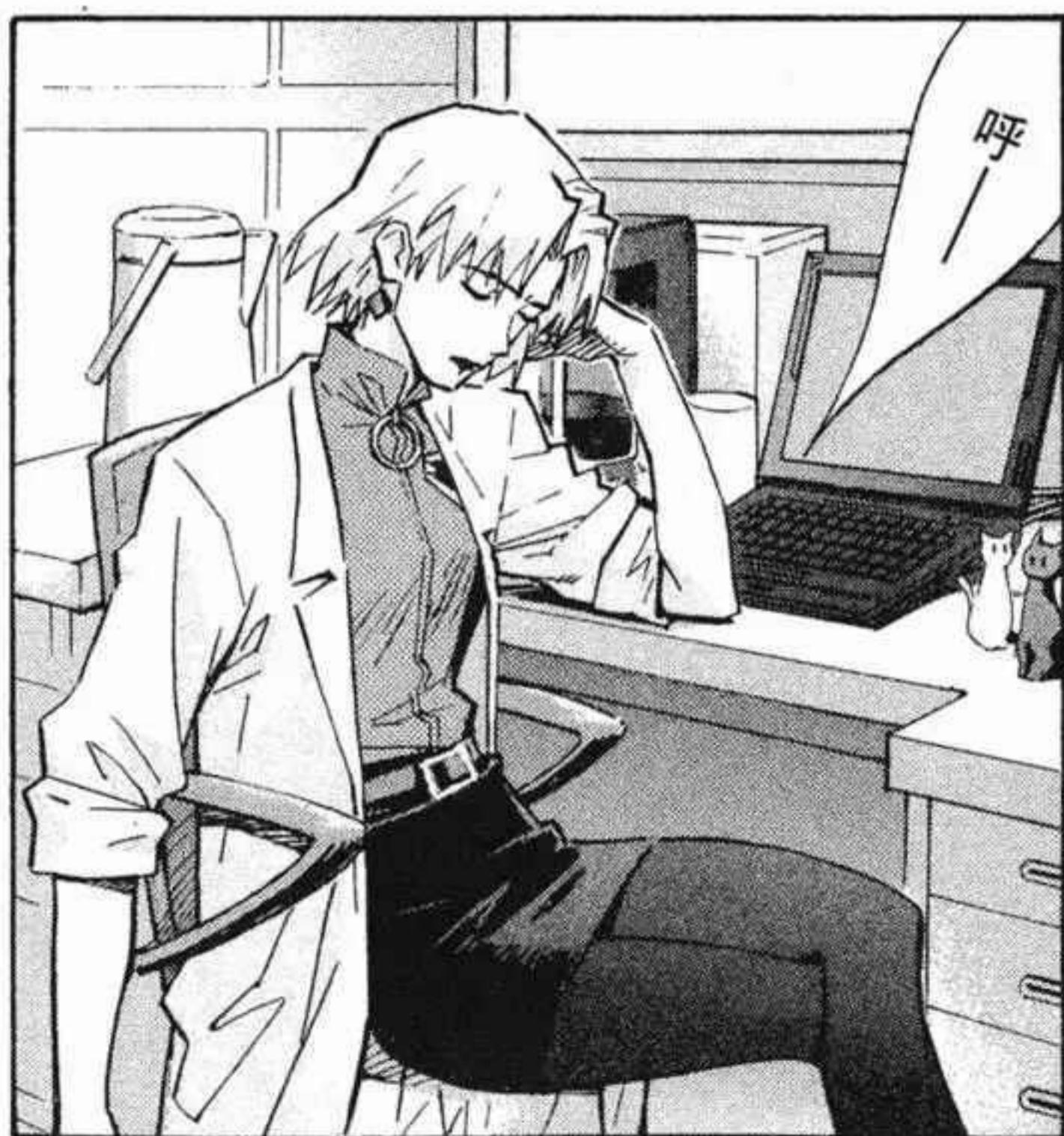
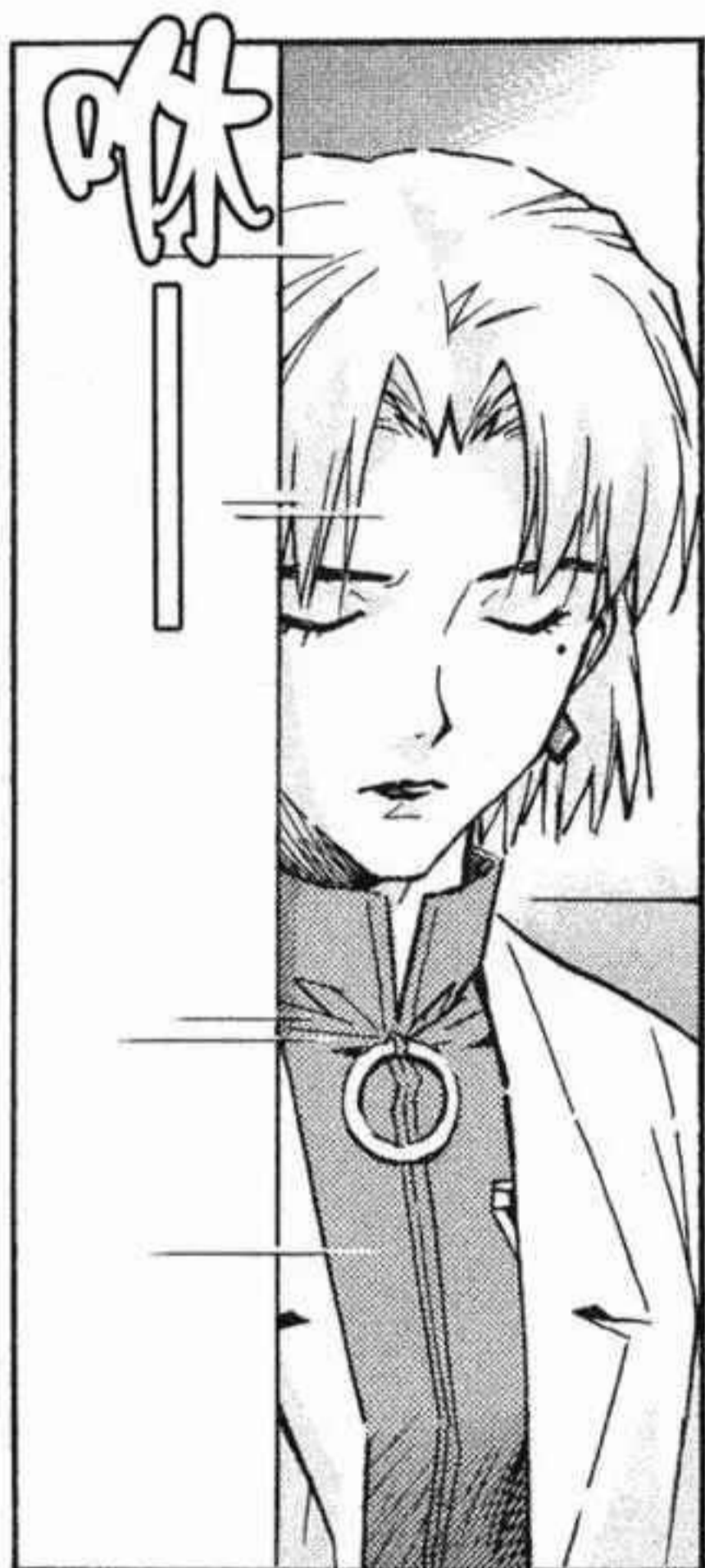


你打算怎麼去
跟他們解釋
她的事？



可是……
老碇，

現在零還活著，
基爾議長那幫人
恐怕要囉嗦了。



零……

我到底……

得折磨那孩子
到什麼時候？

赤木博士。

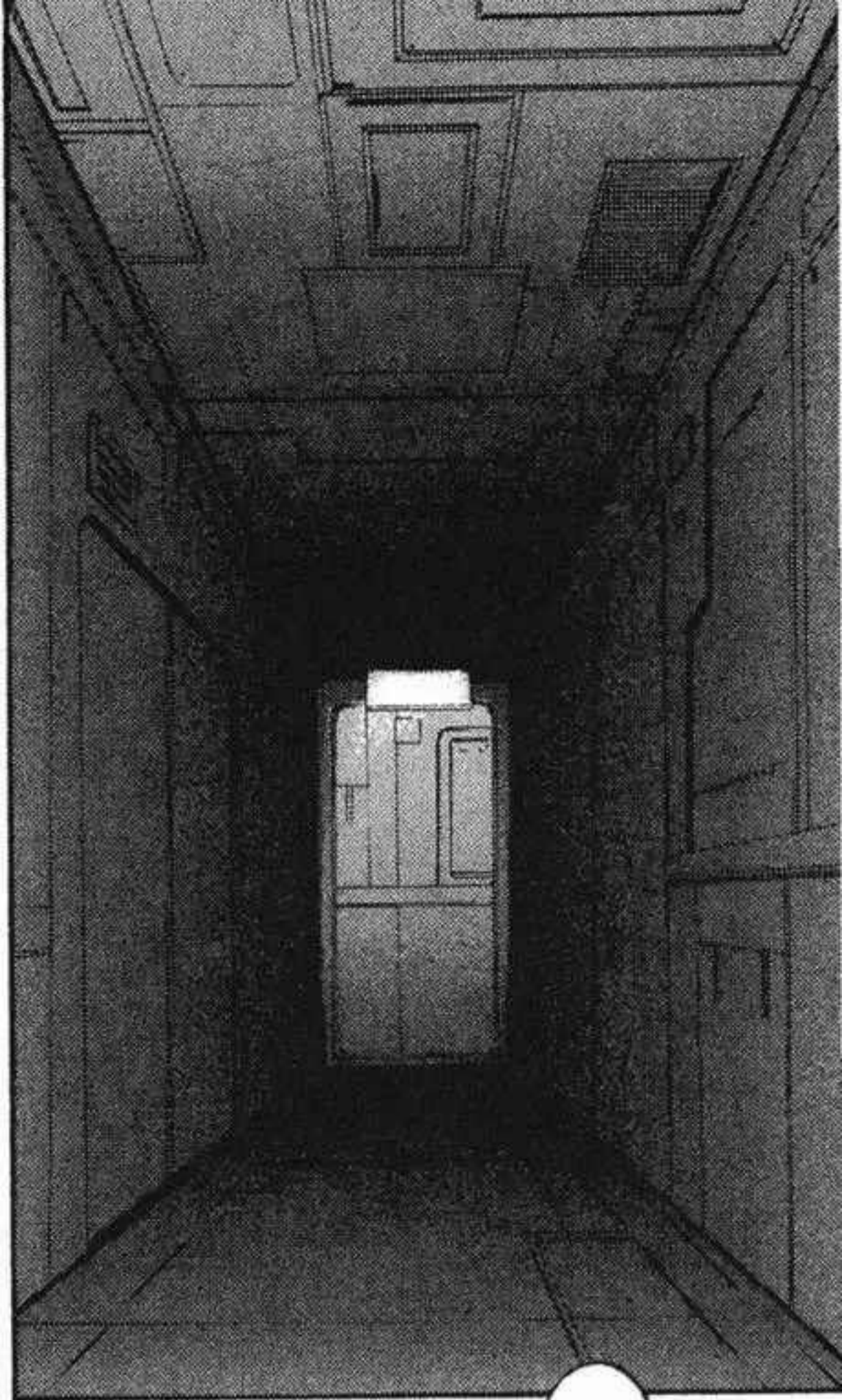
抱歉，

我們未經您的
允許就進來了。

委員會通知我們，
要立刻請您走一趟。



要回去啦？



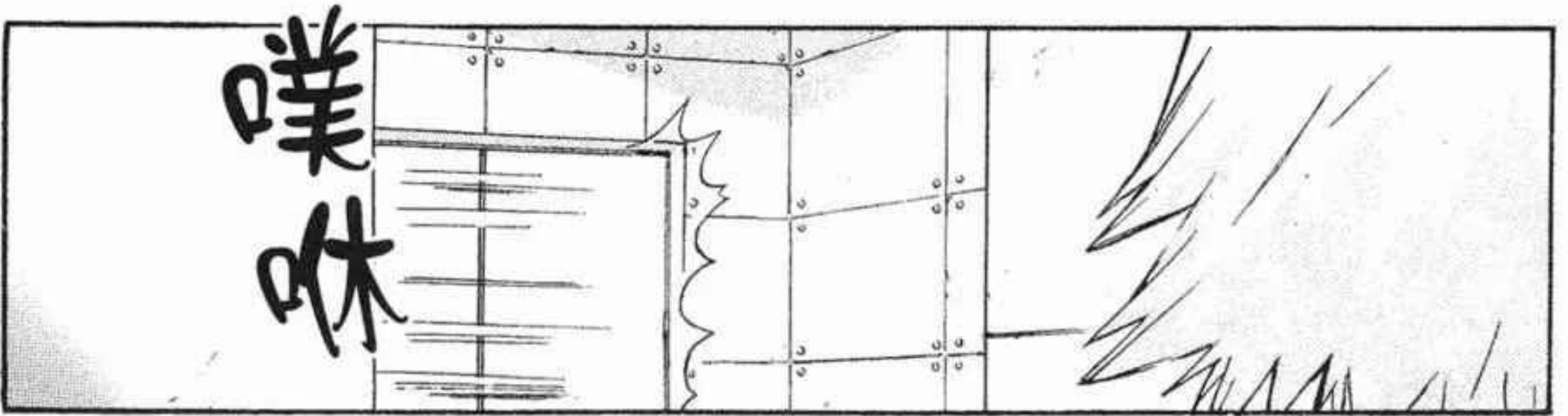
「抱歉」啊……？

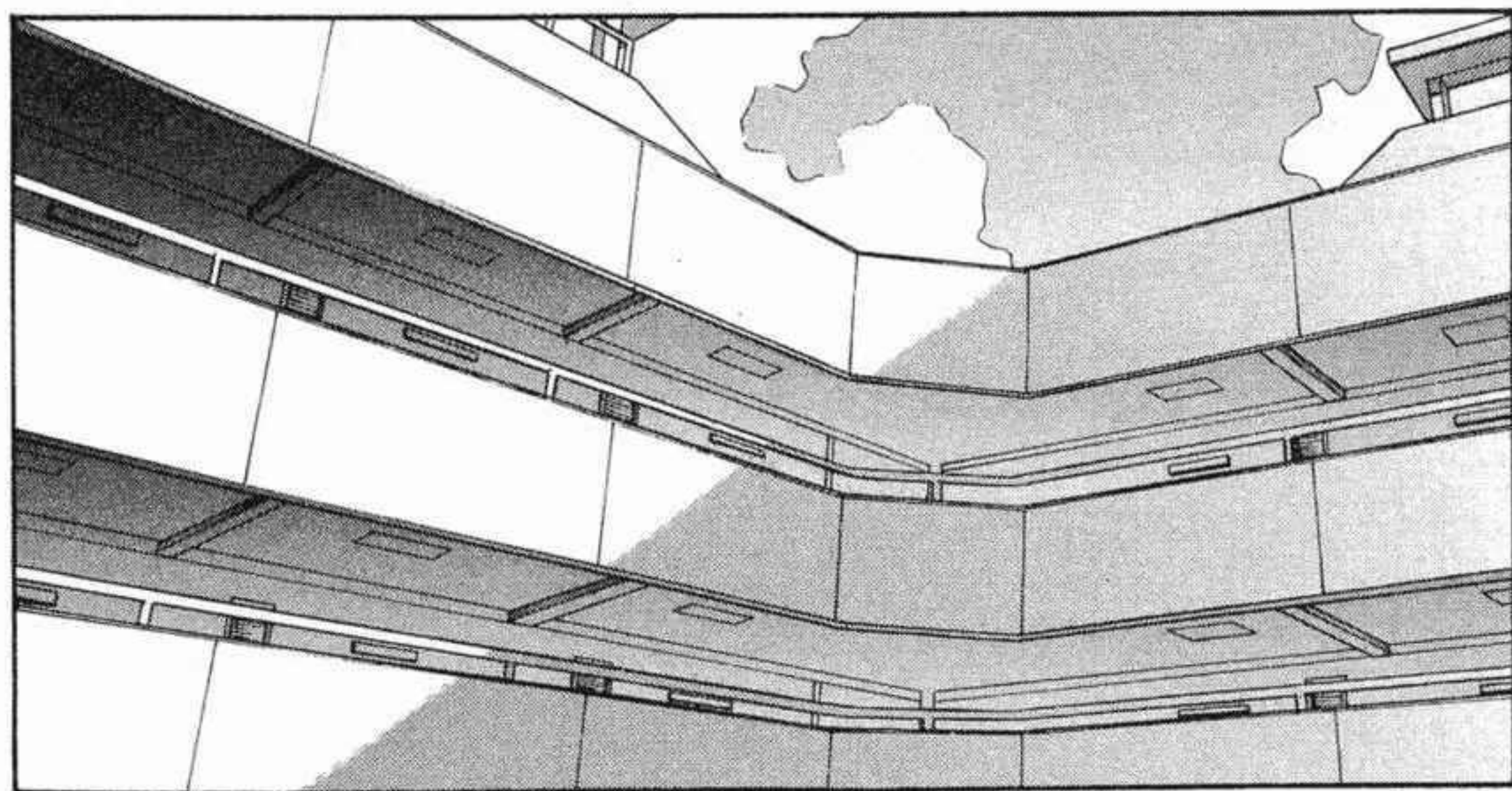
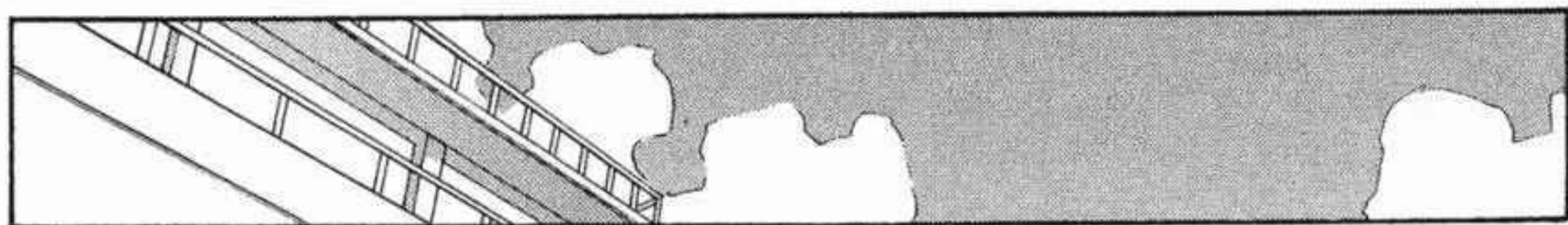
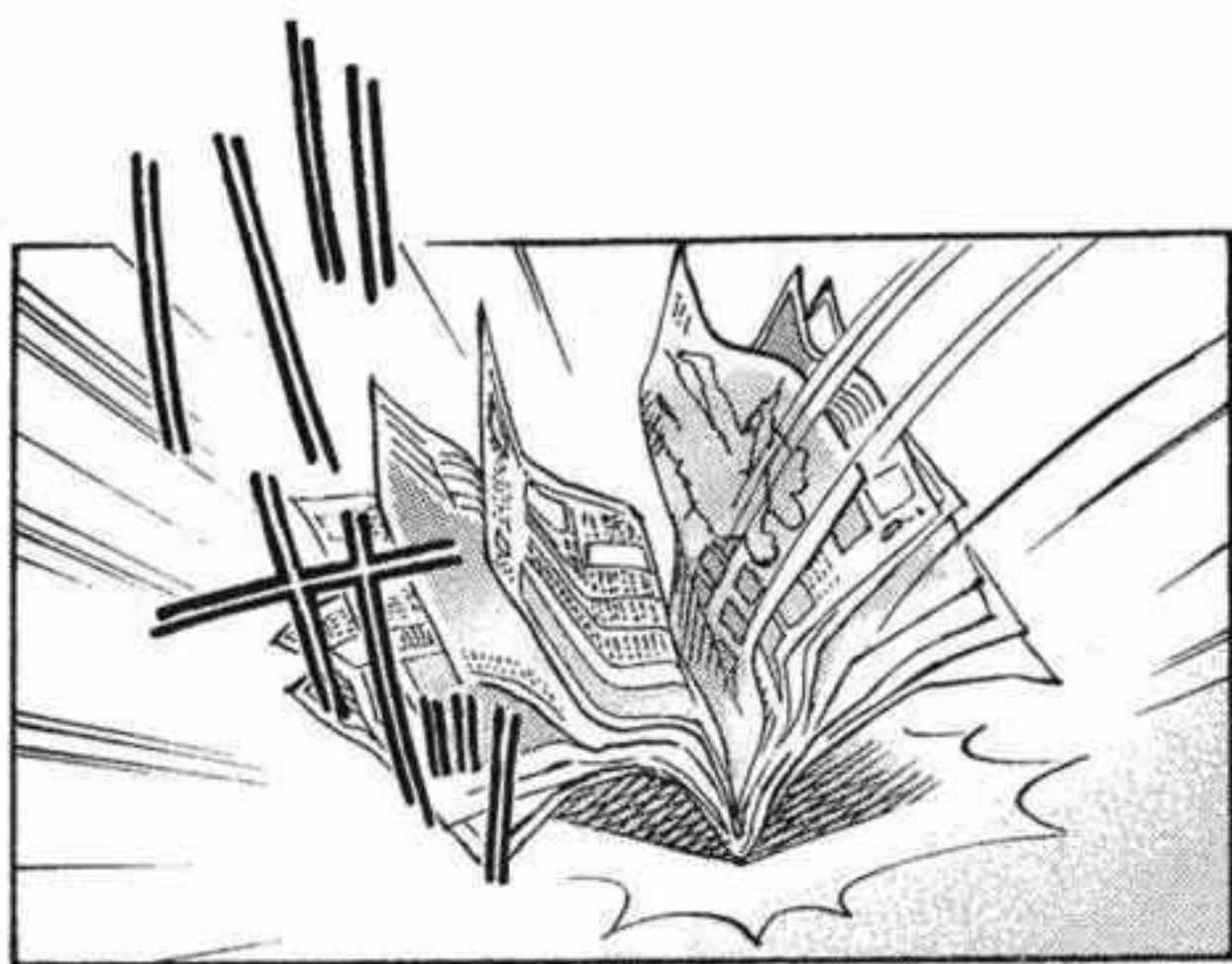
嘴上這麼說，我看你
心裡根本沒這麼想吧？



嗯……

抱歉，在你這邊
窩了好幾天。







美里小姐，

綾波
那天說的
「第二個」……

到底是
什麼意思
呢？



是啊。

可是，



不過，

幸好
零得救了……

不是嗎？



我也
不知道。



那當然……



在那樣的情況下，
根本不可能
只受那點傷的……



老實說，
我高興不起來。

我覺得，

綾波好像不是
以前的綾波了。



律子……



可是她到底
隱瞞了什麼？



這其中……
有個前所未有的
大秘密；

對，

與所有疑點的
核心都有關聯……

SEELE

02

SEELE

01

SEELE

13



妳就坦白對我們
說出來算了吧？

這樣大家
都好辦事。

再讓妳受
這樣的恥辱，

SEELE
01

赤木博士。

SEELE
03

SEELE
04

或讓妳不愉快，
這並非我們所願。

我並不
覺得恥辱，

也沒有
任何感覺。

——真是好強啊！

怪不得
硬要把妳留在
他身旁。

不過，



把你交給我們的
不是別人，

就是碇啊！



為了代替零……

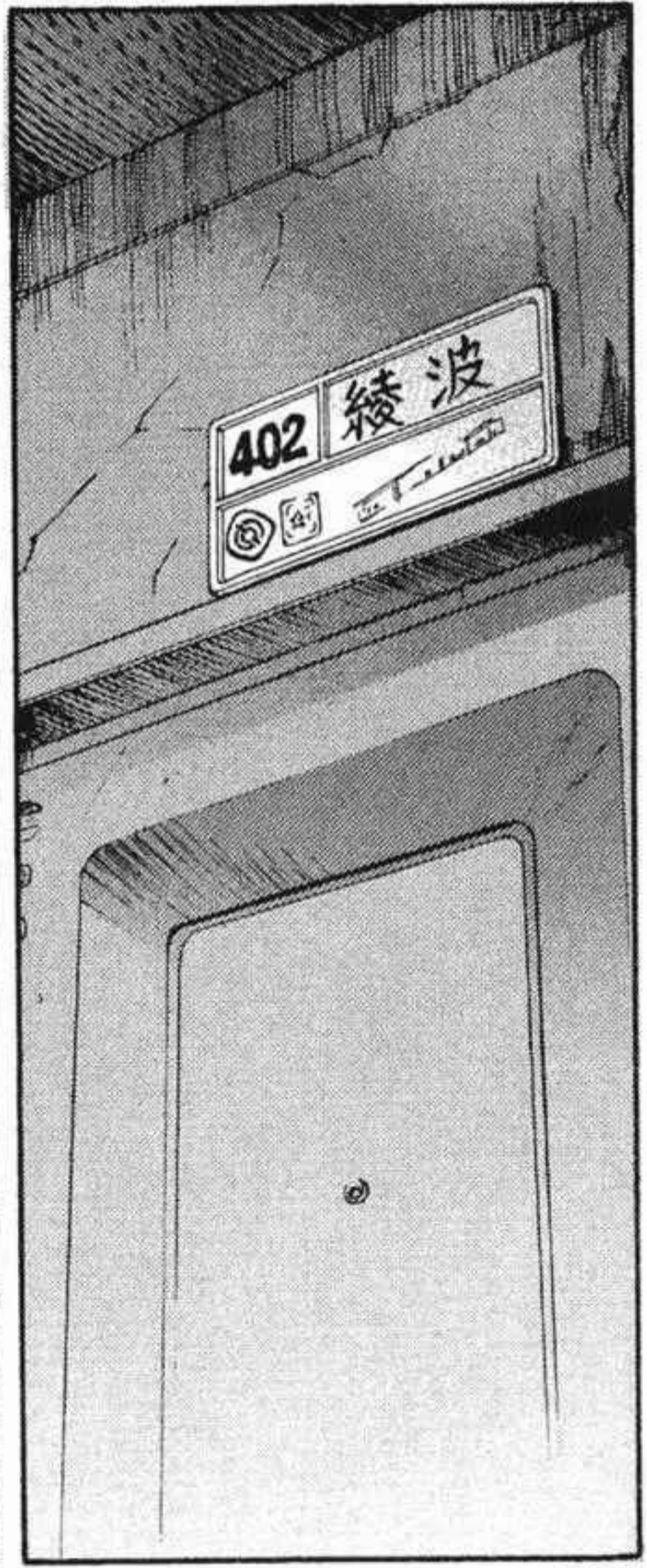
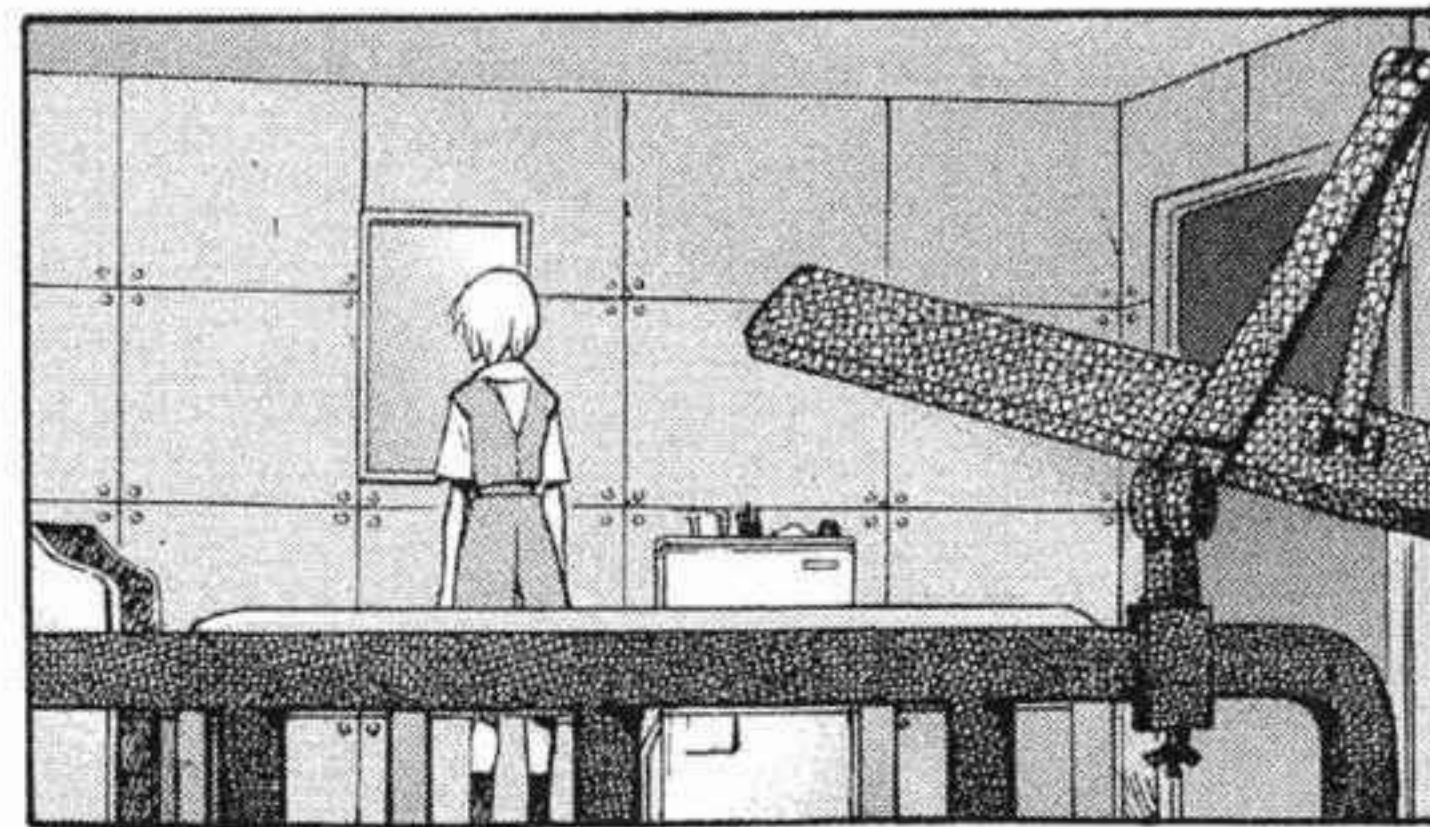
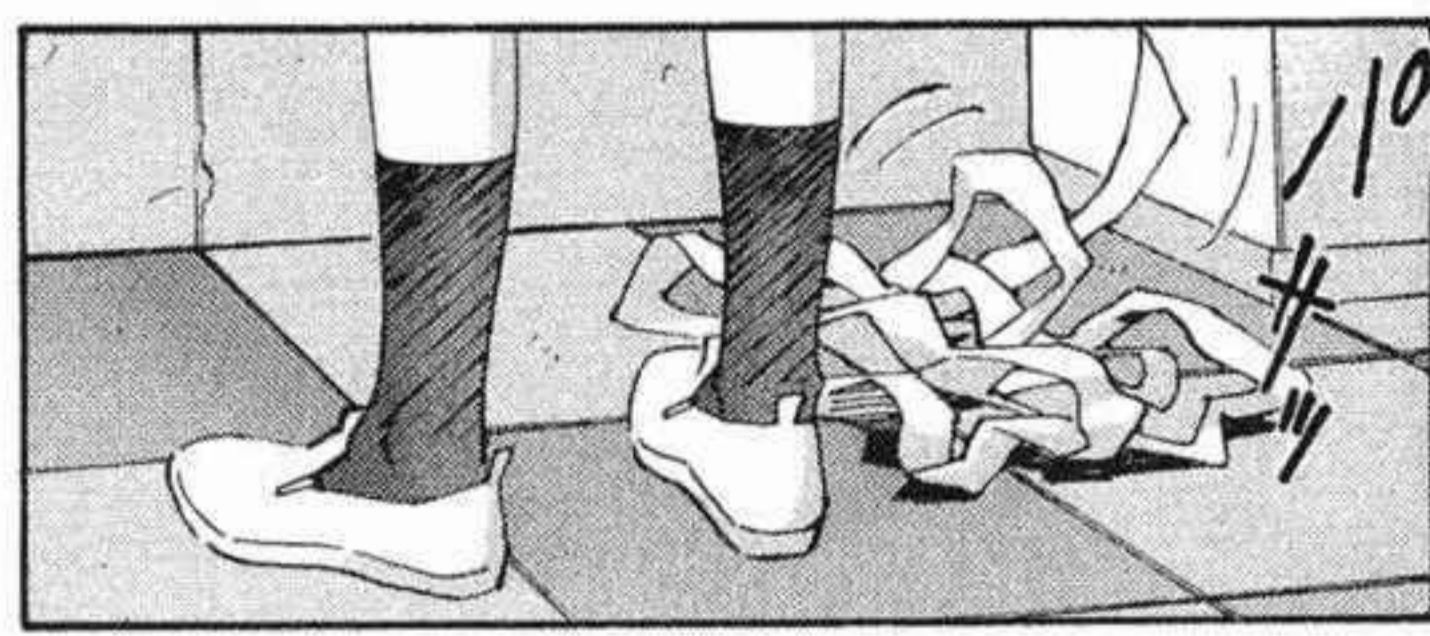
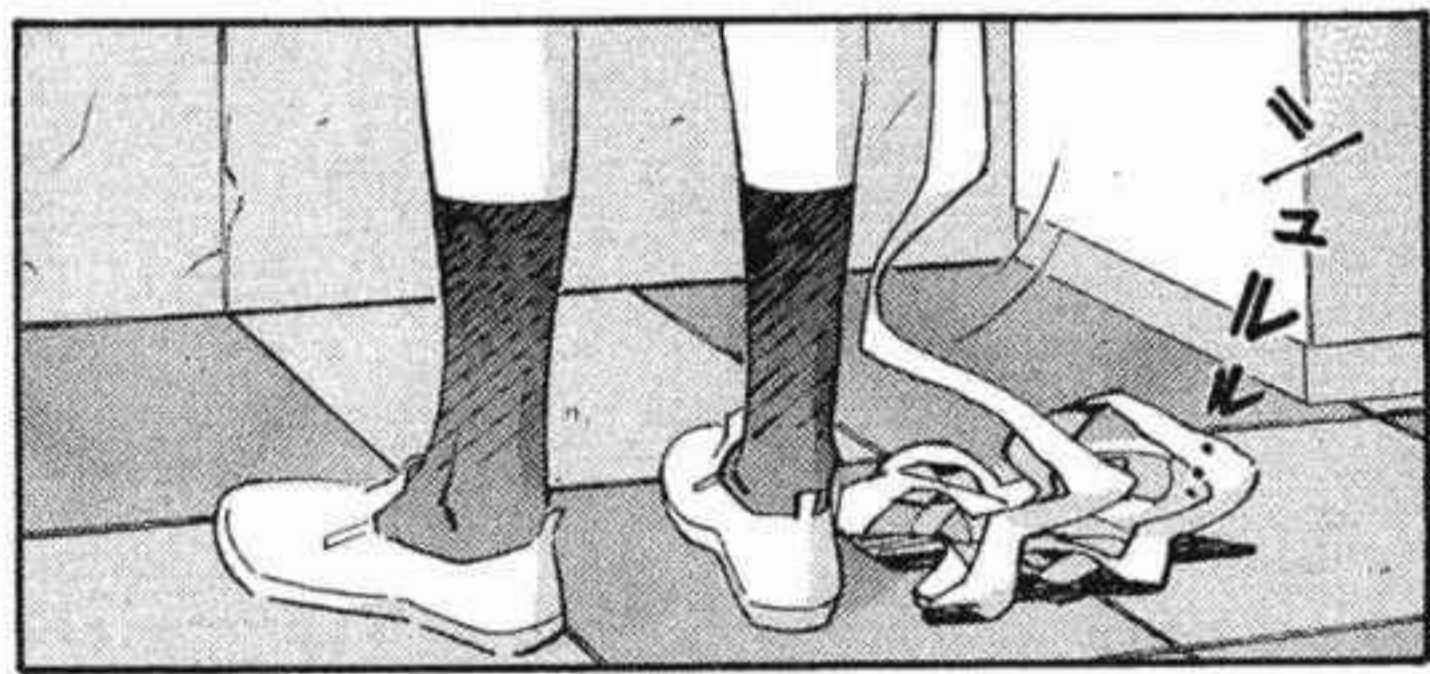
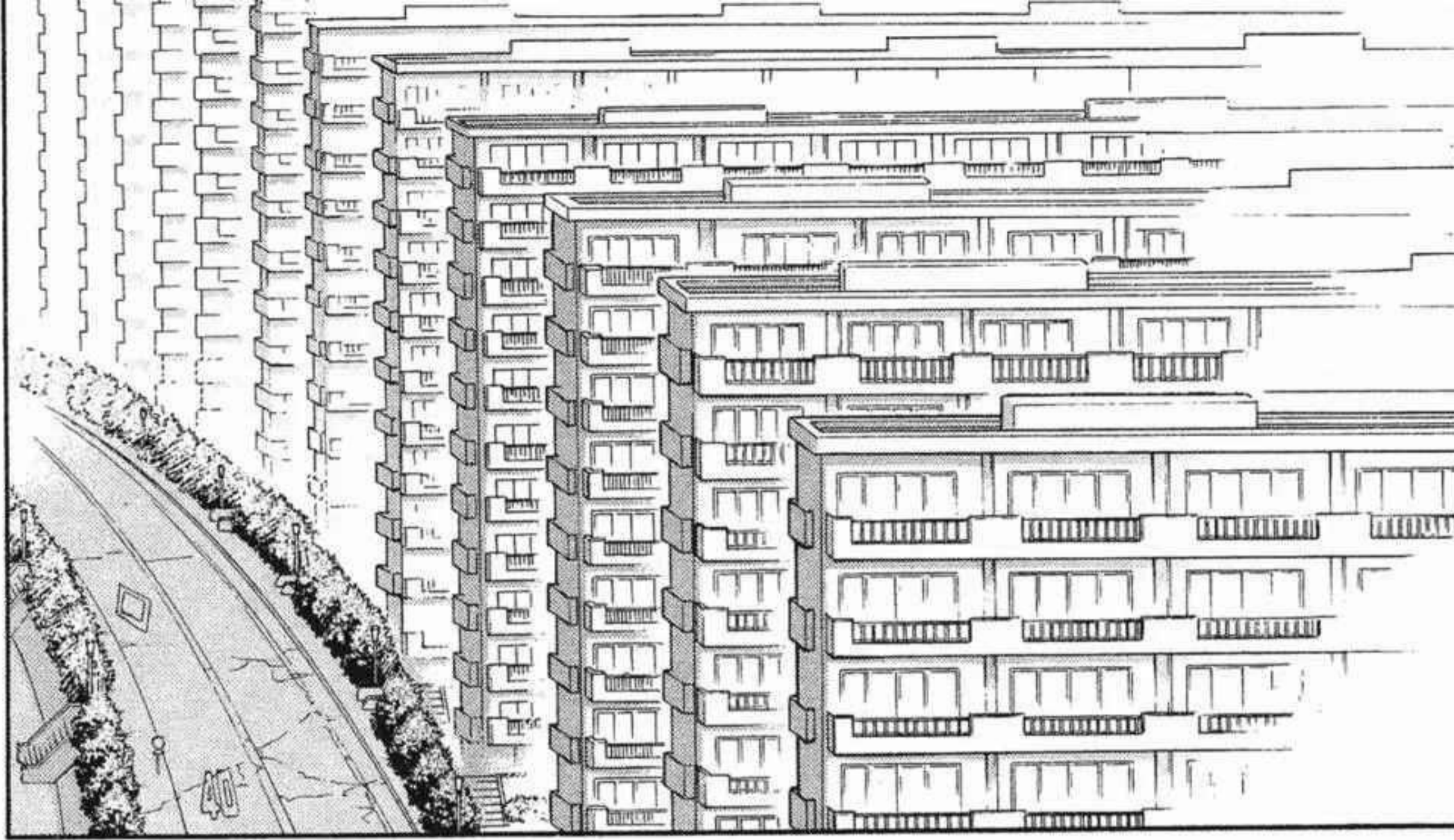
把我……

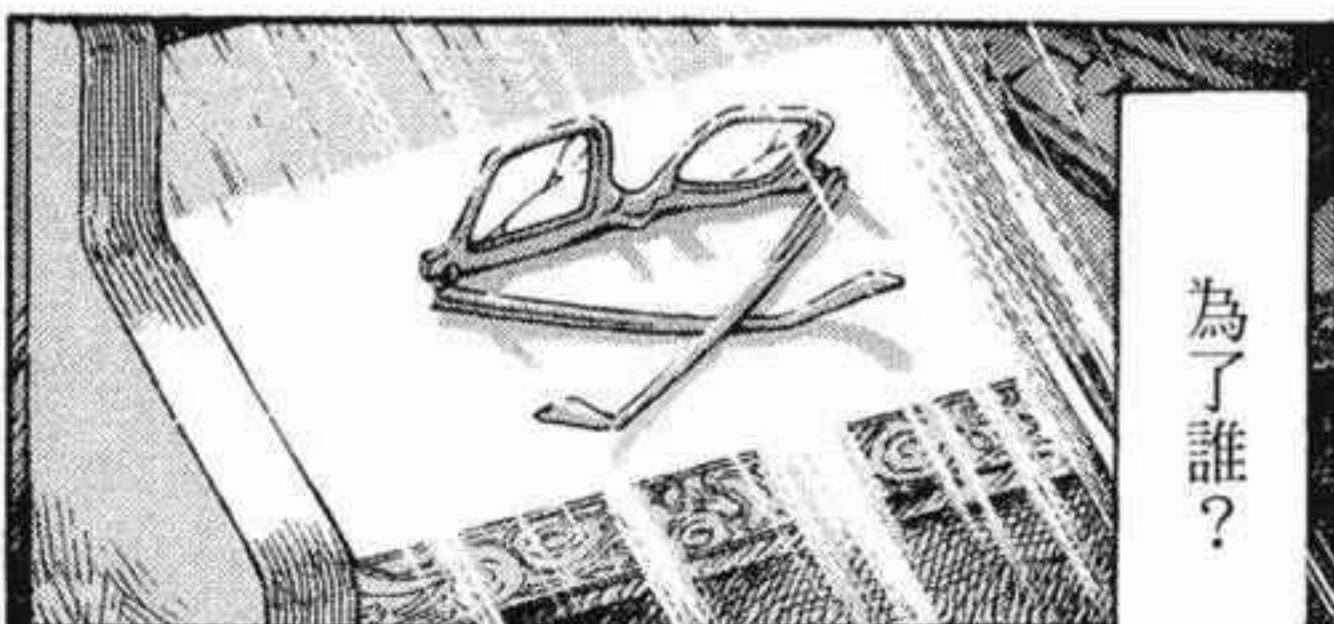
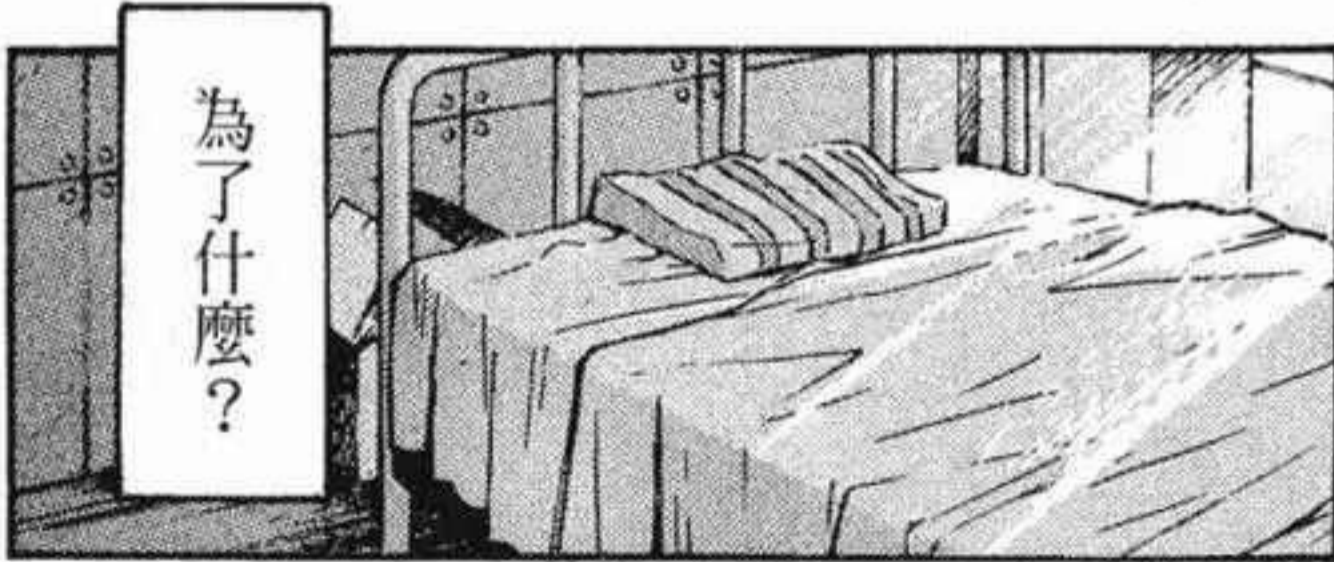
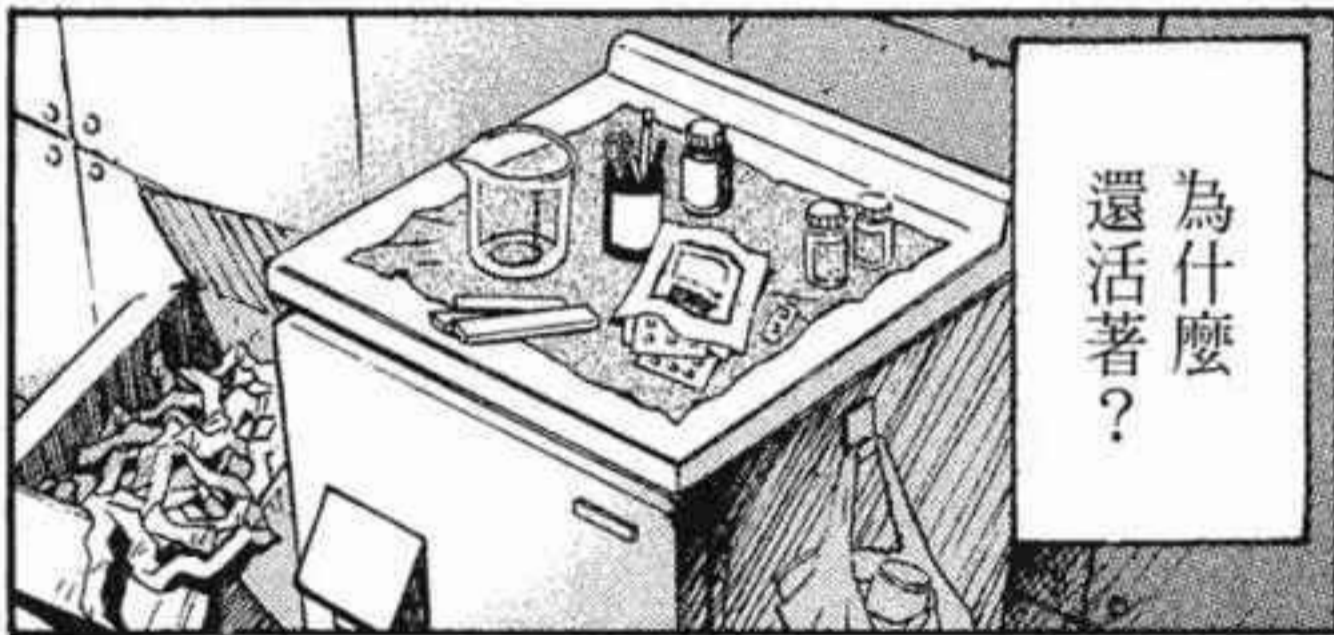
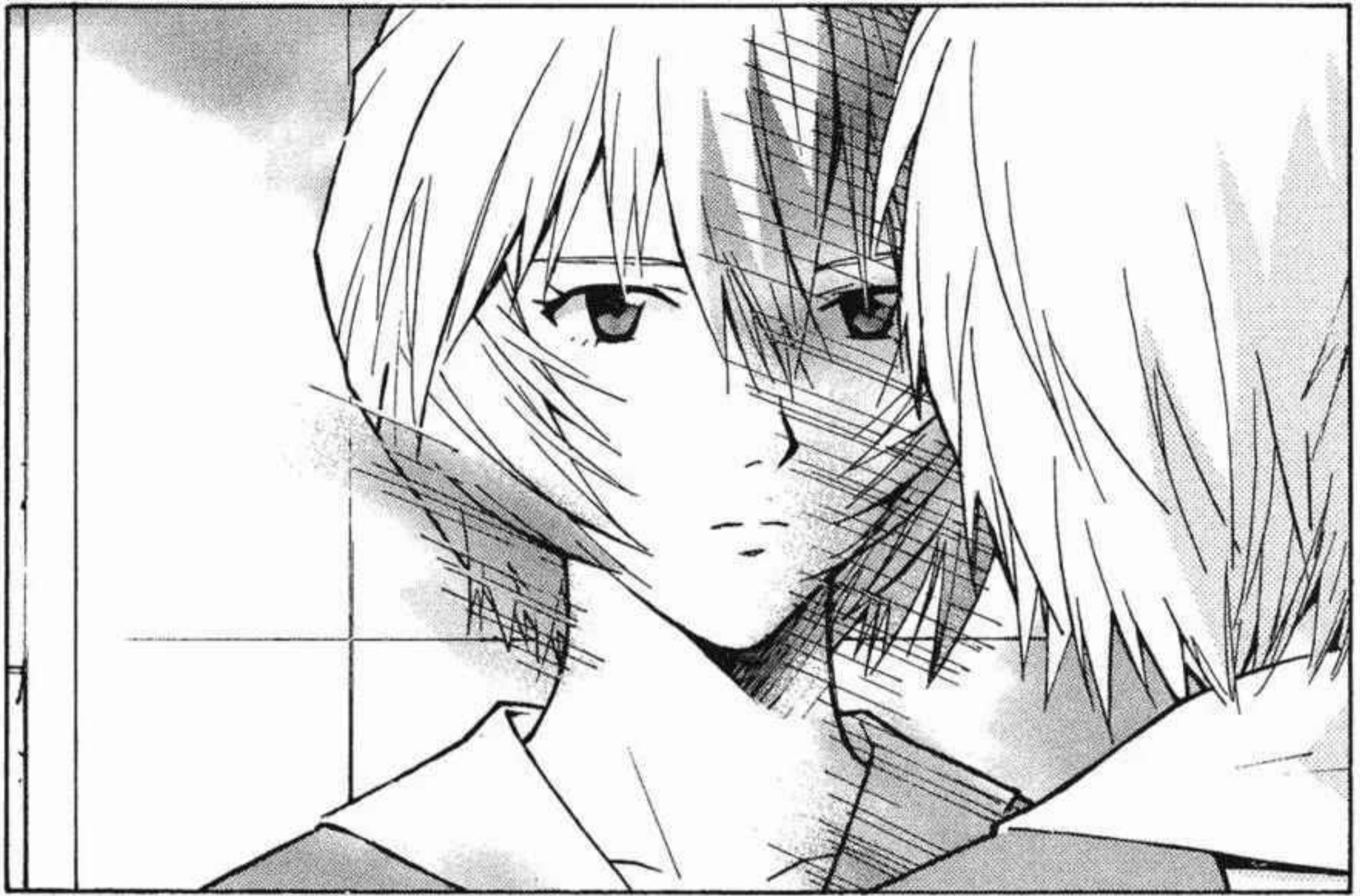


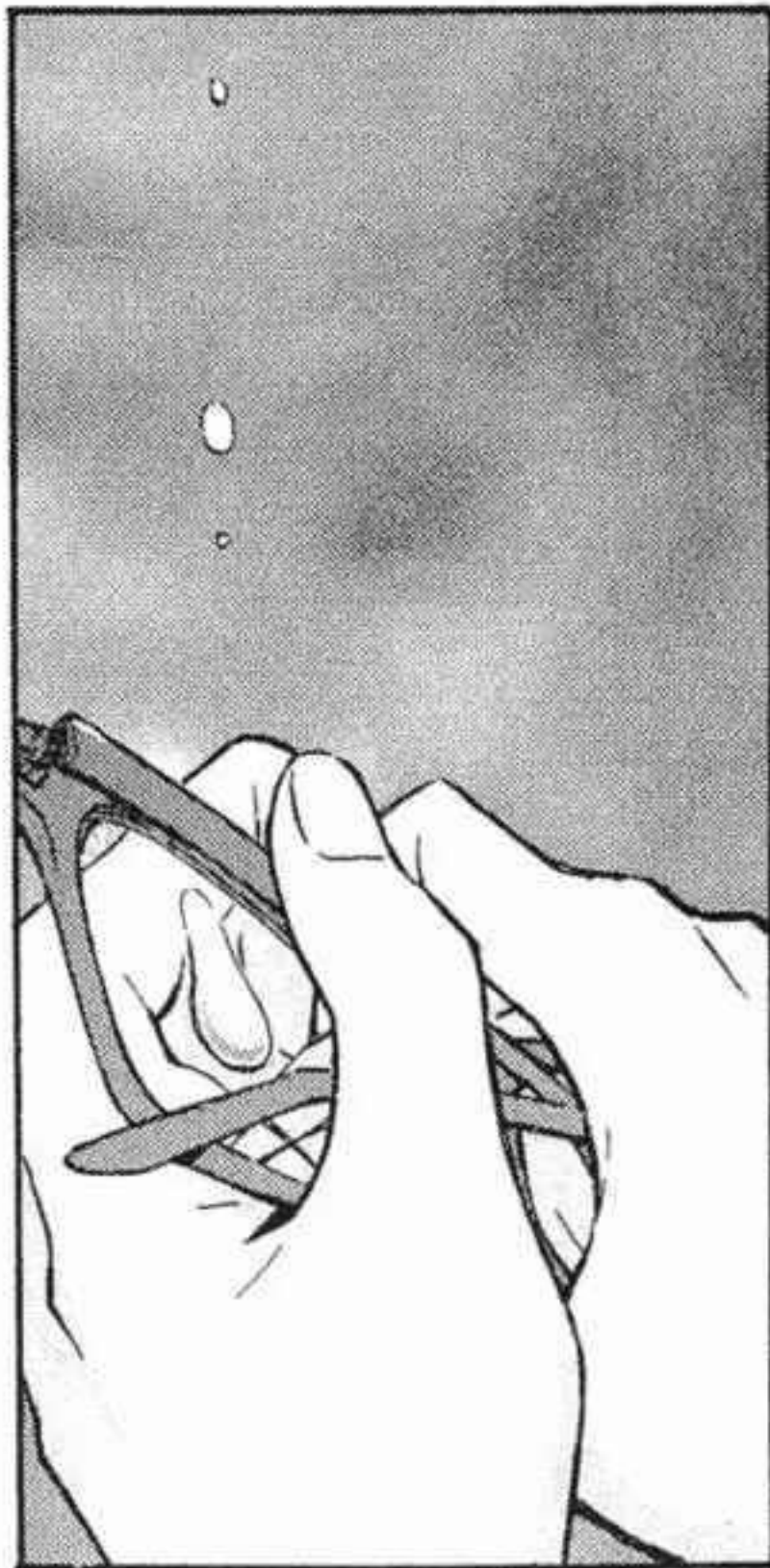
他拒絕讓我們
訊問零號機的
駕駛員，

所以就把你
當做代理人
送來這兒了，

赤木博士。









這是眼淚？

眼淚……



為什麼……？

明明是第一次
看見這東西，



我，

在哭……



卻又覺得：
不是第一次
看到。

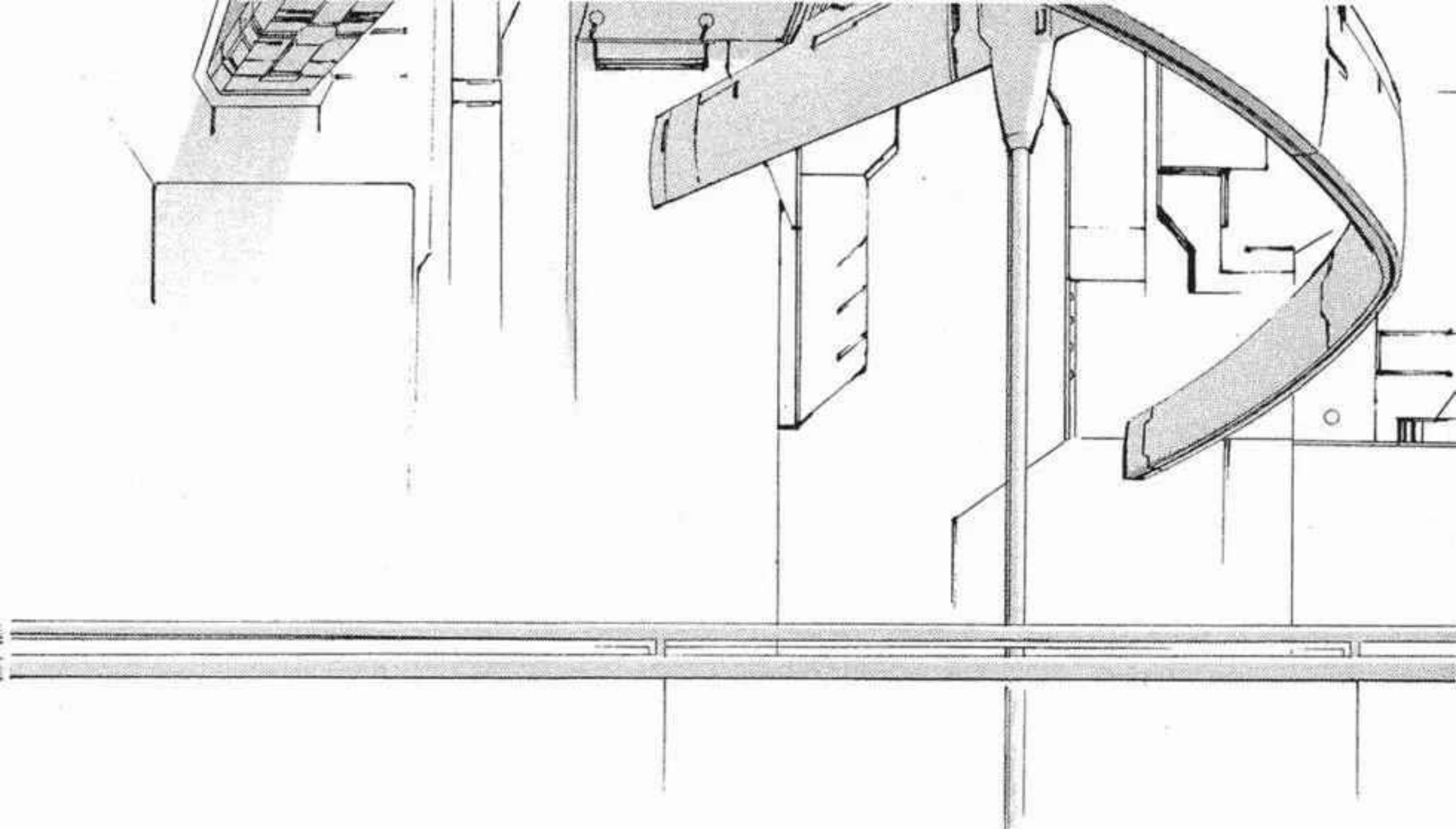


為什麼……

我為什麼要哭？



STAGE.69 污穢的血

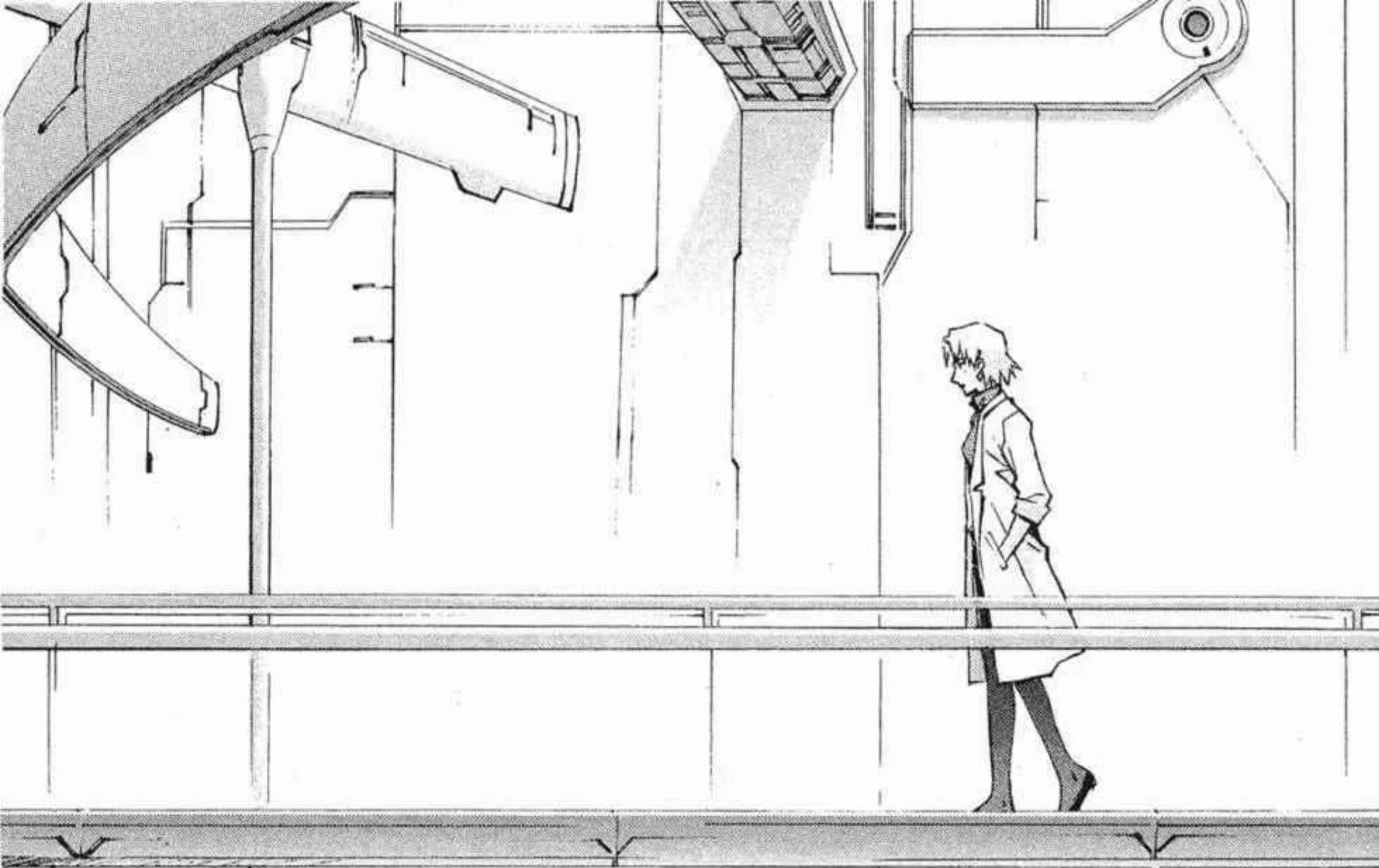


她跟冬月不同，

妥當嗎？

把她放回去
才是上策。

我們對赤木
博士的處置。



為了我們
人類的未來。

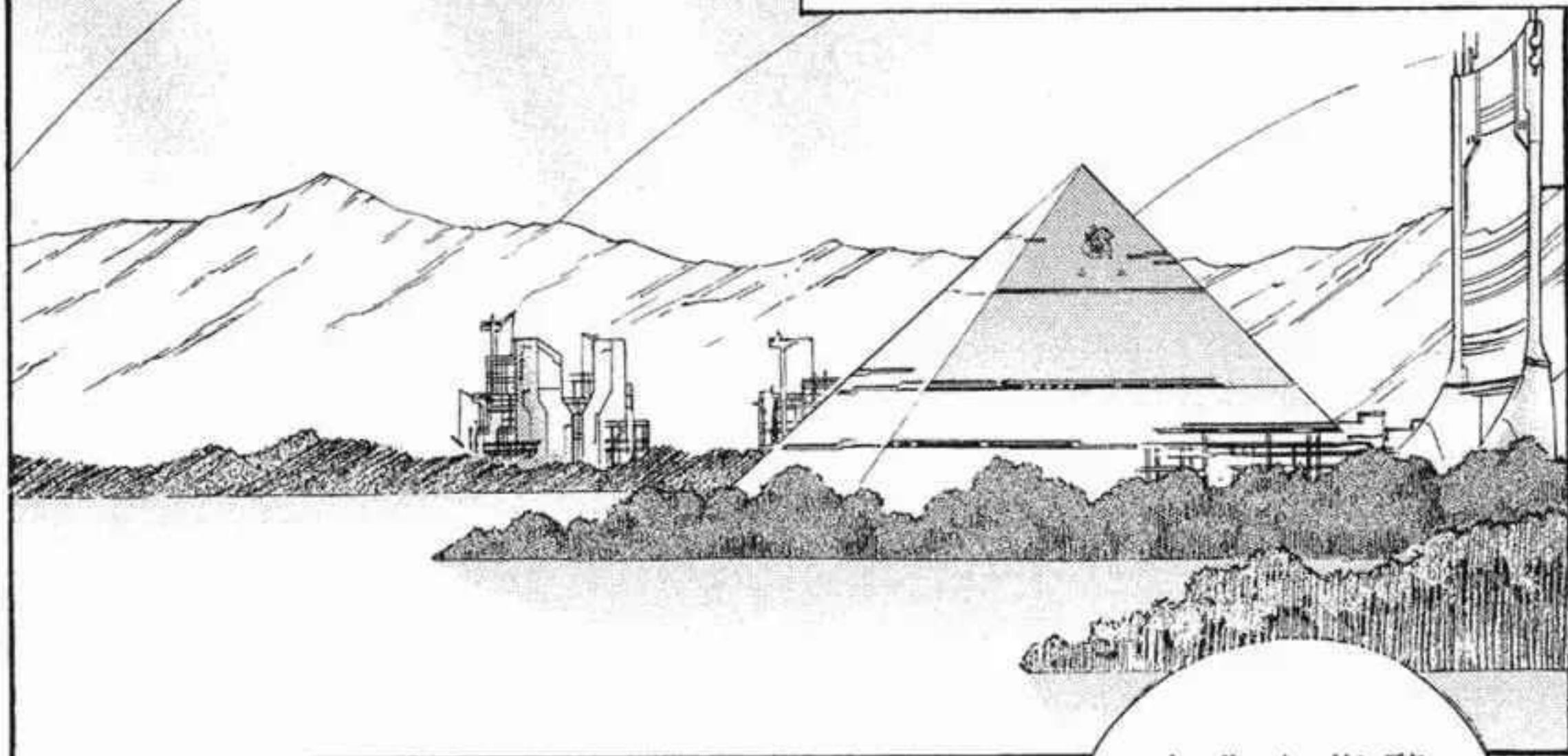


就讓她
多發揮點
用處吧，

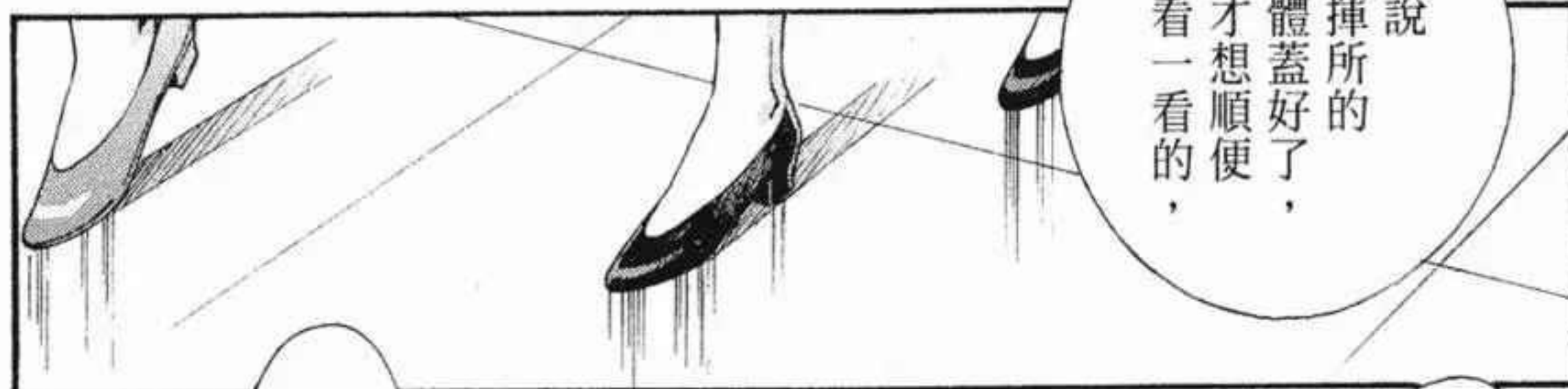


她是EVA系列
的功臣，

——2008年箱根——



聽說
指揮所的
主體蓋好了，
我才想順便
來看一看的，



沒想到簡直
跟迷宮一樣。



呵呵，

妳要是也想
進 Gehirn 來上班，
那可得早點習慣囉！



人格移植
OS第一號。





這三個我總是
爭論不休呢！



身為科學家的我，

身為母親的我，

還有身為
女人的我。



MAGI
是三個我：



妳還故意
留下人性的
自我矛盾呀，

真像妳的作風。



進度如何了？

赤木博士。

啊……





是我朋友
託我照顧的
小孩，

她叫做
綾波零。




妳叫小零呀……
妳好啊！



唯……？

這孩子……
有點像……





當時，我在……

媽媽的臉上，

看見了既不是科學家、
也不是母親的表情；

她身為女人的感情……
卻讓她的臉變得醜陋又扭曲。

然後，就在
兩年後發生了……



當時，我剛進入
研究所工作不久。

忘了
拿東西，

真糟糕……

那場意外。



難得美里這麼久
才從德國回來一趟，

再不快點出發
就要遲到了。



不是我說的，

是所長說的啊。

他都說
妳是……

老太婆。

老太婆
好煩人，

或是，

老太婆
沒用了，

之類的……

他每次
都這樣
跟我說。

妳都不知道，
我看妳很可憐
所以才告訴妳的。

所長每次
提到妳，

都會
那樣說哦。



妳憑
什麼……



反正妳就算
死了，
也還有代替品！

跟我
一樣！

媽媽！

住手！

第一個零，



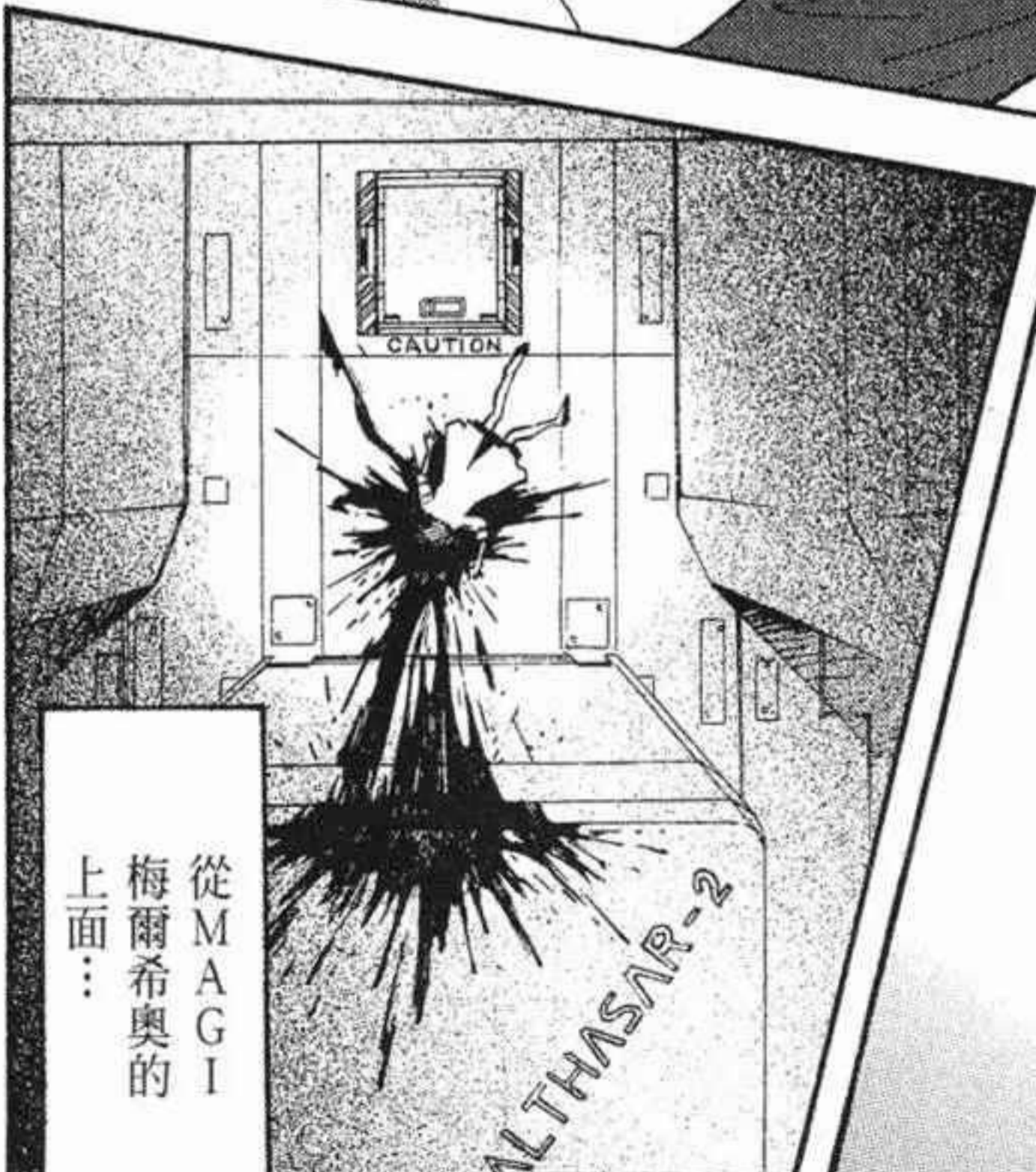
就那樣
死了。



然後
媽媽她……



跳了下去，



從MAGI
梅爾希奧的
上面……





我絕對
不要變得
像她一樣。

當時，

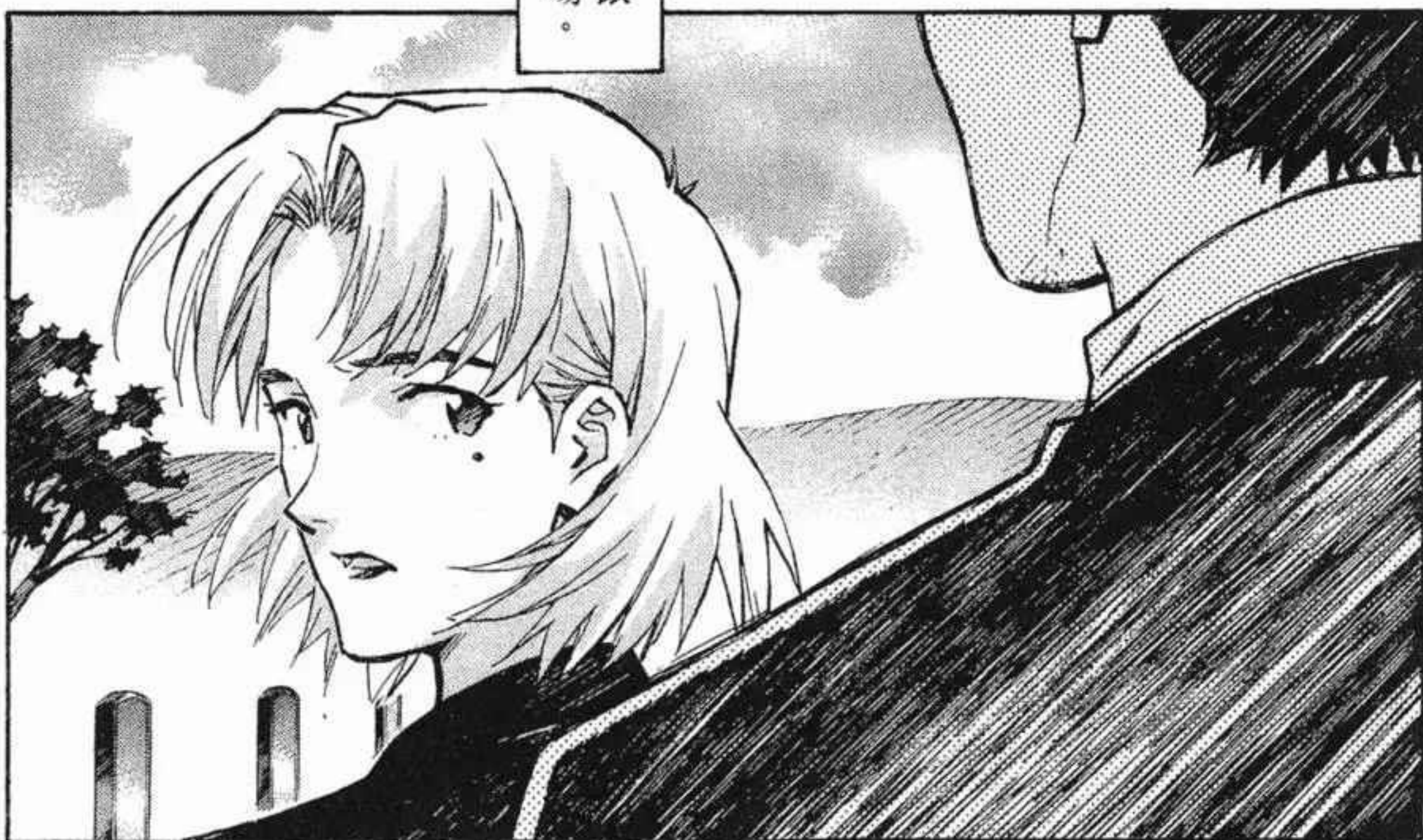


我沒能阻止她。



我不需要那個
身為女人的
自我，

我絕不要落得跟
媽媽一樣的下場。



只剩妳了。



直子已經不在
這世界上了，



現在能作為我
精神支柱的：

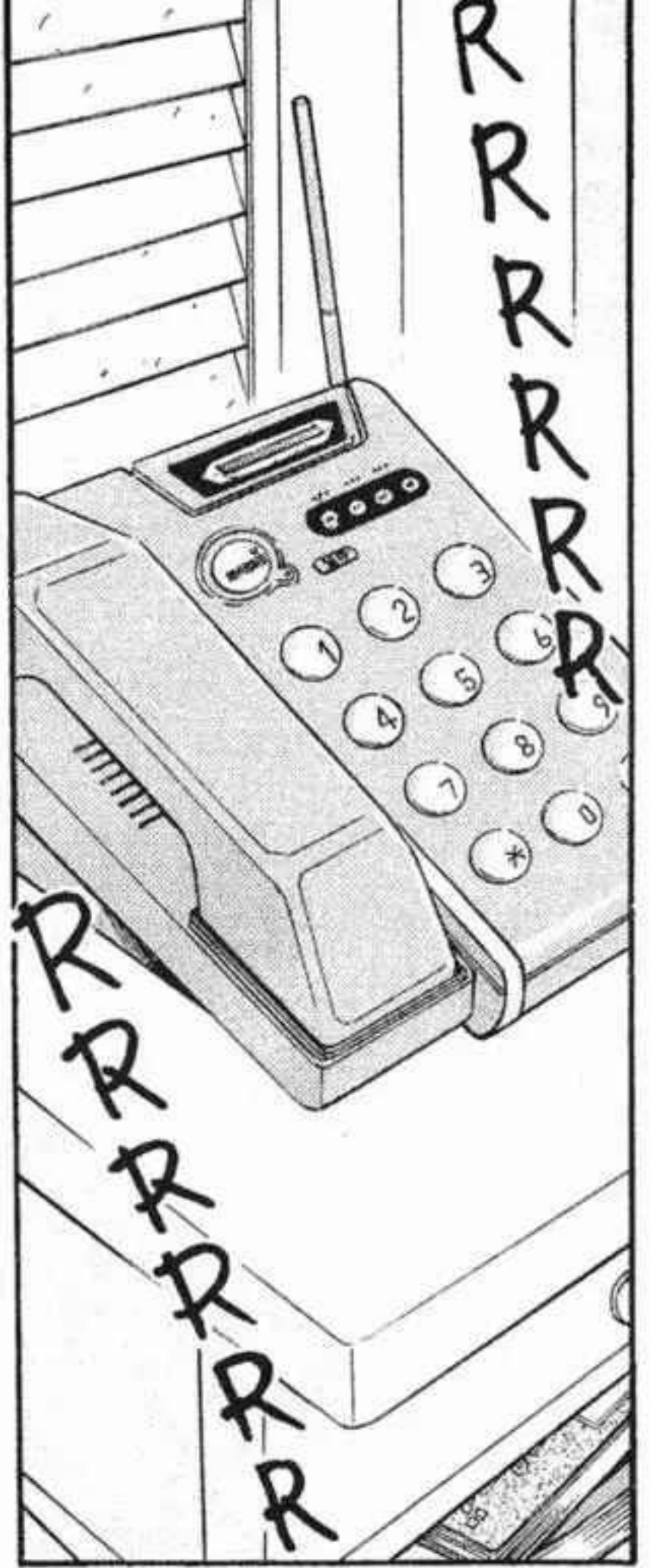
請妳……

妳要
幫助我，



像妳
母親一樣。

救救我。



律子小姐？

我解除了
對你的監視，

你現在可以
到我這裡來，
沒人會發現的
……

零的
秘密，

你
想
不
想
知
道？

你
來
了
就
知
道。

我
等
你。

這
是
什
麼
意
思？





要有我的
通行證才行。



再加上妳的
虹膜掃描，

如此一來，進去之後
才能再往更裡面前進。



這裡的
秘密，

我要親自用
我的雙眼確認。



也好，



是加持
搞的鬼吧？



不過……





那孩子也要
一起來哦!



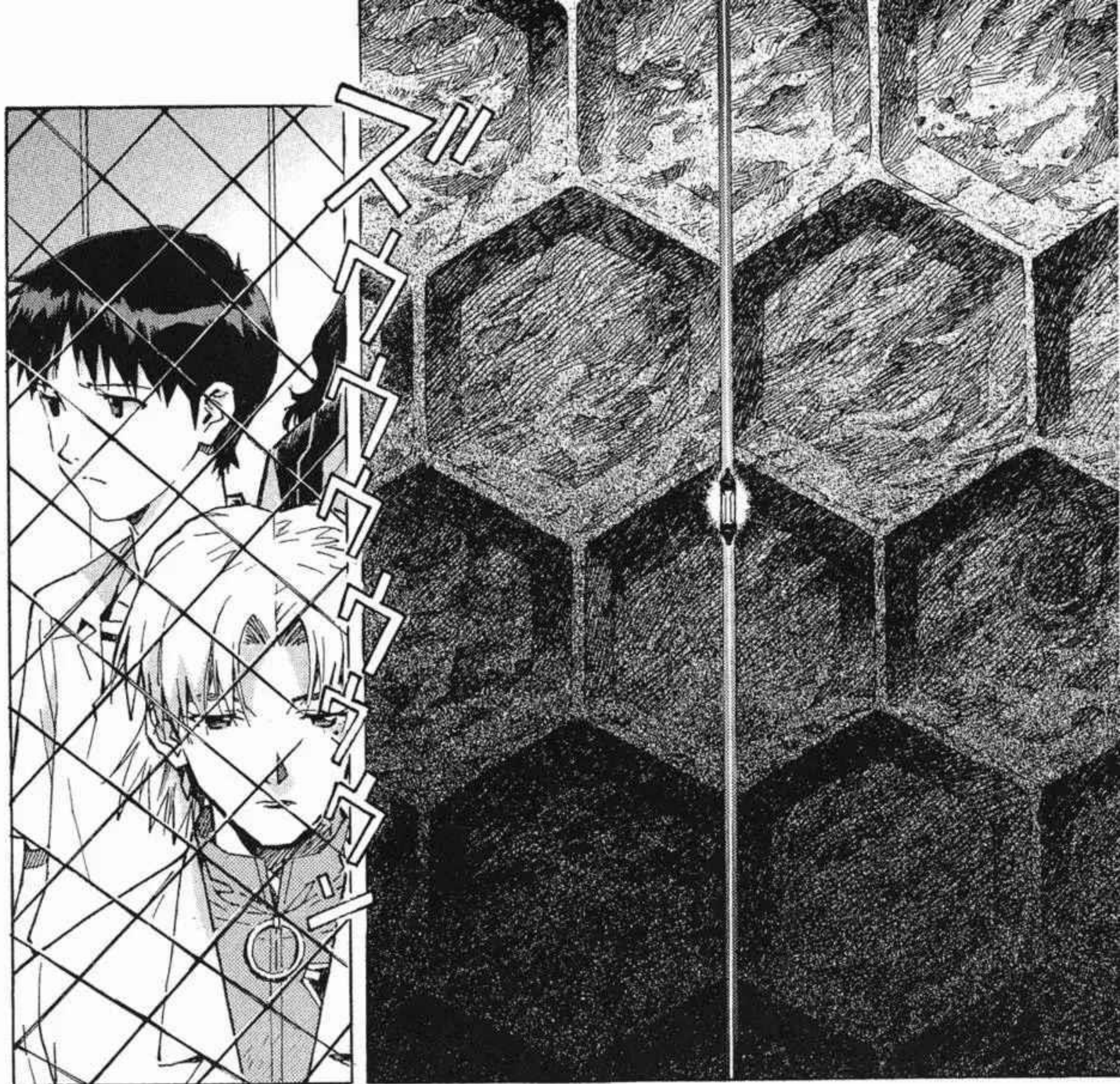
好啊，

開門吧!

STAGE.70

虚無群集





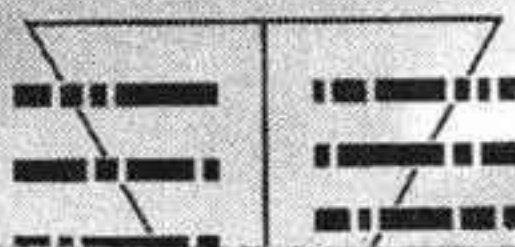
財団
法人

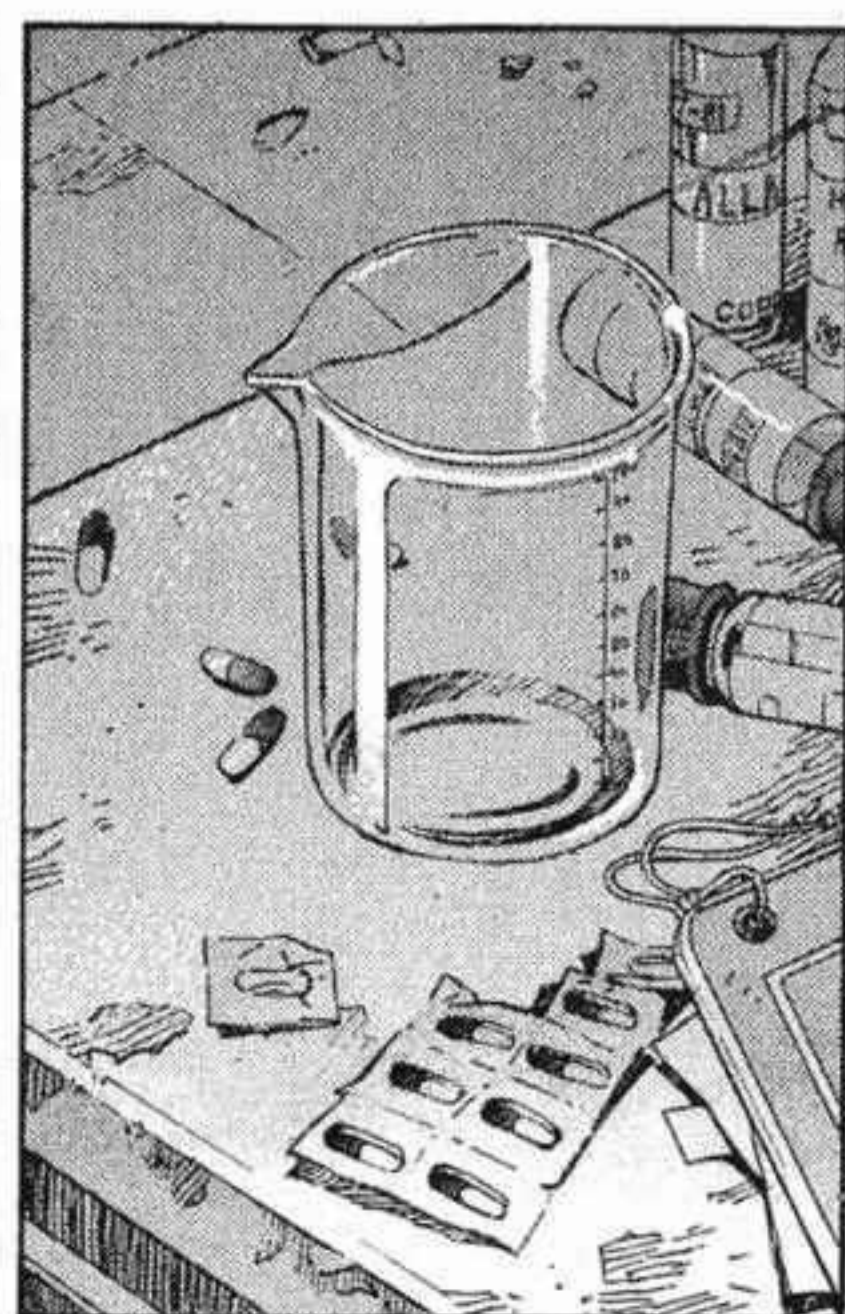
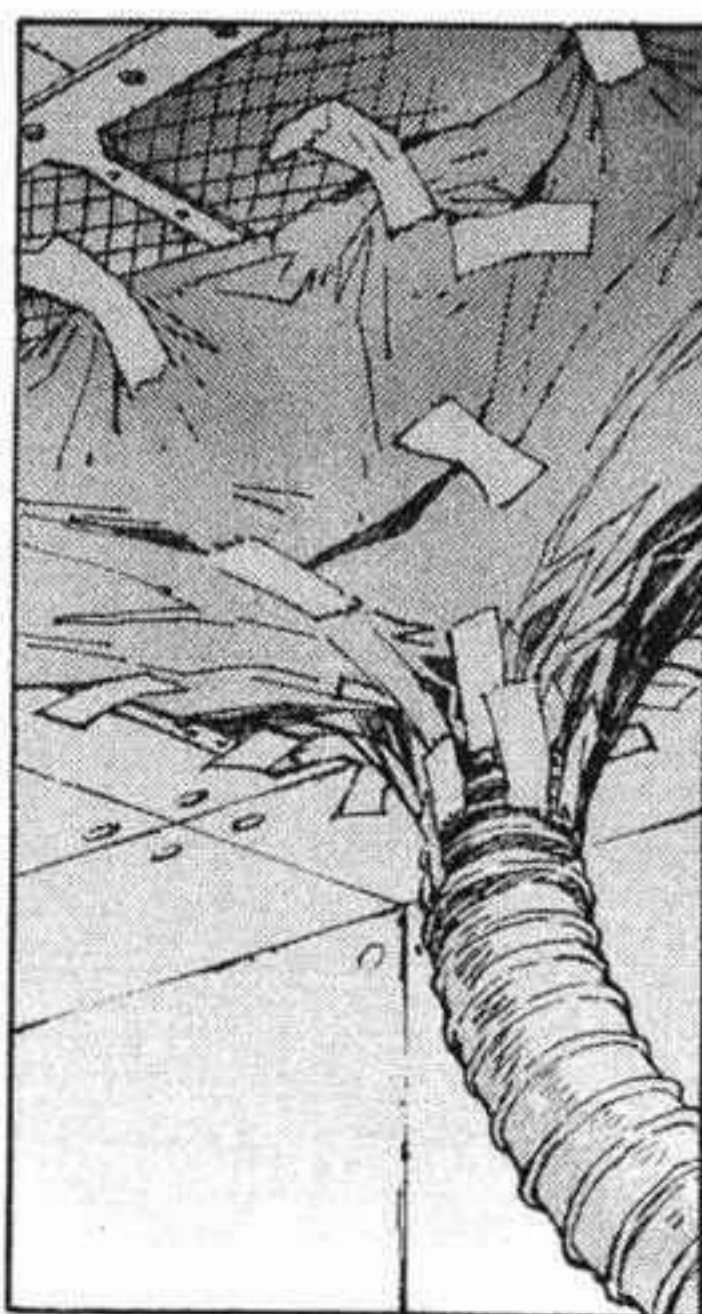
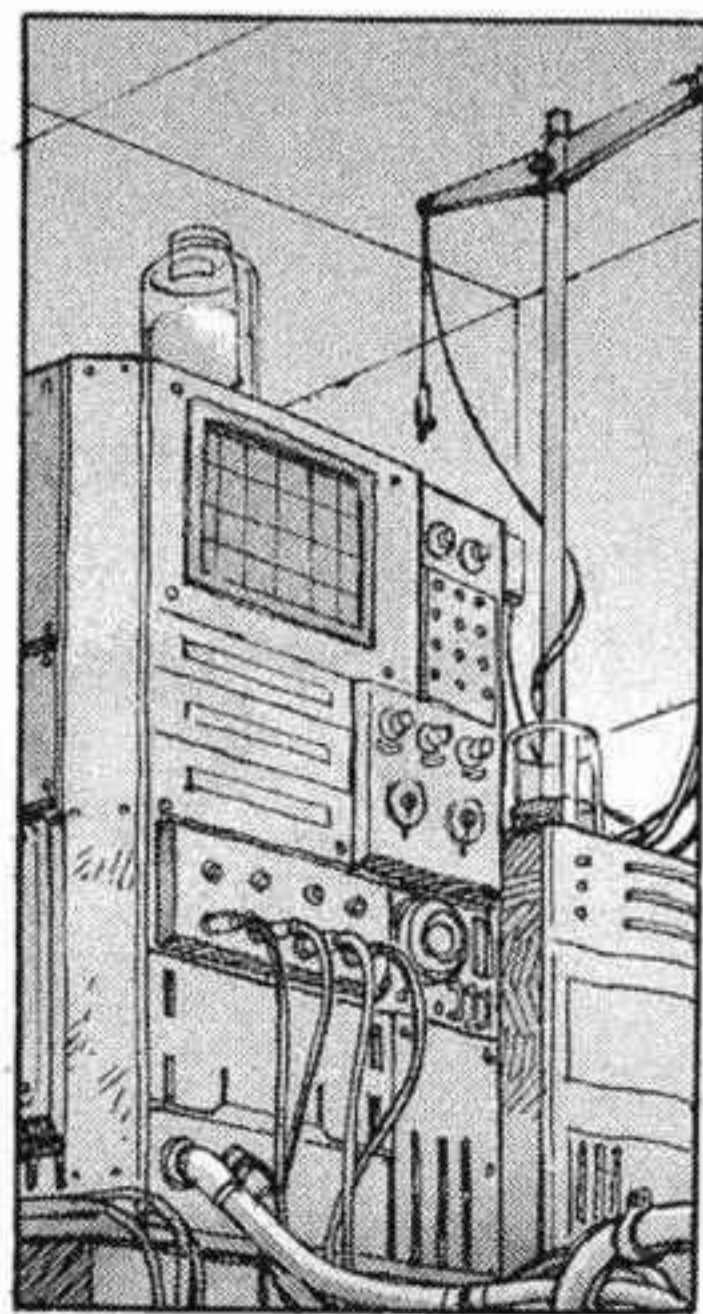
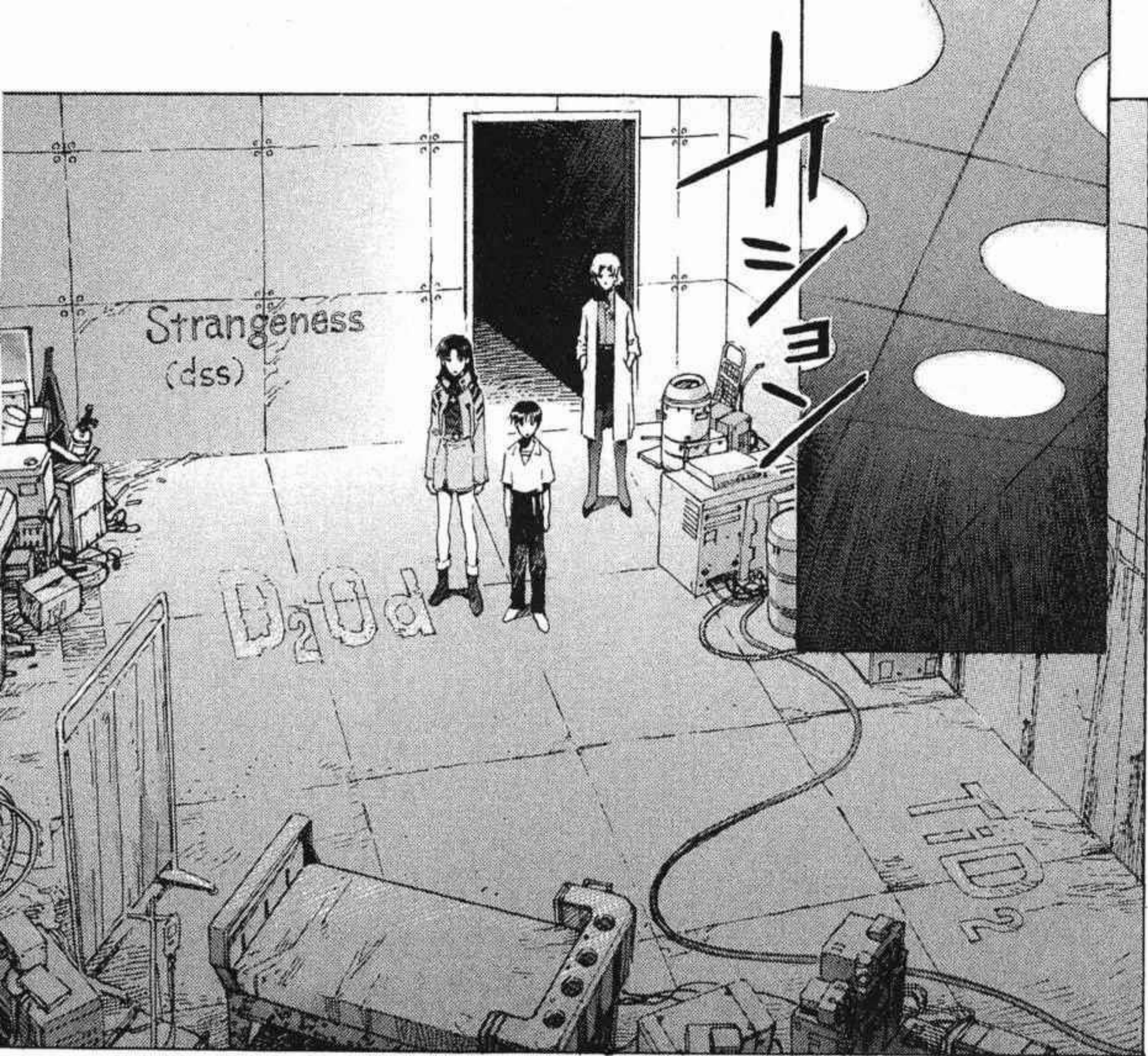
人工進化研究所

ARTIFICIAL EVOLUTION LABORATORY

3号分室

ANNEX NO.3







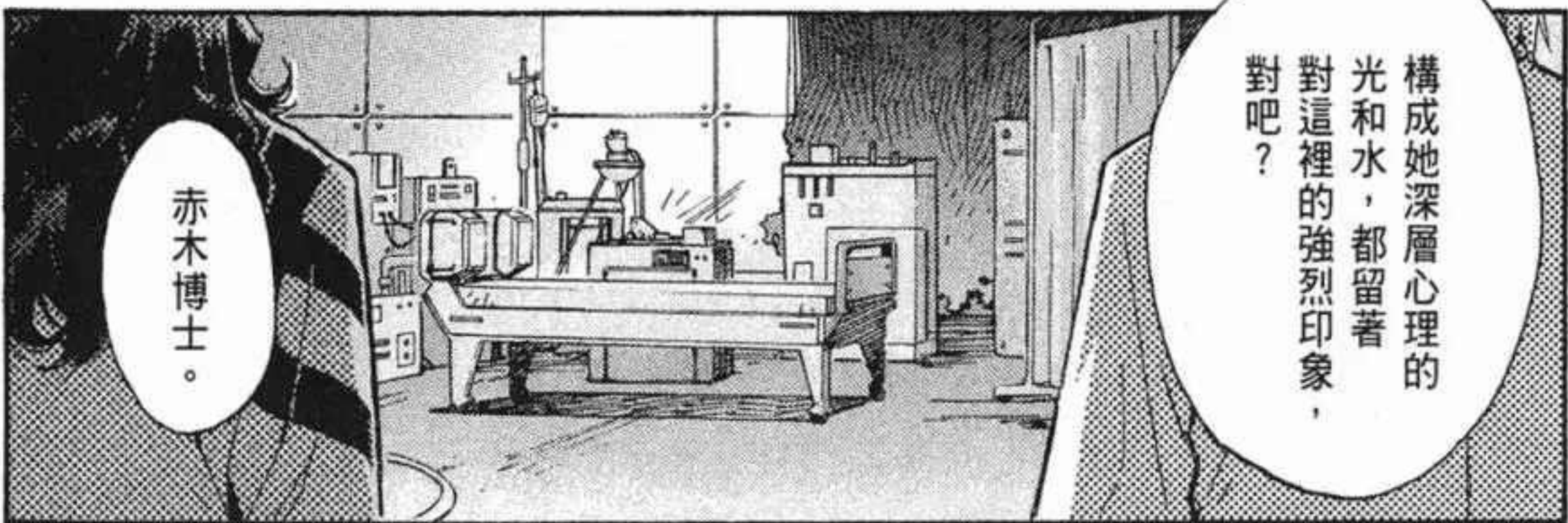
對，這就是
她的房間。

她就是在
這裡長大的。



簡直像：

綾波的
房間：



赤木博士。

構成她深層心理的
光和水，都留著
對這裡的強烈印象，
對吧？

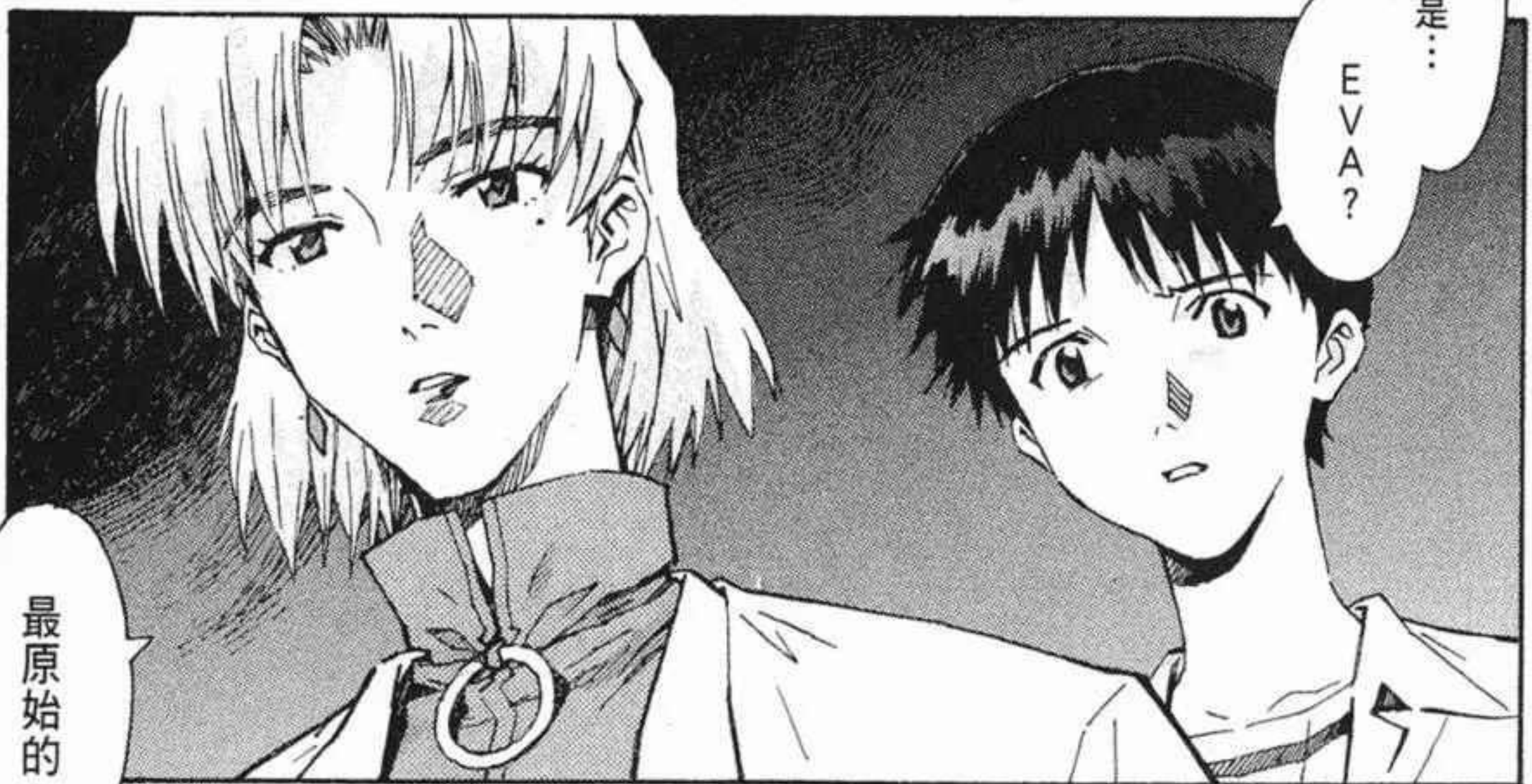
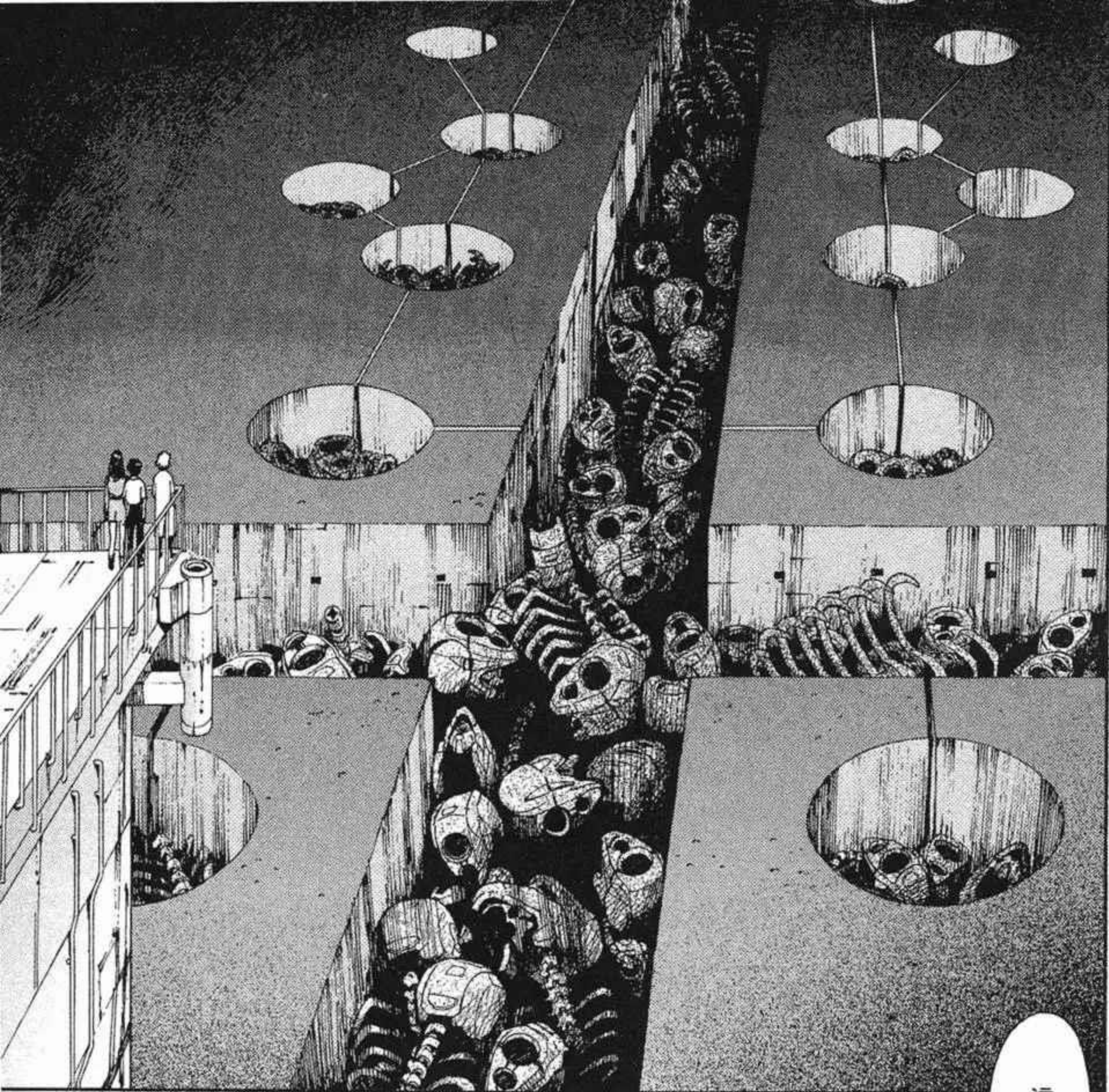


我可不是
專程來看
這個的哦！



我知道，

美里。



最原始的。

這是... EVA?

這是...



卻也是你的母親
當年消失的地方。



是失敗作，
十年前
被棄置在此。

這裡現在只是個
垃圾場：可是，



律子！



然後，
取而代之的
是……

綾波零。



沒關係，
美里小姐……

不管發生什麼，
我都要
好好看著。

什麼……

就在你母親消失的
同一個地點，

那孩子以一個
沒有靈魂的……

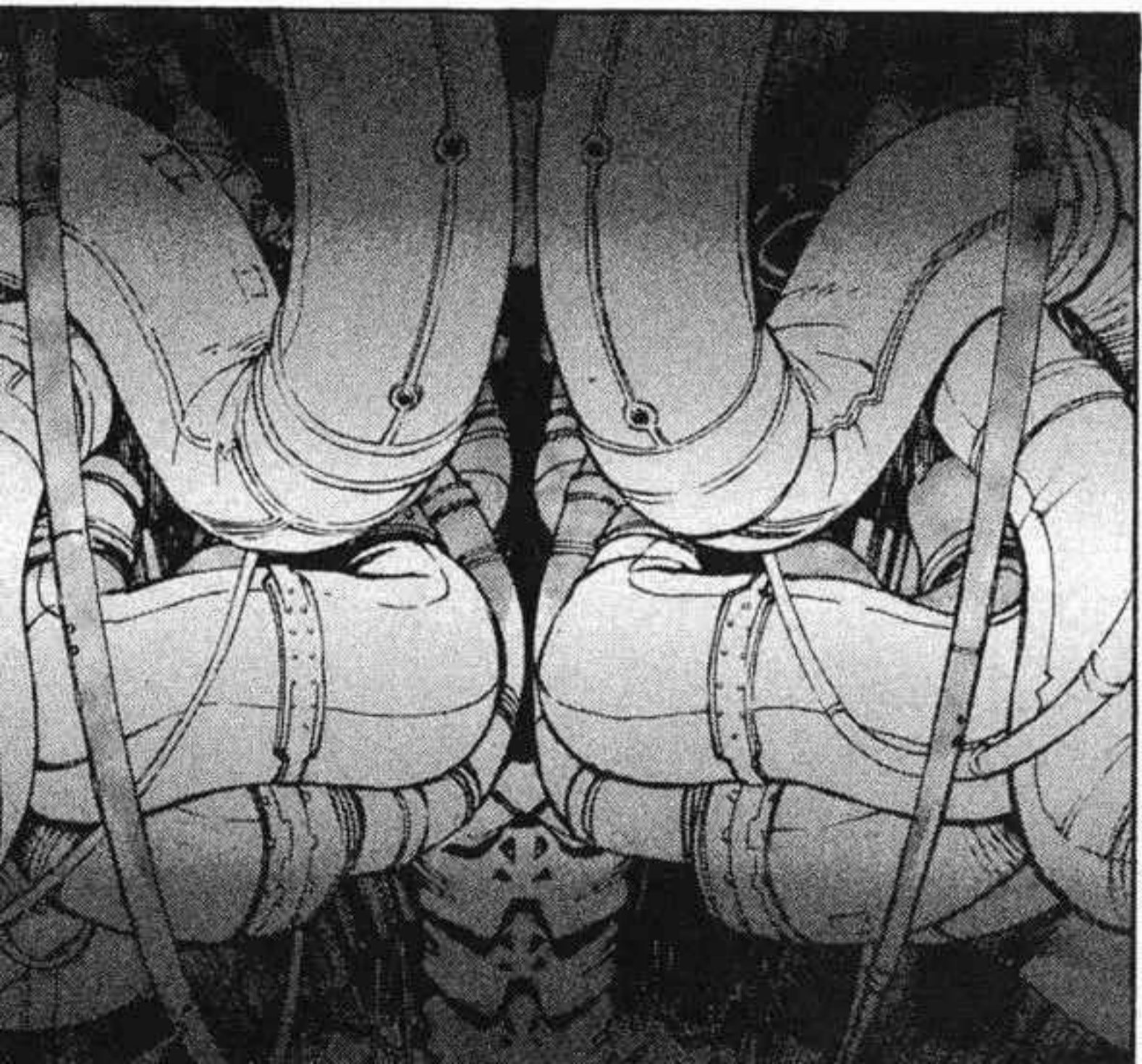
空殼子
狀態：
誕生了。

如今在那副
空殼裡的心，

是我們費心拯救
之後放進去的。

過來，

我讓你們
看看真相。



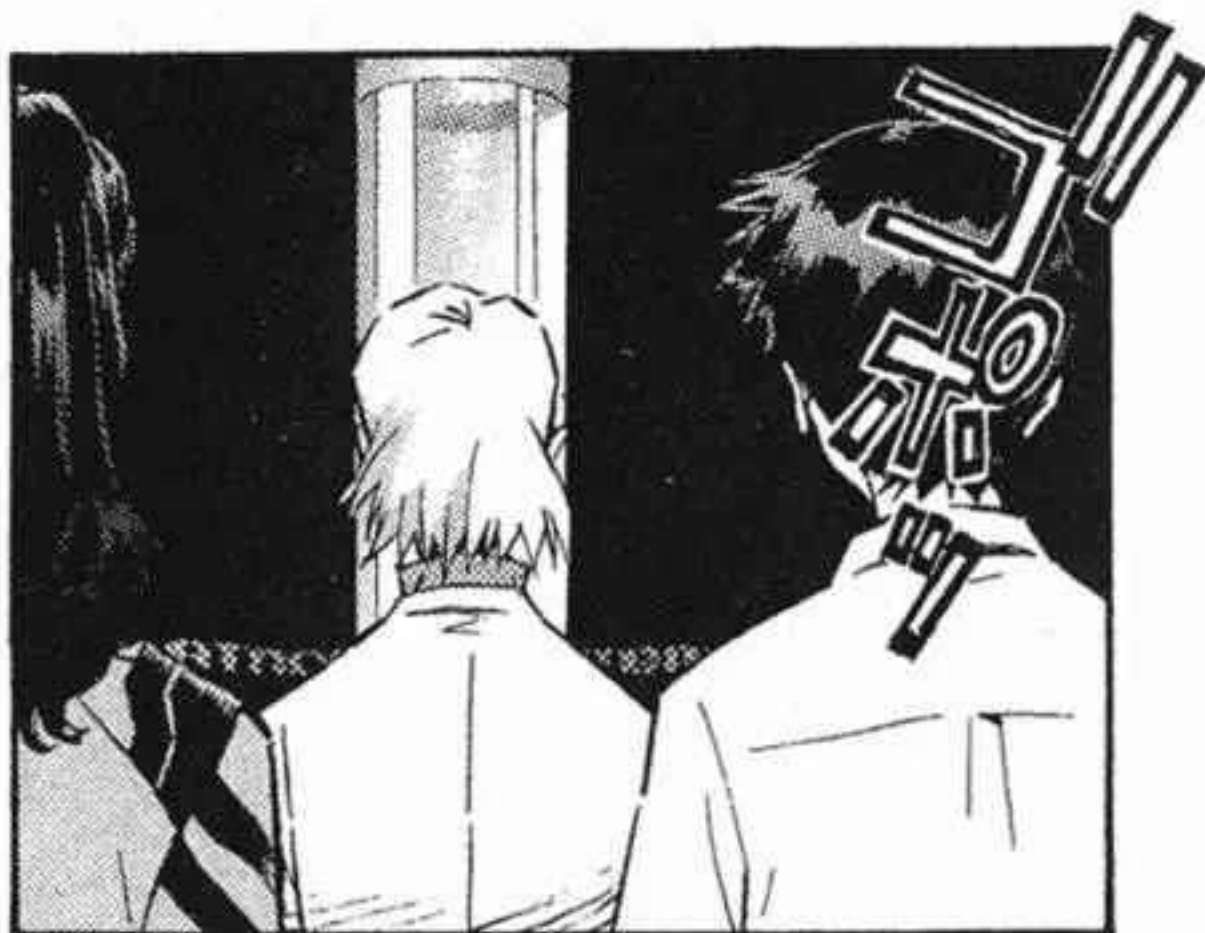
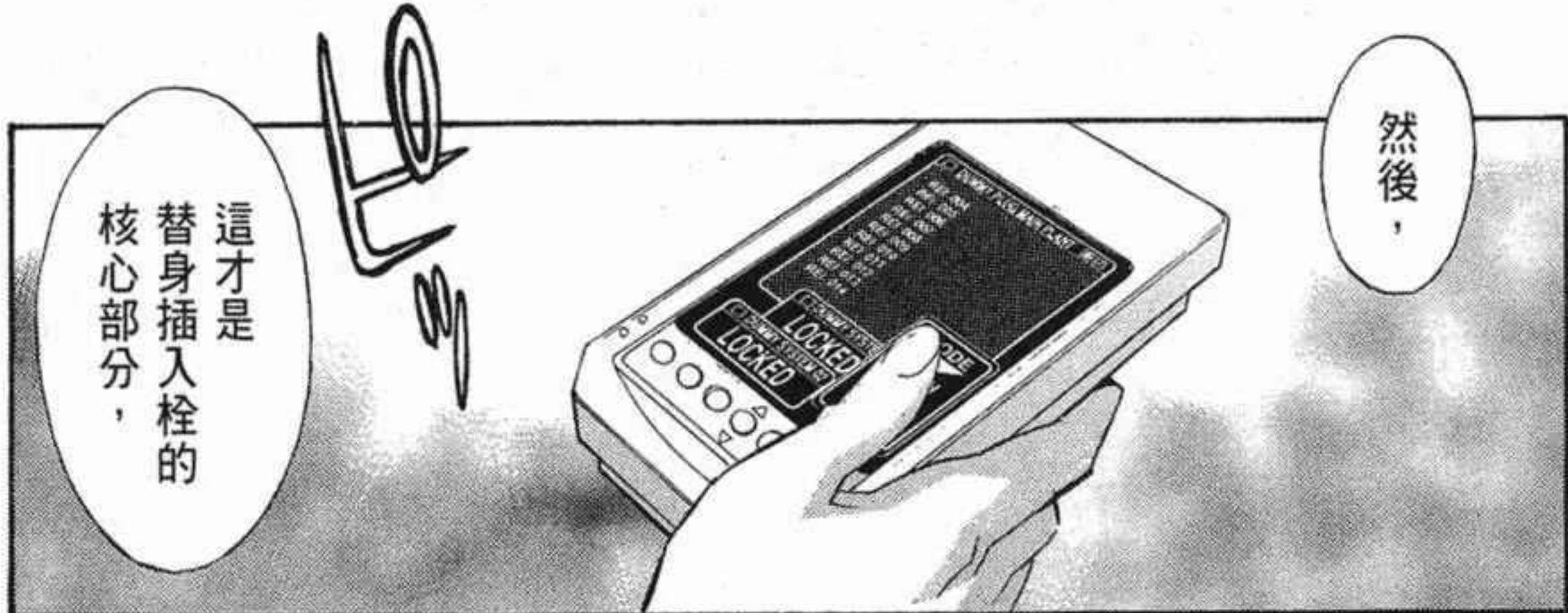


這是
什麼呀……

替身插入栓……



製造……
替身插入栓的
工廠呀！









綾波…

零…



充其量也不過是
為了零而製造的
替換零件罷了。



你們眼前的這些
全都是替身，

不，

只是為了
替身系統而
生產出來的空殼，



真嗣！



怎麼會……



可是...



你要振作點。

我知道。



人類，

撿到了神，
於是歡天喜地的
據為己有，

所以就
遭受了天譴。

然後在
十五年前，

好不容易
撿到的神，
卻消失了。

人類於是
想用自己的力量
使神復活，

接著再從亞當
製造出跟神
很像的人類，

於是有了亞當；

那就是……

EVA。



人類？

妳說
它是人？

是呀！

原本沒有靈魂的
EVA，是為了
讓人類的魂魄
棲宿進去……

你應該也
注意到了吧？

你那已經消失的
母親，現在究竟
在什麼地方。

然而，這些長得
和零一模一樣的
東西並不是人，

只是沒有靈魂的
容器。

它們的存在，
只是為了要永遠保護
那唯一的魂魄。

所以我要
毀掉它，

我要讓它
再也沒有容器
可以替換。

這樣才能……

結束我的痛苦。







可是，
我連那樣的東西
都不如，

我甚至比不上它們。



知道呀，
我清楚得很。

破壞嘛！



那又不是人，

不過是做成
人型的東西。



……
只要想到那個人，
再大的屈辱
我都能忍受，

我的身體
怎麼樣
都無所謂。



可是，
我不希望……

他用這種想法
來看待我。

偏偏……

偏偏他……



我實在
太傻了。



律子……

美里……



……
明明早就知道了，

卻還是跟
我媽一樣傻。



這樣才叫傻呢，

律子……



要是妳想殺我，
就開槍吧，

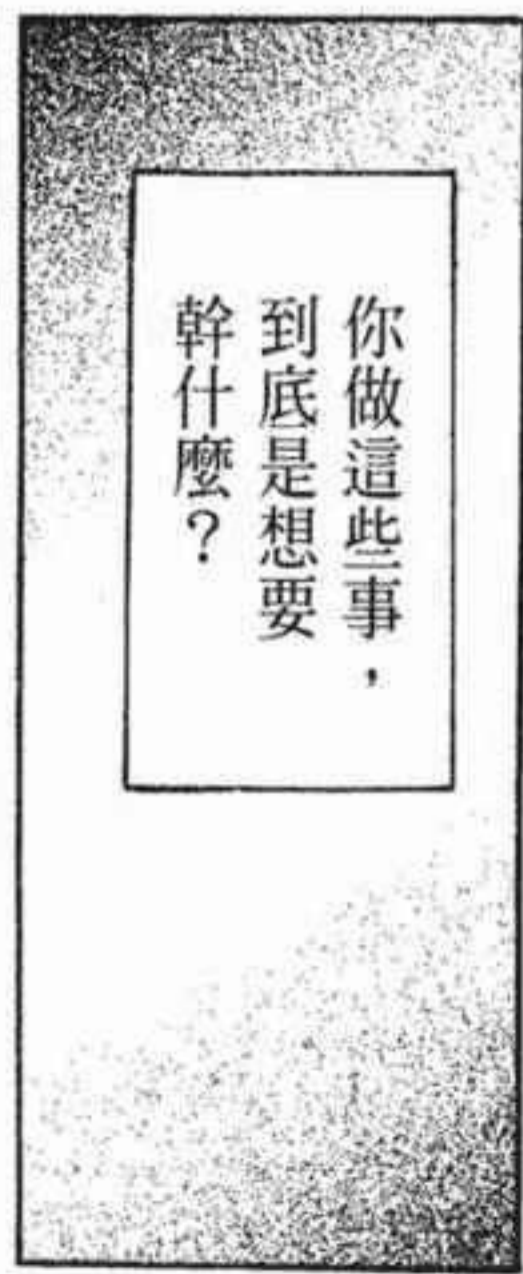
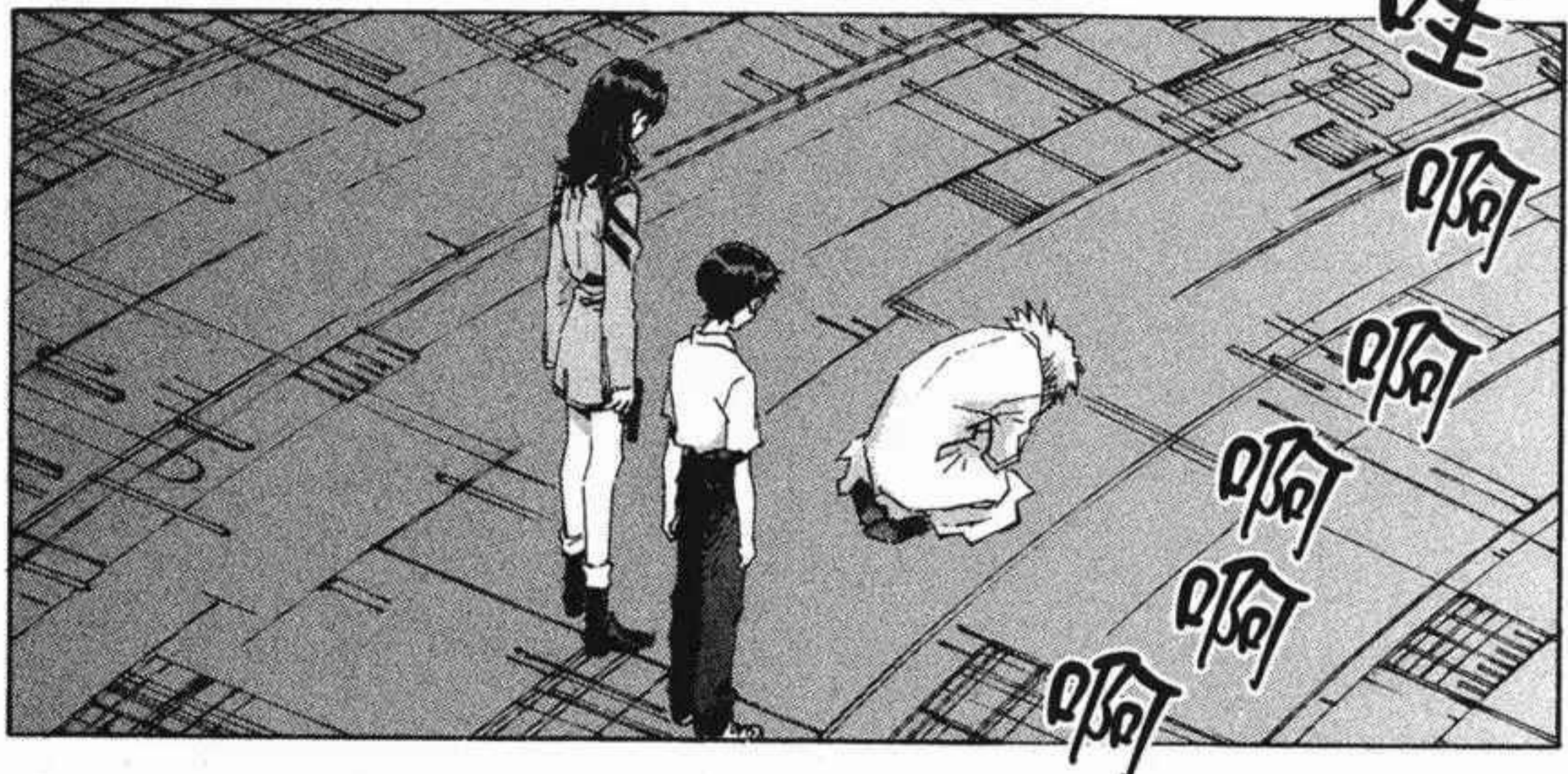
應該說，

妳要是肯開槍，
我會很高興。



嗚……

嗚……



還有
我……

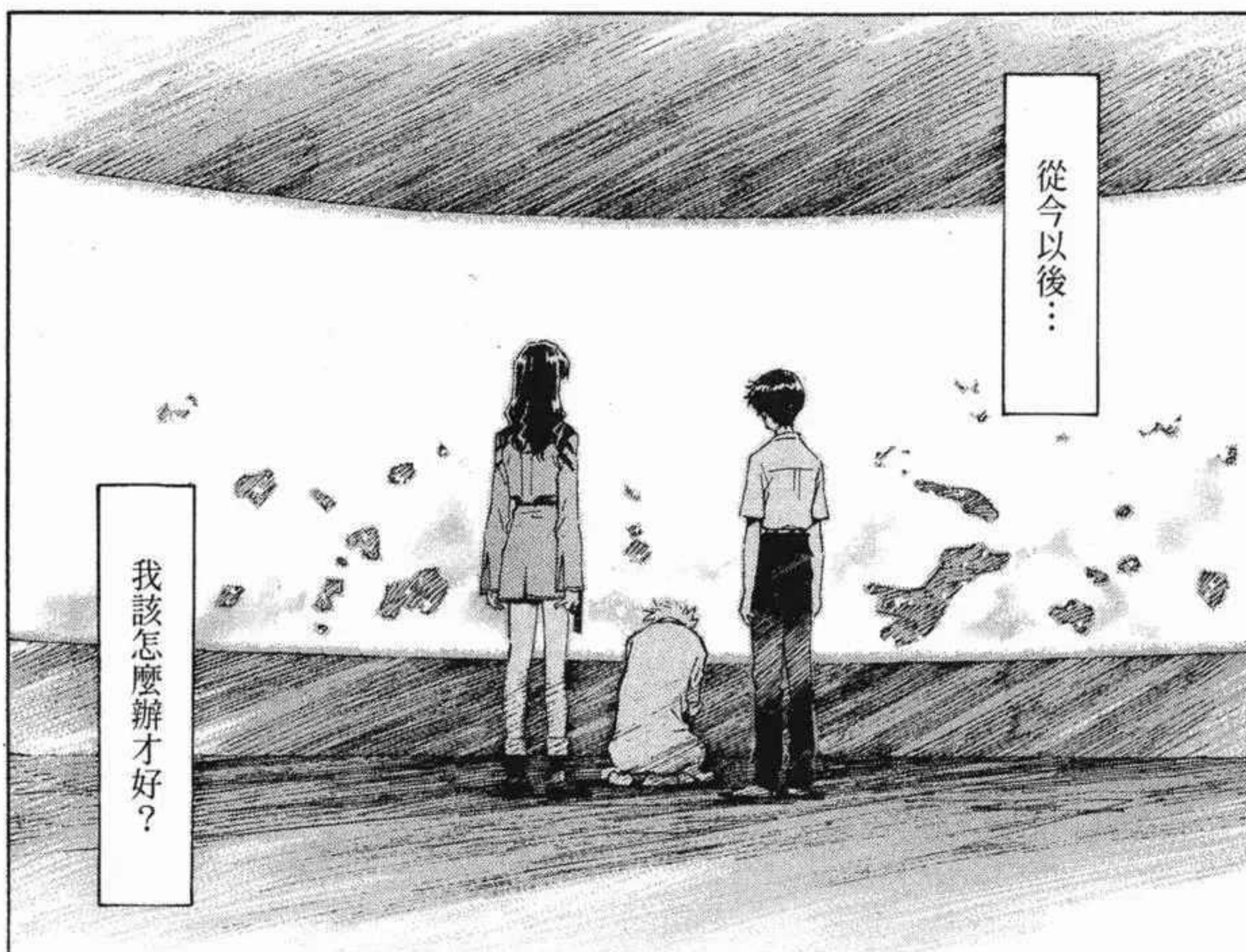
你到底
要我們
怎麼做？

綾波，

媽媽，

從今以後……

我該怎麼辦才好？



YOSHIYUKI SADAMOTO PROFILE

貞本義行●1962年1月29日出生於山口縣德山市，血型A型。從東京造形大學畢業後，就加入動畫製作的行列，是位相當活躍的人物設定師及作畫監督。代表作有「王立宇宙軍」、「勇往直前！」、「海底兩萬哩」、「新世紀EVANGELION福音戰士」、「思春期」及「勇往直前！2」等。從95年2月開始在《月刊少年ACE》上進行「新世紀EVANGELION福音戰士」的連載。現在隸屬於GAINAX。

STAFF LIST

The author 貞本義行

Assistant 野田バルス

水原賢治

津々巳あや

桂明日香

水・清十郎

竹重真一郎

八木康夫

味噌光敏

The original GAINAX

Thanks to MAKO

再見EVA



再見十四歲，

難分難捨發售中！



新世紀福音戰士 NEON GENESIS EVANGELION × IRON MAIDEN 2nd

鋼鐵的Girl Friend 2nd

6

林ふみの 原作/GAINAX

校園版EVA以短篇集形式迎向終點

自從踏上旅程後過了好幾年，

站在分歧點的真嗣等人將各自的思緒埋藏心中，

迎接重逢的時刻——

定價：NT\$90/HK\$28